

<<若问生涯原是梦>>

图书基本信息

书名：<<若问生涯原是梦>>

13位ISBN编号：9787532555802

10位ISBN编号：7532555801

出版时间：2010-8

出版时间：上海古籍

作者：(清)纳兰性德

页数：236

译者：钮君怡 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<若问生涯原是梦>>

内容概要

提到纳兰词，人们首先会想到的是他的爱情词。

的确，爱情词可以说是纳兰词最具特色，最能代表其个性的作品。

这些作品不光占有纳兰词三分之一多的篇幅，而且是其全部词中的精华，是诗人呕其心血，掬其眼泪，和墨铸成的珍品。

前人说纳兰词“哀感顽艳”，用这四字作为他的爱情词的总评，应该说还是允当的。

<<若问生涯原是梦>>

书籍目录

导读(张草纫)卷一忆江南(昏鸦尽)赤枣子(惊晓漏)忆王孙(西风一夜剪芭蕉)玉连环影(何处)遐方怨(欹角枕)诉衷情(冷落绣衾谁与伴)如梦令(正是辘轳金井)又(纤月黄昏庭院)又(木叶纷纷归路)天仙子(梦里蘼芜青一剪)又(好在软绡红泪积)又(水浴凉蟾风入袂)江城子(湿云全压数峰低)长相思(山一程)相见欢(微云一抹遥峰)又(落花如梦凄迷)昭君怨(深禁好春谁惜)又(暮雨丝丝吹湿)酒泉子(谢却荼蘼)生查子(东风不解愁)又(鞭影落春堤)又(散帙坐凝尘)又(短焰剔残花)又(惆怅彩云飞)点绛唇咏风兰(别样幽芬)又对月(一种蛾眉)又黄花城早望(五夜光寒)又(小院新凉)浣溪沙(泪湿红笺第几行)又(伏雨朝寒愁不胜)又(谁念西风独自凉)又(莲漏三声烛半条)又(消息谁传到拒霜)又(雨歇梧桐泪乍收)又(谁道飘零不可怜)又(酒醒香销愁不胜)又(欲问江梅瘦几分)又(一半残阳下小楼)又(睡起惺忪强自支)又(五月江南麦已稀)又(残雪凝辉冷画屏)又咏五更和湘真韵(微晕娇花湿欲流)又(五字诗中目乍成)又(记绾长条欲别难)又古北口(杨柳干条送马蹄)又(身向云山那畔行)又(万里阴山万里沙)又庚申除夜(收取闲心冷处浓)又红桥怀古和王阮亭韵(无恙年年汴水流)又(凤髻抛残秋草生)又(肠断斑骓去未还)又(旋拂轻容写洛神)又(十二红帘率地深)又(容易浓香近画屏)又(十八年来堕世间)又寄严荪友(藕荡桥边理钓竿)又(欲寄愁心朔雁边)又(败叶填溪水已冰)霜天晓角(重来对酒)菩萨蛮回文(雾窗寒对遥天暮)又(隔花才歇廉纤雨)又(新寒中酒敲窗雨)又(淡花瘦玉轻妆束)又(梦回酒醒三通鼓)又(催花未歇花奴鼓).....

<<若问生涯原是梦>>

章节摘录

[7]黄棟：《棟亭图》卷一载，纳兰性德《曹司空手植棟树记》：“子清为余言：其先人司空公当日奉命督江宁织造，清操惠政，……衙斋萧寂，携子清兄弟以从，方佩鯛佩韓之年，温经课业，靡间寒暑。

其书室外，司空亲栽棟树一株，今尚无恙。

”三槐：相传周代宫廷外种有三棵槐树，朝见天子时，三公面向三槐而立。

《周礼·秋官》：“面三槐，三公位焉。

”宋王旦之父祐在庭中手植槐树三棵，曰：“吾之后世，必有为三公者。

” [8]趋庭：《论语。

季氏》：“（孔子）尝独立，鲤趋而过庭。

曰：‘学诗乎？’

’对曰：‘未也。

’ ‘不学诗，无以言。

’ 鲤退而学诗。

他日，又独立；鲤趋而过庭。

曰：‘学礼乎？’

’对曰：‘未也乙’ ‘不学礼，无以立。

’ 鲤退而学礼。

” 鲤，孔子之子伯鱼。

后以“趋庭”谓子承父教。

[9]手泽：手汗，后多用以称先人或前辈的遗墨、遗物等。

[10]风毛：指人的华美风度和杰出才华。

[11]纱笼护：据王定保《唐摭言》，王播少孤贫，客居扬州惠昭寺木兰院，随僧斋食，为诸僧所不礼。

后播贵，重游旧地，见昔日在寺壁上所题诗句，已为僧用碧纱盖护。

因题曰：“二十年来尘扑面，如今始得碧纱笼。

” [12]“正绿”二句：谓南京人盼望曹寅很快能重返南京。

青子，未成熟的梅子、杏子等。

非暮，据《后汉书·廉范传》，廉范调任蜀郡太守。

旧制为防止火灾，禁止百姓夜间点火做工。

范到任撤消禁令，命百姓储水严防。

百姓称便，作歌称颂，曰：“廉叔度（范），来何暮？

不禁火，民安作。

平生无襦今五袴。

” 后以来暮为称颂地方官吏的典故。

……

<<若问生涯原是梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>