

<<周锐经典童话>>

图书基本信息

书名：<<周锐经典童话>>

13位ISBN编号：9787532482627

10位ISBN编号：7532482626

出版时间：2010-4

出版对象：少年儿童

作者：周锐

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周锐经典童话>>

内容概要

《周锐经典童话》是从我国著名童话作家周锐先生多年创作的短篇童话作品中精选出来的童话精品集，包括《森林手记》《宋街》《苍蝇男孩》等多篇广为人知的作品。

这些作品既具有真实浓郁的生活性，又具有曲折新奇的故事性，切合了小学生的生活经验以及心理需求，很适合他们阅读。

同时，周锐的童话又隐藏着含蓄深刻的哲理，以及机智荒诞的幽默，这使得他的作品具有了更深广的内容和更强大的生命力，适合更加广泛的读者群赏析。

内中多篇作品获奖。

<<周锐经典童话>>

作者简介

周锐，1953年生。
中国作家协会会员。
初中毕业后当过农民、船员、钢厂工人。
著作有《幽默聊斋》《幽默三国》《侠路相逢》系列、《周锐校园绿色幽默》系列、《元首有五个翻译》《蚊子叮蚊子》《哼哈二将》《书包里的老师》《中国兔子德国草》系列、《大个子老鼠小个子猫》系列、《戏台上的蟒蛇》等八十余种，曾百余次获奖，包括第二、三、五届全国优秀儿童文学奖，第四、五届宋庆龄儿童文学奖，新时期优秀少年文艺读物一等奖，台湾第二届杨唤儿童文学奖，第六届夏衍电影文学奖等。

<<周锐经典童话>>

书籍目录

信巴士味！

味！

味！

味！

梦游的朋友麻雀和空调黑底红字废城蜡烛森林手记屙帆在兴拔河的地方不好看的书苍蝇男孩卖身前后炒命酿酒人宋街拯救伶仃草替身日记喂，你好吗蚊约我被枪毙三个月月亮上找到你的笑在等待中心扣子老三一家十个兵

<<周锐经典童话>>

章节摘录

信巴士 男孩远远 我叫远远。

我不知道你叫什么。

但这没关系，你是谁都行。

你一定是很远很远地方的人。

我虽然叫远远，可我最远只到过长着鸡毛菜的田边，长草莓的田我就没去过。

我没法见到你，你也没法见到我。

但我的信能见到你。

我把信封做得大一些，你要是也想对远方的人说些什么，你就可以把它当成一辆巴士，将你的信也放进去……也许有一天，这“信巴士”装满了信，会从很远很远的地方开回来。

我希望有这一天。

远远把写好的信放进这个大信封，封上信口。

这是用了不干胶的封口，可以关上，也可以再打开，就像巴士的车门可以关了又开一样。

远远要送出这封信，送得远远的，他就去找气象台。

气象台的台长有时候脾气很好，有时候脾气不好。

他的脾气好不好跟天气有关系，天气好脾气就好，天气不好脾气就不好。

正因为这个才让他当气象台台长的。

他每天在电视里出现，大家只要看看他的脸，就知道会不会下雨，这雨是毛毛雨还是雷阵雨……今天远远很幸运，台长满面笑容。

台长向远远鞠躬：“有什么要我帮忙的吗？”

快说，趁我现在脾气很好。

” 远远说：“我想让龙卷风替我送一封信，不知道它什么时候会来。”

” “反正现在不会来。”

这样吧，你留下电话号码，龙卷风来之前，我通知你。

” 远远就回家去等。

没过几天，电话响了。

远远抓起话筒：“您是台长吗？”

” 台长的声音已变得狂躁：“10点40分，龙卷风会准时到达足球场。

别磨蹭了，你还不出发！”

” 远远就立即出门，赶到足球场。

照台长说的，远远把他的信放在踢点球的那个位置。

10点39分还一点动静都没有。

再过一分钟，龙卷风从天边出现，转啊转的跳着华尔兹舞过来了。

它像蜻蜓点水似的舔了舔地皮。

台长没说错，它舔的正是足球场上踢点球的位置。

龙卷风将远远的信拾走了。

音乐家 龙卷风的力气很大，一封信对它来说是太轻太轻了。

但有道是“路远无轻担”，路远得终于使龙卷风感到拿一封信也吃不消了。

前面的高山上，有一间小屋子。

龙卷风就去掀开那屋顶，把信丢进屋里。

龙卷风离开时，又小心地把屋顶盖好，就像从没掀开过。

小屋子里住着一位音乐家。

龙卷风掀开屋顶时，他正在弹着钢琴作一支曲子。

他发现了那封信，立刻打开它。

音乐家读着远远的信，读了几句他停下来。

他对自己说：“读这样的信应该有伴奏的。”

<<周锐经典童话>>

” 于是他重新坐到钢琴前，将远远的信放在平时放乐谱的地方，一边弹起钢琴把自己的心弹得软的，一边来读那远方男孩写的信。

读完信，音乐家点点头说：“对，这是个好主意。”

” 音乐家觉得自己确实也想对很远很远的地方的人说些什么。他也要写封信。

今天是我的生日。

可是没有人来对我说“生日快乐”。

我作了支庆贺生日的曲子，献给自己，也想献给所有在今天过生日却没听到“生日快乐”的人。

正好龙卷风来了，它带走了我的曲子。

龙卷风累了，但我的曲子一点也不重，我的曲子会使它不觉得累。

读我写的信，最好你也有一架钢琴，一边读一边伴奏。

没有钢琴，拿几只碗敲敲也行。

音乐家让冷火山帮忙送信。

他就住在火山口旁边。

这火山一星期爆发一次，就像人打喷嚏一样。

爆发前，山肚里的气流从一个个洞穴冲出来，声音跟吹笛子似的，好听极了。

音乐家就是为了这个才住在这里的。

到了火山快要打喷嚏的时候，音乐家把信巴士扔进火山口。

<<周锐经典童话>>

媒体关注与评论

一部经典作品是一本每次重读都像初读时那样带来发现的书。
一部经典作品是一本即使我们初读也好像是在重温的书。
——[意大利]伊塔洛·卡尔维诺

<<周锐经典童话>>

编辑推荐

童话是一个孩子来到这个世界的第一个好朋友。

孩子是离不开童话的。

《最具阅读价值的中国儿童文学》融合了现代的设计艺术思想，风格独特、新颖，富有童趣；文中配有精美的绘画。

本书精选现在著名的儿童文学作家周锐的精美童话，包括《森林手记》《宋街》《苍蝇男孩》等多篇广为人知的作品。

每一篇故事都非常精彩。

是家长送给孩子的最好礼物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>