

<<黄杨木雕第一家>>

图书基本信息

书名：<<黄杨木雕第一家>>

13位ISBN编号：9787532535224

10位ISBN编号：7532535223

出版时间：2003-8

出版时间：上海古籍出版社

作者：徐才宝 编

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<黄杨木雕第一家>>

### 内容概要

本书介绍了“海派”黄杨木雕创始人徐宝庆先生几十年形成的艺术风格及创作的优秀作品。

徐宝庆创作的黄杨木雕，贵在洋为中用，他将西方的素描技法、解剖知识和雕塑技巧与中国传统的雕刻技术互相结合，融会贯通，使之更具表现力。

选用题材比较广泛，历史典故、宗教传说、儿童游戏、农村劳作、百姓生活，都成为他创作的对象，并将其最生动传神的一瞬间凝练成艺术品留给世人，给人以心灵的撞击，美的享受。

几十年来，徐宝庆先生以他对雕刻艺术的执著追求，以以炉火纯青的雕刻技法，创作了数以千计的木雕作品，成为上海“海派”黄杨木雕的创始人。

<<黄杨木雕第一家>>

书籍目录

前言三英战吕布桃园结义三顾茅庐张飞打督邮赵云救阿斗千里走单骑长坂坡老将黄忠刮骨疗毒西游记组雕钟馗捉鬼东郭先生南郭先生击鼓反弹琵琶弹琴舞吹笛吹笙释迦牟尼童子拜观音孔子老寿星司马迁葵文姬五子戏龟狗学摇篮摇篮搬家顽皮娃娃小女孩兔子灯男孩子像听电话顾此失彼撑骆驼捉迷藏抬轿子小小乒乓手投标枪放风筝农家乐梳浴回家帮助小朋友乘龙小猪拉车拔萝卜大车积肥春耕播种.....徐宝庆派黄杨木雕风格的形成黄杨木雕简论不老人生回家路上——徐宝庆和他的黄杨木雕最后的土山湾人徐宝庆先生年表后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>