

<<剪刀.石头.布>>

图书基本信息

书名：<<剪刀.石头.布>>

13位ISBN编号：9787532490172

10位ISBN编号：7532490173

出版时间：2012-4

出版时间：少年儿童出版社

作者：舒辉波

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<剪刀.石头.布>>

### 内容概要

他总在微笑着流泪，鱼的泪，在水中，我们看不见，但我们看得见他的微笑，像阳光一样灿烂的微笑……这是那勇敢而坚定的小鱼可米。

这里还有叫石头、剪刀、布的“抗日英雄”、狗、鸡、猫，拥有灵魂的糖人，能飞上屋顶的女孩，深沉地喜欢着一朵花卉的树……

## <<剪刀.石头.布>>

### 作者简介

舒辉波，武汉电视台少儿频道编导，武汉市作家协会签约作家。  
导演过的少儿电视作品曾多次获得国家级政府奖，担任编剧的儿童电视剧获得过国际儿童电视节大奖。  
有多篇小说、散文、诗歌发表，获得过冰心文学奖佳作奖、《儿童文学》第五届作家擂台赛金奖等奖项。  
多篇作品入选各种选本。

<<剪刀.石头.布>>

书籍目录

剪刀&middot;石头&middot;布地下河小糖人屋顶上的女孩你用心爱过一朵花吗创作谈：一个故事是怎样诞生的呢编辑手记：让美好更美好

## &lt;&lt;剪刀.石头.布&gt;&gt;

## 章节摘录

布 在一个夜黑风高的寒夜，板桥店镇的青石街上响起了一串清脆激越的马蹄声，在太奶奶小院的门前，一个身材魁梧一身戎装的军人翻身跃马而下，高筒军靴“喀嚓喀嚓”地打破小镇静寂的暗夜。

“咯吱”一声门响，太奶奶身披棉袄，一手端着在风中飘摇不定的豆油灯，一手抹着眼角滑落的浊泪……只听见高筒皮靴“咔嚓”一声碰撞，暗夜中的军人一个标准的军礼之后，上前一步，双手抱紧了太奶奶，哽咽地喊道：“妈妈……”尽管奶奶在给我讲述这个故事的时候并没有这样的细节，但只要我一闭上眼睛，就仿佛看到了这样的画面，犹如电影，在我的脑海里一遍一遍地放映着，以至于直到现在我仍相信，当时太奶奶唯一的儿子就是这样回家的，就是这样，见过他的母亲并永别了他的母亲，就这样，骑着战马告别妈妈壮士一去不复返。

在祖国母亲遭受蹂躏的时候，总有许多儿女跃马策鞭战死沙场，虽然我们并不知道他们的名字。如果没有奶奶给我讲剪刀、石头和布的故事，我就并不知道，奶奶还有个战死沙场的英雄哥哥。

我想，当太奶奶知道了自己的儿子依然活着，肯定非常高兴，并且欣慰，这对于太奶奶来说绝对是个惊喜，因为，太奶奶原本以为，她的这个儿子在南京陷落的时候就已经不在了。

太奶奶的儿子走了之后，家里多了一只猫，叫布。

布通体漆黑，只是四只爪子是白色的，像是穿着美丽的白袜。

奶奶说，我见过布，它浑身毛色油光水滑，应该叫缎子才对，怎么能叫布呢？

太奶奶当时也很纳闷，说，哪有这样光滑漂亮的布啊？

当时奶奶太奶奶们穿衣用的布都是自己纺的土布，自然不会有多细腻光滑，现在想来，也许布只是一种发音，布是它的英文名字，只是发音跟布接近，所以就叫做布，当然，这只是我的推测。

布的到来，让鸡飞狗跳的剪刀和石头也不由自主地暂时安静了下来，布既不像剪刀那样在土里翻腾，咯咯地唱歌，也不像石头那样蠢蠢地转着身子咬自己的尾巴，布披着它那华贵而美丽的一身黑长毛，在小院里安静地踱步，或者轻轻一跃，跳上屋顶，在有着瓦楞的屋脊上卧下，黑色的皮毛披着霞光显现出一种琉璃的光彩，一双幽蓝的眼睛，冷冷的像是在打量着这个小院，又像是审视着这个陌生的小镇。

