

<<《庄子》入门>>

图书基本信息

书名：<<《庄子》入门>>

13位ISBN编号：9787532544516

10位ISBN编号：7532544516

出版时间：2006-8

出版时间：上海古籍出版社

作者：张涅,韩岚

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《庄子》入门>>

内容概要

经典是人类发展过程中的文化积淀，它承载着一个民族的文化，开创了人类生命的价值之源，是整个文明社会的精神支柱。

在当今读书界与出版界出版的“重读经典”的呼唤声中，上海古籍出版社顺应时代需求，约请专家学者撰写一套“经典解读丛书”。

每本著作由三大块组成：背景辞典；原著助读，包括基本概念与范畴解读与文本赏析；原著选（全）编，内容有原文、注释与翻译，本丛书的特点是形式独特、新颖，阐发既有厚重的历史感，又有丰富的现实意涵，适合各种读者阅读。

本书中，作者既有对庄子思想平实又中性的介绍，又有他多年从事先秦哲学思想研究所积累的独特见解，许多观点即不妄断又富启发性。

庄子的思想浸透了生命的情感，应该借助感性的语言来叙述。

我们在开始撰写“原著助读”时，也有这样的意愿，但天赋不够，只努力到如此。

庄子是绚烂晚霞中的大海。

站在岸边，看海天一色，听潮起潮落的声响，自然迷离而神往；但是，乘小船进入其中，那么汪洋一片，四顾茫然，你找不到彼岸在哪里。

<< 《庄子》入门 >>

书籍目录

经典的价值在于文化（总前言）小辞典 庄子其人 庄子后学 《庄子》其书 庄子的时代 《逍遥游》 《齐物论》 《秋水》 《寓言》 《天下》 道术 吊诡 反衍 反真 方术 混沌 机心 两行 六合 内外之分 人籁、地籁、天籁 散木 三言 天均 为善无近名，为恶无近刑 无己、无功、无名 物化 吾丧我 无为 物役 县解 小大之辩 心斋 有待、无待 有蓬之心 有涯、无涯 朝彻、见独 坐忘 安时处顺 白驹过隙 变化无常 不近人情 不主故常 踌躇满志 绰约多姿 存而不论 大而无当 大惑不解 大相径庭 呆若木鸡 得心应手 得意忘言 得鱼忘筌 东施效颦 断鹤续凫 分庭抗礼 扶摇直上 俯仰由人 妇姑勃谿 纒短汲深 姑妄言之 害群之马 邯郸学步 涸辙之鲋 化腐朽为神奇 喙长三尺 井底之蛙 空谷足音 每况愈下 莫逆之交 鹏程万里 批郤导窾 窃钩窃国 神工鬼斧 数米而炊 吮痛舐痔 似是而非 太仓稊米 螳臂当车 佻来之物 探骊得珠 吐故纳新 望洋兴叹 吸风饮露 薪尽火传 虚与委蛇 洋洋大观 摇唇鼓舌 一饮一啄 贻笑大方 以火救火 相濡以沫 亦步亦趋 游刃有余 越俎代庖 运斤成风 昭然若揭 朝三暮四 捉襟见肘 原著助读 基本观念与范畴解读

