

<<透视上海近代建筑>>

图书基本信息

书名：<<透视上海近代建筑>>

13位ISBN编号：9787532536764

10位ISBN编号：7532536769

出版时间：2004-04

出版时间：上海古籍出版社

作者：沈福煦，沈燮癸

页数：372

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<透视上海近代建筑>>

内容概要

这本书的主要切入点是文化而不纯粹是建筑史；但对历史和建筑历史都有直接或间接的作用。如前所说，应当重视文化史和建筑文化史。

建筑是一种文化，例如电影院，也可以说是电影文化的“容器”、“显现”。

电影是一门年轻的艺术文化，它诞生于1895年，而十年后，中国也有了电影。

后来又从无声变为有声(1927年)，并从黑白变为彩色(1935年)等，这些电影文化的历史也都在电影院建筑形象上得到投影。

上海的电影院不但诞生得早，而且在数量上也很惊人。

从电影院建筑形态来说，更是多种多样，有西方古典式的、西方现代式的等等。

上海的电影院，不但表现着上海近代文化，而且也表现着上海乃至全国的电影文化。

近代上海,如果从19世纪中叶开埠时算起，到20世纪中叶新中国成立，正好是一百年左右。

这就整个人类历史长河来说，只能算是一瞬间；然而，走出古代，走向现代，正是这百年的历史。

而建筑，也就通过实物形态把这个可贵的百年史记述下来，并真实地保存下去。

正如本文开头时所说的，这才是一部最真实的上海近代史，甚至可以说中国近代史。

当然，要想在一本容量很有限的书里，包罗万象地记述上海近代的所有建筑是不可能的，也没有必要。

我们尽可能全面地记述各种类型的建筑，包括功能方面的和形式方面的，并通过这些典型的建筑，来分析上海近代文化。

本书不但记述上海近代的重要建筑，而且着重从文化的角度对它们作分析，这对今天和明天的建筑乃至整个上海文化，无疑是有裨益的。

当然，本书只能说是一种尝试，必然会有很多不足或不妥之处，所以也希望专家和广大读者多多提出各方面的宝贵意见，以臻完善。

<<透视上海近代建筑>>

作者简介

<<透视上海近代建筑>>

书籍目录

绪论1. 近代市政建筑 旧上海市政府大楼 三角地菜场 上海江海关 法租界公董局和巡捕记大楼 上海电力公司大楼 外滩及徐家汇天文台 公共租界工部局大楼 从“铁房子”到福州路菜场 上海煤气公司 提篮桥监狱 武进路消防队大楼 工部局市政厅老楼2. 里弄房子 陈其美寓所与纪念路 尚贤坊与尚贤堂 尊德里 茅盾故居 高福里 四明村与四明银行 八埭头 邹韬奋故居 日新里、邓脱路与郁达夫 霞飞坊与汾晋坊 中共一大会址 辅德里与中工共二大会址 中韩民国临时政府旧址 大陆新村与鲁迅故居 四成里 渔阳里 章炳麟故居3. 公寓 毕卡地公寓 百老汇大厦 枕流公寓 峻岭公寓 河滨公寓 皮恩公寓 华懋公寓4. 花园式里弄与别墅 铜仁路吴宅 马勒住宅 张元济与上方花园 马立师别墅 荣德生及其故居……5. 商业建筑6. 银行和保险公司7. 教育建筑8. 医疗、医药建筑9. 新闻出版及文化建筑10. 旅馆饭店和餐饮建筑11. 剧院和电影院12. 游乐、体育场所13. 宗教建筑14. 交通、邮电建筑15. 近代工业建筑16. 领事馆建筑17. 园林和公园18. 其他建筑

<<透视上海近代建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>