

图书基本信息

书名：<<最具阅读价值的中国儿童文学·名家短篇童话卷·金波经典童话>>

13位ISBN编号：9787532482641

10位ISBN编号：7532482642

出版时间：2010-4

出版对象：少年儿童

作者：金波

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《金波经典童话》是从我国著名童话作家金波先生长期创作的短篇童话作品中精选而来的童话精品集，包括《屋顶上的小树》《盲孩子和他的影子》《雨人》《板凳狗和他的一朵小黄花》等多篇广为人知的作品。

它们以广大的自然界为背景，以自然界中活跃的生灵为主人公，以它们之间的生活故事为叙述展开的主体，精短的构思、丰盈的想象力、诗意的叙述语言共同构成了金波短篇童话比较典型的特征，是诗意派童话的代表性作品。

内中多篇作品获奖。

## 作者简介

金波，1935年7月生于北京。  
大学时代开始文学创作。  
出版过诗集《在我和你之间》《我们去看海》《推开窗子看见你》等二十余部；童话集《乌丢丢的奇遇》《追踪小绿人》等十余部；散文集《感谢往事》《等你敲门》《和树谈心》；散文诗集《倾听呢喃》等。  
其他还有幼儿文学集、评论集，诗词歌曲集，选集《金波儿童文学精品系列》等多种。  
曾获国家图书奖、“五个一工程奖”、中国作家协会全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖等；1992年获国际安徒生奖提名。

书籍目录

屋顶上的小树火狐狸两只棉手套丁冬丁冬丁冬熊奶奶的生日穿皮鞋的胖熊白丁香紫丁香甜甜的眼泪雪人树穿红背心的小青蛙三束红玫瑰我也是胡子爷爷蜗人雨人怪手杖蝴蝶诗人蓝喜鹊老槐树雪人豆瓣绿壁虎，你变美些风筝鸟沉默的树老头儿老头儿你下来影子人根鸟开满兔儿伞花的地方树叶小船白天鹅羽毛半个月亮胖嘟嘟回家寻找泉水的鹿白马 黑马神奇的小银蛇一只蓝鸟和一棵树愿生命活在风里郁金香和蓝蝴蝶盲孩子和他的影子秋天的蟋蟀白乌鸦自己的声音柿子灯和相思鸟铜铃儿小丁当小燕子蓝羽青蛙和小甲虫胭脂湖畔的暖石黑橡树白栅栏永远的家小松鼠和红树叶板凳狗和他的一朵小黄花寻找第七颗星

章节摘录

两只棉手套 冬天的西北风刮个没完，刮到脸上，就像用小刀儿一下一下割着，真疼啊！

松鼠妈妈要生小娃娃了，可是她还没找到一个避风的地方。

松鼠爸爸很着急，他在树枝上蹦来蹦去，想找一个暖和的树洞。

找呀找呀，他找到了一个很大很圆的树洞。

他刚往里一探头，就听到一声粗嗓门：“对不起，我已经住上了。

”松鼠爸爸一听，就知道是大黑熊。

他赶忙走开了。

找呀找呀，他又找到了一个很小很圆的树洞。

他刚往里一探头，就听到一声尖嗓门：“对不起，我已经住上了。

”松鼠爸爸一听，就知道是小刺猬。

他赶忙走开了。

风越刮越大了，还夹带着雪花。

松鼠妈妈蜷缩着身子，抱着圆鼓鼓的肚子，蹲在树枝上，愁得直想哭。

松鼠爸爸叹了一口气，跳下大树，又为松鼠妈妈寻找生娃娃的地方去了。

他走在雪地上，这里看看，那里找找，连个草窝都找不到。

他的脚都冻麻了，也不在意。

他只想快点给松鼠妈妈找个窝，好平平安安地生下小娃娃呀！

走着走着，他忽然踩着一个软绵绵的东西，他摇摇大尾巴，把覆盖在上面的雪扫一扫。

啊，露出了一只棉手套！

他知道，这一定是哪个小朋友不小心丢在这里的。

他可顾不了那么多了，赶忙让松鼠妈妈钻进去。

不久，她就生下了五只小松鼠。

五只小松鼠一坐下来就淘气极了，这里钻钻，那里拱拱。

最后，五只小松鼠钻进了棉手套的五个指头，正好每只住一间小房子。

小松鼠们呼呼地睡大觉了。

松鼠妈妈睡在娃娃们的身边，守护着他们。

松鼠爸爸也想钻进棉手套暖和暖和，可是里面太挤了，他只好又出来，卧在手套外面，用自己蓬松的大尾巴盖在自己的身上取暖。

风，越刮越猛；雪，越下越紧。

五只小松鼠依偎着妈妈还喊冷。

松鼠爸爸就用自己的大尾巴堵在棉手套的口上，为他们挡风雪。

他迎着风雪卧在棉手套的外面，他冻得发僵了，也不肯离开一步。

忽然，松鼠爸爸听见远处传来“吱嘎吱嘎”的脚步声。

脚步声越来越近，他看见两只踏雪鞋停在面前。

他仰起头一看，见一个男孩子站在了跟前，他一只手戴着棉手套，另一只手光着。

松鼠爸爸一看就明白了，就是这个男孩子丢了他的棉手套。

真的，他是来取回他的棉手套的。

他蹲下身来，刚要伸手去拿，松鼠爸爸说：“谢谢你的棉手套。

”男孩子却说：“我该谢谢你呀，是你替我保管着手套啊！”

”“不，”松鼠爸爸说，“我该谢谢你。

你看，我的五只小松鼠和他们的妈妈，正躲在你的棉手套里哪！

要不，他们真会冻死的。

”“你怎么不进去呢？”

”小男孩问。

“里面太挤了。

我在外面给他们挡风雪。

”松鼠爸爸很自豪地说。

这时候，小男孩发现松鼠爸爸全身盖满了雪花。

他毫不犹豫地脱下另一只棉手套，轻轻地放在地上，然后转过身来，不声不响地走了。

松鼠妈妈和她的五只小松鼠，探出头来想谢谢他，只见他已踩着厚厚的大雪，“吱嘎吱嘎”地走远了。

松鼠爸爸说：“好好保存这两只棉手套，明年春天天暖了，我们一定要送还给他。

”五只小松鼠望着男孩远去的背影一齐喊着：“我们长大了，跟着爸爸妈妈一起去！”

媒体关注与评论

一部经典作品是一本每次重读都像初读时那样带来发现的书。  
一部经典作品是一本即使我们初读也好像是在重温的书。  
——[意大利]伊塔洛·卡尔维诺

编辑推荐

著名儿童文学家、诗人金波先生把浓郁的诗意和诗性的语言引入到了童话领域，成功地实现了童话和儿童诗的“嫁接”，创造出了自己独具个性和魅力的“小树叶童话”，在中国当代“抒情派童话”领域，立起了又一座高高的、美丽的峰巅。

本书是金波先生短篇童话的一个精选本。

包括《屋顶上的小树》《盲孩子和他的影子》《雨人》《板凳狗和他的一朵小黄花》等多篇广为人知的作品。

温暖的故事、美丽的想象，澄澈的情感，爱与和谐的主题，以及清丽、诗性的文字风格，是这些小童话的明显特点。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>