第一图书网, tushu007.com

<<东夷文化通考>>

图书基本信息

书名：<<东夷文化通考>>

13位ISBN编号：9787532549344

10位ISBN编号：7532549348

出版时间：2008-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：张富祥

页数：701

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《东夷文化通考》从文化角度切入，并运用历史学、文字学、考古人类学等考证方法，研究和探讨了东夷文化的远源和近源，及其文明初兴、分化融合、与夏、商文化的异同，乃至转型期的东夷与文化等问题。
探赜索隐，推陈出新，“点”、“面”结合，自成系统。
可弥补当前学界东夷文化研究的缺罅。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张富祥，山东沂源人，1950年生。
1985年北京师范大学历史系研究生毕业，获硕士学位。
任教于山东师范大火学历史系，1993年晋升副教授，现为该校齐鲁文化研究中心专职研究人员。
出版有古籍整理专著《麟台故事校证》、《南宋馆阁录·续录》，著有《宋代文献学散沦》、《海岱文化史话》，主撰及参撰中国古代史史料学、中国历史文献学、史学史、历史文选等教材多种，累计发表中国文化史、文献学等方面的论文六十余篇。

<<东夷文化通考>>

书籍目录

第一章 东夷非“夷”——东夷文化引论一 “东夷”释名二 东夷文化界说三 古夷人的生态环境四 东夷文化与华夏文化五 东夷文化与齐鲁文化六 新史料·新课题第二章 创辟历程——东夷文化的远源和近源一 沂源猿人与海岱旧石器文化1.沂源猿人与南洼洞遗存¨2.海岱旧石器时代晚期文化二 沂沭、汶泗细石器文化1.遗址、地点和特征2.文化内涵分析三 后李文化1.命名与特征2.社会性质与生产关系四 北辛文化1.北辛类型2.苑城类型与大伊山类型3.白石类型五 早期大汶口文化1.大汶口文化2.早期大汶口文化的地方类型3.墓葬·婚姻·社会形态第三章 文明初兴——太昊、少昊时代的东夷文化一 太昊、少吴时代——兼论太昊、少昊与炎黄的关系及东夷族的形成问题1.太昊、少昊传说2.二昊名号的起源3.“扶桑”的原初地望与两集团的变迁4.太昊、少昊与炎、黄的关系5.海岱历史文化区与东夷族的形成二 少昊集团的鸟图腾机制和部落组织结构1.鸟图腾崇拜与“鸟夷”2.少昊“鸟官”系统及其部落组织结构3.燕-凤形象与相关语音文化丛4.鸟卧腾柱及其它三 农耕文化与经济生活1.居处特征2.经济基础3.制陶工艺4.制玉及骨、角、牙器5．酿酒与饮食6．纺织与服饰四陶器符号与原始历法1．陶器符号2．陶器符号所反映的东夷原始历法3．古夷人的数字观念五信仰与习俗1．龟甲与占卜2．獐牙与巫医3．骨牙琮与原始礼仪4．几种特殊的习俗六墓葬制度与社会形态诸问题1．墓葬制度与贫富分化2．社会分工与男女合葬墓3．社会形态推论第四章 分化融合——“五帝”时代的束夷文化一“五帝”时代与海岱龙山文化二“五帝”时代东夷部落的发展1．蚩尤部2．颛顼部3．祝融部4．帝誉部5．虞舜部6．皋陶部7．伯益部三部落战争与夷夏融合4东夷文化通考1．华夏混一的先声2．部落大联盟的演变3．部族通婚与夷夏融合4．部族图腾的变化四原始宗教的变革与早期国家政制1．太阳崇拜的兴盛2．“绝地天通”的宗教变革：文本与诠释3．原始历法改革与“巫政”的变化4．《舜典》所反映的早期国家政制五东夷龙山城与区域文化共同体1．东夷龙山城2．东夷龙山城所展示的早期方国图景3．日趋整合的海岱区域文化共同体六“蛋壳陶”、玉器和铜器1．精关的“蛋壳陶2．成批出土的玉器3．铜石并用的推测七丁公陶文与东夷乐舞1．丁公陶文2．东夷乐舞与舜乐3．古夷人的发明创造八宫室、墓葬与卜骨1．宫室建筑2．墓葬制度3．卜骨与宗教九祭祀风俗1．考古所见祭祀建筑与社祭第五章 华夏同风——夏文化与东夷文化第六章 商夷东兴——商文化与东夷文化第七章 齐鲁新变——西周转型期的东夷及其文化后记

章节摘录

2.海岱旧石器时代晚期文化 旧石器时代中期的人类化石和文化遗存，目前在海岱地区还没有发现。
旧石器时代晚期的发现则相对较多一些，主要有沂源千人洞和上崖洞遗址、沂水湖埠西遗址、新泰乌珠台遗址、胶东长岛遗址及日照沿海的多处遗址等，另外在蓬莱、蒙阴、平邑、莒南、郯城和江苏东海、连云港等县市也陆续有所发现。
千人洞，考古学者原称山东一号洞，1965年因修建小三纔兵工厂车间而发现。
最初只见到有哺乳动物化石，随后发现有灰烬和烧土块，继而有关部门派人前往调查，又采集到一些打制石器①。
此洞是在山东境内最早发现的旧石器遗址，位置在沂源猿人化石产地西北，二者相距只有7.5公里。
洞的平面呈大拐角的“《”形，全长约90米，宽10-20米不等，高在10米上下，洞顶为穹窿形。
由于建设施工的破坏，洞口的原貌已无法详知；所幸洞的北头仍然保留着较为完整的剖面，可藉以知道洞内曾有深厚的堆积。
堆积自上而下有四层，分别是充填红黄色粉砂质黏土的未胶结角砾层（厚约4米）、粉砂质黏土层（厚约2.6米）、风化石灰岩碎屑层（厚约1米）和粉砂质黏土层（厚度不详）。
上下两个粉砂质黏土层又各分几个小层，其中各夹有一个灰烬层，上灰烬层厚O.4米，下灰烬层厚0.6米。
在两个灰烬层及其上下都发现了石制品，上层见到4件，下面见到21件；另外在运出洞外的堆土中也收集到13件。

后记

系统清理东夷古史与古文化的想法，产生于十多年前，在笔者个人的治学过程中，是由对齐鲁文化研究的兴趣引起的。
早年在孔子故乡求学，开始接触学术上的齐鲁文化，有了一些感性的认识。
后来人大学执教，仍不能忘情于乡邦文化，同时也由于受到当时“文化热”的影响，遂陆续写了几篇有关齐鲁文化史的文章，个别文章还曾引起较多的反响。
有一段时间，因应诺合作撰写拟议中的齐鲁文化简史，故溯流及源，欲先清理一下东夷古史与古文化。
这在当时对于笔者来说，几乎还是一个未知的领域，一切都须从头学起。
但既然要做，就想做成，不愿久拖不动笔。
因此一度认真操作，在仔细检讨学者研究成果的同时，更费力去爬梳各种零碎晦涩的古籍传说资料和十分陌生的考古报告，很是辛苦。
大体搭起一个框架约用了近两年的时间，从远古叙至商代，并着手起草西周的部分。
无奈干扰太多，简史项目未能像当初所设想的那样完成，于是将已起草的一些重点内容，先后加工改写为论文发表。
由此也产生了单独结撰一部东夷文化史着的愿望，只是条件所限，迟迟未能实现。

编辑推荐

《东夷文化通考》由上海古籍出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com