一、追寻那无限的自由（以《逍遥游》为本） 阔大恢宏的自由境界——“小大之辩”和“物适其性”——摆脱“有我”的意欲——绝对自由只能在精神的范畴中——思想的逃避和超越 二、自由的主体性及其悖论（以《养生主》为本） “庖丁解牛”的故事——精神修养和精神的自由——精神主体是一种自然的存在——生命的有限和无限 三、自由在逃避不可逃避的人世间（以《人间世》为本） 社会政治的丑陋——士人参政人世的困境——“无用”：无奈的处世方式——随乎时世的作为——孤独与精神相伴 四、自由在形躯的上空（以《德充符》为本） “养生”不是“养形”——形躯的丑陋凸显精神的光辉——技术理性对于精神的侵蚀——超越形躯就是超越死亡 五、自由在欲望的空间外（以《大宗师》为本） “知”能否超越生命的悲苦之情——“真人”的气象——有“真人”然后有“道”——“道”是“气”也是“无无”——“道”与“情”的关系 六、自由者的无为政治（以《应帝王》为本） 从“无为”到“有为”的政治史一回到“无为”的世界——“混沌”：无为政治的标本——无为政治的两条路向 七、认识和对认识的认识（以《齐物论》为本） “齐物论”的三种读法——人籁、地籁和天籁——“卮言日出”和“内篇”的结构——认识真的能走进自由王国吗——从相对主义走向虚无主义 写作赏析 一、走进浪漫文学的圣地 飞扬的精神——无限的想像空间——创造抑或承传的神话故事——疏放跳荡的结构 二、神韵毕至的各类人物 超凡脱俗的神人——形相丑陋的达人——深邃的思想者——功利之中的营生者——自鸣不凡的卑陋之徒 三、在汪洋的语言世界里 寓言：以形象表达思想——重言：借助历史的阐述——卮言：在时间之流中 四、卓越的艺术技巧 明达而流畅的叙述——工笔描写与泼墨写意——心灵深处的抒情——演绎、反诘和讽刺 原著选读 一、北冥有鱼章（逍遥游） 二、汤之问棘章（逍遥游） 三、故夫知效一官章（逍遥游） 四、尧让天下于许由章（逍遥游） 五、肩吾问于连叔章（逍遥游） 六、魏王贻我大瓠之种章（逍遥游） 七、吾有大树章（逍遥游） 八、南郭子綦隐机而坐章（齐物论） 九、夫大块噫气章（齐物论） 十、大知闲闲章（齐物论） 十一、物无非彼章（齐物论） 十二、天下莫大于秋豪之末章（齐物论） 十三、道恶乎隐而有真伪章（齐物论） 十四、罔两问景章（齐物论） 十五、庄周梦为胡蝶章（齐物论） 十六、吾生也有涯章（养生主） 十七、庖丁为文惠君解牛章（养生主） 十八、老聃死秦失吊之章（养生主） 十九、敢问心斋章（人间世） 二十、匠石之齐章（人间世） 二十一、支离疏者章（人间世） 二十二、孔子适楚章（人间世） 二十三、无趾语老聃章（德充符） 二十四、知天之所为章（大宗师） 二十五、鱼相与处于陆章（大宗师） 二十六、夫道有情有信章（大宗师） 二十七、回益矣章（大宗师） 二十八、子舆与子桑友章（大宗师） 二十九、齧缺问于王倪章（应帝王） 三十、天根游于殷阳章（应帝王） 三十一、南海之帝为儵章（应帝王） 三十二、彼正正者不失其性命之情章（骈拇） 三十三、马蹄可以践霜雪章（马蹄） 三十四、圣人不死章（胠篋） 三十五、闻在宥天下章（在宥） 三十六、天地虽大章（天地） 三十七、世之所贵道者章（天道） 三十八、桓公读书于堂上章（天道） 三十九、刻意尚行章（刻意） 四十、古之所谓得志者章（缮性）

