

<< 睿斋集古图笺注 (共3册) >>

图书基本信息

书名：<<睿斋集古图笺注 (共3册) >>

13位ISBN编号：9787532561858

10位ISBN编号：7532561852

出版时间：2012-6

出版时间：上海古籍出版社

作者：周亚

页数：全三册

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 愬斋集古图笺注 (共3册) >>

内容概要

《愬斋集古图》是上海博物馆现藏的一幅长卷绘画，它通过绘画、墨拓的形式集中展现了吴大澂当年收藏的金石文物。它的学术价值在于：1.图中数件青铜器器形及铭文从未见于历代著录；2.图中部分铭文及考释文字虽见于《愬斋集古录》及其他金文著录，但102件器物中53件器形从未曾刊布；3.图中吴大澂的部分题释可与《愬斋集古录》对比，有助于了解吴大澂的学术认识的形成及变化过程。

此书是周亚先生对《愬斋集古图》的笺注，对图中的题释文字标点句读，并对其中的部分内容进行了注释。

<<愬斋集古图笺注（共3册）>>

作者简介

周亚，上海博物馆青铜部主任、研究员。

长期从事中国古代青铜器研究与鉴定工作，曾主持筹备多个商周考古以及青铜器的大型展览，以及多个相关的国际学术会议，包括《长江中游的商代王国——江西新淦商代墓葬出土文物展览》、《吴越地区古代青铜器展览》及《吴越青铜器研究国际学术讨论会》、《山西晋侯墓群出土文物精品展》及《晋侯墓地出土文物国际学术研讨会》等。

主持编著《中国古代青铜器》、《古乐新韵——中国古代青铜乐器》等，在各类专业期刊发表《商代中期青铜器上的鸟纹》等多篇有关青铜器的研究论文。

<<懋斋集古图笺注（共3册）>>

书籍目录

- 《懋斋集古图》笺注
- 《懋斋集古图》上册
- 《懋斋集古图》下册

<< 懋斋集古图笺注 (共3册) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>