

<<爱眉小札>>

图书基本信息

书名：<<爱眉小札>>

13位ISBN编号：9787532532797

10位ISBN编号：7532532798

出版时间：2003-4-1

出版时间：上海古籍

作者：徐志摩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱眉小札>>

内容概要

20世纪20年代，著名诗人徐志摩与才女兼美女陆小曼的倾城之恋轰动了中国文坛。徐志摩（1897-1931）名章垿，初字櫟森，后改志摩，浙东海宁人；陆小曼（1903-1965），名眉，别名小眉、小龙，以曼名行，江苏武进人。为了追求理想中的真爱，两人历经波折，终于在1926年如愿结合。《爱眉小札》便是徐志摩在1925年8月9日至9月17日的热恋期中，专门为陆小曼写下的一组日记。

<<爱眉小札>>

作者简介

徐志摩（1897～1931）现代诗人、散文家。

名章垿，笔名南湖、云中鹤等。

浙江海宁人。

1915年毕业于杭州一中、先后就读于上海沪江大学、天津北洋大学和北京大学。

1918年赴美国学习银行学。

1921年赴英国留学，入伦敦剑桥大学当特别生，研究政治经济学。

在剑桥两年深受西方教育的熏陶及欧美浪漫主义和唯美派诗人的影响。

1921年开始创作新诗。

1922年返国后在报刊上发表大量诗文。

1923年，参与发起成立新月社。

加入文学研究会。

1924年与胡适、陈西滢等创办《现代评论》周刊，任北京大学教授。

印度大诗人泰戈尔访华时任翻译。

1925年赴欧洲、游历苏、德、意、法等国。

1926年在北京主编《晨报》副刊《诗镌》，与闻一多、朱湘等人开展新诗格律化运动，影响到新诗艺术的发展。

同年移居上海，任光华大学、大夏大学和南京中央大学教授。

1927年参加创办新月书店。

次年《新月》月刊创刊后任主编。

并出国游历英、美、日、印诸国。

1930年任中华文化基金委员会委员，被选为英国诗社社员。

同年冬到北京大学与北京女子大学任教。

1931年初，与陈梦家、方玮德创办《诗刊》季刊，被推选为笔会中国分会理事。

同年11月19日，由南京乘飞机到北平，因遇雾在济南附近触山，机坠身亡。

著有诗集《志摩的诗》，《翡冷翠的一夜》、《猛虎集》、《云游》，散文集《落叶》、《巴黎的鳞爪》、《自剖》、《秋》，小说散文集《轮盘》，戏剧《卞昆冈》（与陆小曼合写），日记《爱眉小札》、《志摩日记》，译著《曼殊斐尔小说集》等。

他的作品已编为《徐志摩文集》出版。

徐诗字句清新，韵律谐和，比喻新奇，想象丰富，意境优美，神思飘逸，富于变化，并追求艺术形式的整饬、华美，具有鲜明的艺术个性，为新月派的代表诗人。

他的散文也自成一格，取得了不亚于诗歌的成就，其中《自剖》、《想飞》、《我所知道的康桥》、《翡冷翠山居闲话》等都是传世的名篇。

<<爱眉小札>>

书籍目录

出版说明爱眉小札附录一 志摩日记的一页附录二 眉轩琐语附录三 致眉书信

<<爱眉小札>>

媒体关注与评论

为了追求理想中的真爱，两人历经波折，终于在1926年如愿结合。

《爱眉小札》便是徐志摩在1925年8月9日至9月月17日的热恋期中，专门为陆小曼写下的一组日记。

“真迹手写本”作为《爱眉小札》亲笔原稿的直接化身，保存了它最原始、阳真实的面貌。

<<爱眉小札>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>