

<<西洋文化史纲要>>

图书基本信息

书名：<<西洋文化史纲要>>

13位ISBN编号：9787532560059

10位ISBN编号：7532560058

出版时间：2011-9

出版时间：雷海宗、王敦书 上海古籍出版社 (2011-09出版)

作者：雷海宗 编

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋文化史纲要>>

内容概要

《中国文库·哲学社会科学类：西洋文化史纲要》共五编，扼要介绍了西洋文化的历史，包括西洋文化酝酿时期——黑暗时代、西洋文化第一期封建时代、西洋文化第二期--旧制度时代、西洋文化第三期—欧美时代，并初步探讨了黑暗时代之政治与社会、封建时代之政治与社会、资本主义之兴起与新教之伦理观等方面的问题。

《中国文库·哲学社会科学类：西洋文化史纲要》虽是作者在二十世纪三十年代年代的讲课提纲，无论就其整体结构言，还是在具体问题的分析论述上，至今仍具有非常重要的学术价值。

<<西洋文化史纲要>>

作者简介

雷海宗（1902～1962），字伯伦，河北省永清县人。

著名历史学家。

历任武汉大学、清华大学、南开大学历史系教授。

编著有《中国通史》《西洋通史》《中国文化与中国的兵》《世界土古史交流讲义》等。

<<西洋文化史纲要>>

书籍目录

《西洋文化史纲要》导读序论第一编第一章 背景——罗马帝国之灭亡(376-476)第二章 黑暗时代之政治与社会(476-911)第三章 黑暗时代之宗教与教会第四章 黑暗时代之文艺第二编 西洋文化第一期封建时代(911-1517)上——封建盛期(911-1321)第五章 封建时代之政治与社会(911-1321)第六章 封建时代之社会与经济第七章 封建社会之向外发展——十字军第八章 封建国家之进展——法国(987-1328)第九章 封建国家之进展——英国(1066-1327)第十章 教会与宗教信仰第十一章 神道学与书院哲学第十二章 科学与迷信第十三章 教育与大学之兴起第十四章 封建时代之文学第十五章 封建时代文化之综合——但丁第三编 西洋文化第一期封建时代下：封建末期——封建文化之破裂第十六章 政治一统主义之推翻第十七章 封建贵族之衰微与王权国家之兴起——百年战争第十八章 地理发现运动第十九章 宗教与4哲学第二十章 意大利文艺复兴——总论与政治第二十一章 意大利文艺复兴——人文主义与新文学第二十二章 意大利文艺复兴之外播——德,英,法第四编 西洋文化第二期——旧制度时代(1517-1815)第二十三章 宗教改革——德国第二十四章 宗教改革——法国与瑞士第二十五章 宗教改革——英国第二十六章 旧教改良第二十七章 资本主义之兴起与新教之伦理观第二十八章 君主专制国家之兴起第二十九章 新科学之初兴第三十章 新哲学之初兴第三十一章 新文学第三十二章 文艺复兴宗教改革时代之回顾(1300-1600)第三十三章 旧制度时代之政治与社会第三十四章 唯理主义与开明专制第三十五章 旧制度时代之哲学第三十六章 旧制度时代之科学第三十七章 旧制度时代之文学第三十八章 旧制度时代之美术第三十九章 旧制度时代之末运第五编 西洋文化第三期——欧美文明时代(1815后)第四十章 中等阶级革命与民治主义第四十一章 实业革命与社会革命第四十二章 国家主义、帝国主义与和平大同主义第四十三章 美国之富强与西洋文化重心之渐渐转移第四十四章 欧美文明时代之哲学第四十五章 科学之发达与科学态度之普遍第四十六章 欧美文明时代之宗教第四十七章 科学与人生观第四十八章 社会科学与社会理想第四十九章 欧美文明时代之文学第五十章 欧美文明时代之美术第五十一章 西洋文化之新局面与新趋向

<<西洋文化史纲要>>

章节摘录

版权页：插图：

<<西洋文化史纲要>>

编辑推荐

<<西洋文化史纲要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>