

图书基本信息

书名：<<最具阅读价值的中国儿童文学·名家短篇童话卷·冰波经典童话>>

13位ISBN编号：9787532482665

10位ISBN编号：7532482669

出版时间：2010-4

出版对象：少年儿童

作者：冰波

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《最具阅读价值的中国儿童文学·名家短篇童话卷·冰波经典童话》是从我国著名童话作家冰波先生长期创作的短篇童话作品中精选而来的精品童话集，包括《钟声》《九叶草》《蛤蟆的明信片》等传统意义上的一批精品童话，以及《火龙》《神秘的眼睛》《如血的红斑》等带有探索意义的现代派童话，以及《牙签销售大法》《卜拉拉飞蛾》等充满奇思妙想的幽默类童话。

冰波的童话在一种严谨的创作态度中完成，在奇思妙想以及真正童话的情境中充满着对生活、对生命的严肃思考。

内中多篇作品获奖。

作者简介

冰波，本名赵冰波，浙江杭州人。
现供职于浙江文学院，国家一级作家，杭州作家协会副主席。
1979年开始儿童文学创作，出版童话240余本，2000余单篇，动画片剧本230余集。
主要作品有：《狼蝙蝠》、《月光下的肚肚狼》、《小山神》、《阿笨猫全传》等。
作品曾获全国优秀儿童文学奖、中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、国家图书奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童图书奖等。
新作奖（多次）等，计五十余项。

书籍目录

钟声九叶草蛤蟆的明信片丁铃铃蓝鲸的眼睛一路平安晚安，我的星星窗下的树皮小屋永远的萨克斯秋千，秋千孤独的小螃蟹狮子和苹果树神秘的眼睛火龙如血的红斑猩猩王非比牙签销售大法卜拉拉飞蛾变水为酒升级应用水

章节摘录

钟声 从小螃蟹住的小泥洞口望出去，那一片晚霞，那一轮夕阳，都是血一样的红。面前的小池塘，闪着一片片的红光，仿佛池水很浓很浓。

小螃蟹特别喜欢傍晚。

“多么安宁啊，如果一直是这样，那该多好……”小螃蟹叹了一口气，轻轻地说。

远处，传来了一种特别的声音：“空……空……空……”天哪，这个声音又来了！小螃蟹的心猛地抽了一下。

这个声音是从很远的地方传来的，抖抖的，沉沉的，听起来好像很寂寞，很烦闷，又很悲伤。每次听到它，小螃蟹的心情就会变得特别沉重，有一种说不出的难过。

“怎么会这样的？”

听到这个声音，就会那么难过？

”小螃蟹自己也不明白。

小螃蟹发现，住在周围的小动物们，听到这个声音，也都显得很不安。

小鸟在树上跳来跳去，小兔子的耳朵紧张地一扇一扇，小刺猬蜷成一团，躲进了树洞里……小螃蟹向那个树洞走去，问小刺猬：“喂，这是什么声音？”

”小刺猬很神秘地小声说：“嘘——那是住在老石洞里的老乌龟，又在敲他的钟了……”小刺猬说完，立刻就钻进树洞里去，好像害怕似的。

老乌龟？

敲钟？

小螃蟹想起来了。

在这个地方，一直有这样一个传说：有一只住在一个老石洞里的老乌龟，他的行动总是很神秘，白天在洞里睡大觉，一到了天黑，就出来到处爬，像个游魂似的。

他也从来不说话，也从来不看谁一眼。

他身上的大背壳，长满了褐色的苔藓，看起来永远是又冰凉又潮湿。

老乌龟为什么要敲钟呢？

“空……空……空……”那声音还在传来，听得小螃蟹心里一阵阵地发虚、发冷。

“可是，我一定要去看看，到底是什么样的钟，会发出这么怪的声音……”小螃蟹想。

天已经很黑了。

小螃蟹吸一口气，向发出怪钟声的方向爬去。

月亮也跟着小螃蟹走，好像鬼鬼祟祟似的。

离那“空空空”的声音越来越近了。

小螃蟹的心跳得很厉害。

小螃蟹已经到了老石洞口了。

他躲在一块石头后面，偷偷向前看。

淡淡的月光下，可以看见老乌龟黑黑的影子。

他一手抱着一个大钟，另一只手掌一下一下，慢慢地往一个大钟上敲：“空……空……空……”

每敲一下，老乌龟就掉下一滴眼泪。

眼泪在月光里闪一下亮，掉在他抱着的那个大钟上。

小螃蟹再仔细一看，吓了一跳。

老乌龟抱着的那只大钟，竟是一只大大的螃蟹壳！

那螃蟹壳颜色红红的，看起来很干，很厚，硬硬的。

啊，用螃蟹壳来做大钟！

小螃蟹感到一阵难过。

“空……空……空……”那声音，还在一下一下地响着。

又一个传说，在小螃蟹的耳边响起来了。

……很久很久以前，有一只老乌龟，他有一个乌龟孩子，是唯一的一个，动物们经常能看见这一

<<最具阅读价值的中国儿童文学·名>>

老一小，在草丛里慢慢地散步。

可是有一天，在傍晚的时候，老乌龟的孩子不见了，听说，他是被一只很大的螃蟹用钳子钳死，慢慢地吃掉了。

从此以后，老乌龟就不会说话了。

每天晚上默默地爬来爬去，不知在找他的孩子，还是在找钳死他孩子的大螃蟹…… 小螃蟹浑身一哆嗦：现在，老乌龟一下一下敲着的螃蟹壳，是不是那只大螃蟹的遗骨呢？

老乌龟为什么总是每天傍晚要敲这螃蟹壳，而且每敲一下，就要流下一滴眼泪？

他是在恨那只大螃蟹，还是想把他的孩子从螃蟹壳里拍出来呢？

这些问题，恐怕永远是个谜了。

因为，老乌龟已经不会说话了。

“空……空……空……” 这声音，是多么令人害怕啊…… 小螃蟹吓得逃回了他的泥洞。

天上的月亮很苍白。

小螃蟹想：老乌龟就这么一辈子敲那螃蟹壳吗？

这样，那死去的大螃蟹永远也不会得到安静的，老乌龟也永远不能安心的呀。

还有，知道这个故事的人，只要一听到这“空空空”的钟声，也都永远不会安宁的…… 小螃蟹冒出了一个奇怪的念头。

他再次走出泥洞，一步步向老乌龟的老石洞爬去。

媒体关注与评论

一部经典作品是一本每次重读都像初读时那样带来发现的书。
一部经典作品是一本即使我们初读也好像是在重温的书。
——（意大利）伊塔洛·卡尔维诺

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>