第一图书网, tushu007.com

<<潘尼赋研究>>

图书基本信息

书名：<<潘尼赋研究>>

13位ISBN编号：9787532560899

10位ISBN编号：7532560899

出版时间：2011-11

出版时间：上海古籍出版社

作者：招祥麒

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

招祥麒编著的《潘尼赋研究》是对西晋辞赋名家潘尼及其辞赋作品的全面深入的研究。
对潘尼现存赋作从内容到修辞条分缕析，并与他人同题作品详加比照，以见潘赋风格特点，及其对中国古代辞赋发展所起的重要作用。
此书资料丰富，立论严谨，论证翔实，语言清新流畅，于潘尼研究而言，实为一拓荒开垦之著。
...

第一图书网, tushu007.com

作者简介

招祥麒，1956年生于香港，祖籍广东番禺。
珠海书院文学博士，香港大学哲学博士。
现职香港培侨中学校长，香港直接资助学校议会副主席，私立学校联会副会长，中文中学联会执委，粤语正音推广协会副主席等。
除推动教育外，并长期致力于文艺创作和学术研究，诗词创作散见于《不愠诗刊》、《诗课选辑》、《鸣社诗辑》、《鸣社诗辑续编》、《香港名家近体诗选》等。
曾兼任香港大学中文学院讲师，并任香港大学亚洲研究中心及香港人文社会研究所访问学者；现兼任珠海学院中文系教授。
着有《明初对安南之经略及弃守》、《刘勰文心雕龙诗论之研究》、《风蔚楼丛稿》、《王夫之春秋稗疏研究》、《潘尼赋研究》及单篇论文十数篇。

第一图书网, tushu007.com

<<潘尼赋研究>>

书籍目录

序
前言
第一章 潘尼生平述要
第一节 小引
第二节 先世
第三节 生卒
第四节 籍贯
第五节 家庭
第六节 仕途
第七节 交游
第八节 小结
第二章 现存潘尼赋考
第一节 小引
第二节 篇目篇数考
第三节 写作年份考
第四节 小结
第三章 潘尼赋之流传
第一节 小引
第二节 隋唐时期
第三节 宋元时期
第四节 明清时期
第五节 现当代
第六节 小结
第四章 潘尼赋之内容
第一节 小引
第二节 叙事赋
第三节 抒情赋
第四节 咏物赋
第五节 小结
第五章 潘尼赋之修辞
第一节 小引
第二节 篇章修辞
第三节 句式修辞
第四节 词语修辞
第五节 声律修辞
第六节 修辞格
第七节 小结
第六章 潘尼赋与诸家同题作品述论
第一节 小引
第二节 《苦雨赋》
第三节 《安石榴赋》
第四节 《桑树赋》
第五节 《龟赋》
第六节 《扇赋》
第七节 《芙蓉赋》

第一图书网, tushu007.com

第八节 《秋菊赋》
第九节 小结
第七章 总结
参考书目
跋
后记

章节摘录

此段想象雄奇，跌宕多姿，艺术手法仿效《离骚》，所谓异曲同工者也。
潘尼《苦雨赋》之内容已见本书第四章，不赘。
至于傅咸《患雨赋》云：夫何速寓之多怀，患淫雨之有经。
自流火以迄今，历九旬而无宁。
庶太清之垂曜，觌日月之光明。
云乍披而旋合，溜暂辍而复零。
将收雷之要月，弃嘉谷于已成。
前渴焉而不降，后患之而弗晴。
惟二仪之神化，奚水旱之有并。
汤亢阳于七载兮，尧洪泛乎九龄。
天道且犹若兹，况人事之不平。
赋文十八句，一韵到底。
从内容言之，可分三段。
第一段前四句，叙还寓多怀之原因，乃因淫雨不断，自七月始雨，九旬仍未放晴故也。
第二段由“庶太清之垂曜”至“弃嘉谷于已成”六句，述淫雨稍霁之状与影响：淫雨稍霁，天色放晴，重睹日月之光辉，可奈“云乍披而旋合，溜暂辍而复零”，秋收时节，深恐谷熟之期而未能收割矣。
末段由“前渴焉而不降”至末八句，议论作结，明旱雨有并，天道不齐。
天道若此，况乎人事哉？
本赋熔抒情、写景、叙事、议论于一炉，运意修辞，宜居上品可也。
综而论之，三赋命意相同，陆云之作基于“时文雅之士，焕然并作。
同僚见命”也，为文造情而令赋篇价减，若以艺术手法与夫修辞技巧言之，则胜于尼、咸二赋。
尼作情真意切与悲悯天悯人之思流露文字之间，辞愈简而情愈真，此其所以胜于云作也。
至于咸作，抒情而叙事、而写景、而说理，逐步推进，三篇中文字最为简约，内涵至为丰富，宜其居于前列，力压二贤也。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com