

## <<书谱注释>>

### 图书基本信息

书名：<<书谱注释>>

13位ISBN编号：9787532546527

10位ISBN编号：7532546527

出版时间：2008-03

出版时间：上海古籍出版社

作者：[唐]孙过庭,沙孟海 注释,郑绍昌 整理 补注

页数：1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书谱注释>>

### 内容概要

《书谱》墨迹本属北京末年之内廷，为唐孙过庭撰，传世《书谱》原文经包世臣删定。1976年，沙孟海先生与杭州书画社同仁讨论《书谱》，后即加整理，并经多年研究修订而成。沙注依次对《书谱》内容加以诠释，以助学人识其文、解其义、通其情、合其志，加深对书法的理解。

沙注及专章研讨，多见介绍他人之说，而沙先生本人书学理论之卓识高论，则由郑绍昌先生在整理补注中作了精辟的阐述，指出沙先生虽用包世臣删定本，将全文分为十四段，使《书谱》要点突显，脉络分明，有俾于后学者，盖功过千秋矣。

## <<书谱注释>>

### 作者简介

孙过庭（646-691），中国唐代书法家，书法理论家。  
名虔礼，以字行。  
吴郡富阳（今浙江富阳）人，一作陈留（今河南开封）人。  
曾任右卫胄参军、率府录事参军。  
胸怀大志，博雅好古。  
擅楷书、行书，尤长于草书，师承王羲之、王献之，笔势坚劲，直逼二王。  
著《书谱》2卷，已佚。  
今存《书谱序》，分溯源流、辨书体、评名迹、述笔法、诫学者、伤知音6部分，文思缜密，言简意深，在古代书法理论史上占有重要地位。  
其中许多论点，如学书三阶段、创作中的五乖五合等，至今仍有意义。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>