<< 《庄子》入门 >>

四十一、秋水时至章（秋水） 四十二、若物之外章（秋水） 四十三、庄子钓于濮水章（秋水）
 四十四、惠子相梁章（秋水） 四十五、庄子与惠子游于濠梁之上章（秋水） 四十六、庄子妻死章（至乐）
 四十七、庄子之楚见空髑髅章（至乐） 四十八、达生之情章（达生）
 四十九、仲尼适楚出于林中章（达生） 五十、纪渚子为王养斗鸡章（达生） 五十一、庄子行于山中章（山木）
 五十二、庄子衣大布而补之章（山木） 五十三、阳子之宋章（山木）
 五十四、宋元君将画图章（田子方） 五十五、天地有大美而不言章（知北游） 五十六、齧缺问道乎被衣章（知北游）
 五十七、舜问乎丞章（知北游） 五十八、人生天地之间章（知北游）
 五十九、东郭子问于庄子章（知北游） 六十、庄子送葬章（徐无鬼） 六十一、庄周家贫章（外物）
 六十二、任公子为大钩巨缙章（外物） 六十三、子言无用章（外物）
 六十四、荃者所以在鱼章（外物） 六十五、寓言十九章（寓言） 六十六、原宪居鲁章（让王）
 六十七、曾子居卫章（让王） 六十八、宋人有曹商章（列御寇） 六十九、人有见宋王章（列御寇）
 七十、或聘于庄子章（列御寇） 七十一、庄子将死章（列御寇） 七十二、天下之治方术章（天下）
 七十三、天下大乱章（天下） 七十四、芴漠无形章（天下）后记

<< 《庄子》入门 >>

章节摘录

【庄子其人】 庄子名周（约公元前380-前295年），宋国蒙（今河南省商丘）人，故又称蒙庄。据《史记·老子韩非列传》等记载，他在年轻时做过蒙地的漆园史，后来一直隐居，楚威王曾请他为相，也加以拒绝，一生清贫而高傲。

他是战国时代道家的代表人物，是人类历史上深刻地思考生命意义和精神价值的大哲学家之一。他认为人的认识无所谓是非，任何形式的伦理政治都没有意义，因而逃避世俗，追求逍遥自在的人生。

他的著作，语言汪洋恣肆、瑰丽俊逸，极具文学色彩，开拓了中国浪漫主义文学的道路。他的生存方式也对中国历代知识分子产生了深刻的影响。

【庄子后学】 指战国中叶至汉初庄子思想的追随者。史籍没有庄子讲学授徒的记载，但据《庄子》“外、杂篇”可知，有相当数量的思想追随者。其中有介绍和阐述庄子思想的，有从“养生”的角度加以发展的，也有吸纳了老子、孔子等思想而产生流变的。

从庄子到庄子后学，构成了庄子学派思想的多元性和发展性，习惯上庄子后学思想也称为庄子思想。

【《庄子》其书】 现在通行的《庄子》一书有“内篇”7篇、“外篇”15篇、“杂篇”11篇，共33篇。

一般认为，“内篇”为庄子自著，若干句段可能属于错简或后学缀入；“外、杂篇”为庄子后学所著，但思想有相承性。

其中《逍遥游》、《齐物论》、《秋水》、《寓言》、《天下》5篇影响最大。

汉代曾流传有52篇的本子，晋代同时有向秀注20卷27篇、郭象注成玄英疏35卷33篇、李颐集解30卷30篇等多种，但是宋以后著录的都是33篇，故而推论现在通行的本子约在晋代郭象注本出现后形成的。古代重要注本有郭象注、成玄英疏的《南华真经注疏》、林希逸的《南华真经口义》、王夫子的《庄子解》等。

近代以来则以郭庆藩《庄子集释》、王先谦《庄子集解》、王叔珉《庄子校释》、陈鼓应《庄子今注今译》影响最大。

【庄子的时代】 庄子所处的是战国时代，其时旧秩序崩坏，新制度尚在血与火中孕育。一方面，牛耕、铁器和水利灌溉已经普遍使用，小农业经济相当发达；另一方面王道解纽，诸侯纷争，以至战乱不断，社会动荡，百姓生活在水深火热之中。

统治者或昏庸自私，或自诩仁君，或锐意富国强兵，带给人民的都是苦难。

统治集团的成员构成也急剧变化，一部分贵族没落了，一部分平民因为军功而走上了政治舞台。

这样一个时代，各国的统治者都在寻求谋士，各个阶层都需要思想的代言人，政治和历史的发展方向尚在探索之中，这也在客观上为诸子学说的发展和……

<< 《庄子》 入门 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>