布有着健壮的躯干、粗短的四肢和尾巴，脖子和后背上有着长长的鬃毛，白袜下面的爪子大而有力，结实强壮的布就像一头小狮子，给人以坚实而有力的感觉。

布不怒而自威。

捧着茶碗的太奶奶越看越觉得布像她那孔武有力的军人儿子，更何况布本身就是儿子的爱猫，所以，太奶奶对布的爱就更深一层。

可是布还是走了。

布回来的时候已经是料峭的深秋了。

布瘦了一圈，油光水滑的皮毛皱皱巴巴的晦涩黯淡，好像是换了一只猫，唯一不变的是布那王者的神情和气质。

当太奶奶把布揽在怀里，用她那龟裂的手掌抚摩着它的时候，布闭上了它美丽的蓝眼睛，发出了呜呜的声音，如此安详，仿佛它终于把悬着的心放下了，这个家，它认了。

奶奶说布是找她的哥哥去了，但是没有找到，于是它听从了主人的叮嘱，回到了太奶奶的小院。

这个时候的石头已经壮实得像一头小牛犊，它冷冷地看着伏在太奶奶腿上的布，而剪刀则顺从地依靠在石头的腿间，也无声地望着布。

剪刀和石头的关系已经倒置了过来，从前石头像小孩依恋妈妈一样依恋着剪刀，但现在，长大成人的儿子则在前面保护着母亲，剪刀对石头充满了信赖。

面对体积是自己几倍大的石头挑衅的目光，布该干什么干什么，一切都从容不迫，没有丝毫的扭捏作态，尽管如此瘦弱，布的身上依然有着凛然不可侵犯的霸气，这反而让石头和剪刀有些无所适从。

在太奶奶的精心调养下，布脱掉了晦暗的旧毛，很快就恢复了它原来光滑的皮毛，布对剪刀和石

## <<剪刀.石头.布>>

头尽管仍然保持着距离，但却不亢不卑地表达着自己的友善，因为在布恢复调养的这个过程中，它吃了不少剪刀下的蛋，布似乎也心知肚明。

它轻轻地靠近剪刀，用它毛茸茸的耳朵轻轻地蹭着剪刀，或者直立起来，举起前腿，用它那美丽的白袜，轻轻地挠挠石头肥厚的臀部。

这个时候的剪刀和石头就很享受地闭了眼睛，接受着布善意的表达，尽管，布与剪刀和石头的关系没有更进一步，但也没有恶化，布与它们相敬如宾，毕竟，它们现在是一家人。

雪静静地下着，覆盖了田野，覆盖了小河，覆盖了板桥店镇的每一个角落。

太奶奶坐在将熄未熄的火塘边笼着衣袖望着仍在飘落的白雪，充满褶皱的脸上密布着愁云。

石头卧在太奶奶的脚边，剪刀缩着翅膀伏在石头的脖颈边，这个家庭里的每一个成员在这样一个雪天尽管仍然可以相互温暖，但却都饿着肚子。

布已经有两天没有回来了。

布回来的时候，这个家喧腾了起来，因为布在一个雪夜衔回了一只比它自己还要大的灰色的兔子

。渐近年关的雪天，这个家因为布带回来的这只兔子而有了浓浓的年的味道。

也因为这只兔子，石头完全信赖了布，而信赖石头的剪刀也理所当然地跟着石头一起依顺着布。

正在长身体的石头跟着布不仅学会了捉野兔，还学会了抓老鼠，除了上树之外，布的本领石头全部学会了。

因为石头原本就是一只有着军犬血脉的狗，学会这些很容易。

在那个兵荒马乱的年代，在板桥店镇，人们经常看到一只小狮子一样的猫后面，跟着一只小牛犊一样的狗和一只咯咯唱歌的母鸡。

人们之所以没有大惊小怪，大概因为人们的注意力都放在战乱和饥荒之上。

1939年很快就过去了，1940年的春天来了。

&hellip;&hellip;

<<剪刀.石头.布>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>