

<<中国文学鉴赏辞典>>

图书基本信息

书名：<<中国文学鉴赏辞典>>

13位ISBN编号：9787532618804

10位ISBN编号：7532618803

出版时间：1990-7

出版时间：上海辞书出版社

作者：萧涤非

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文学鉴赏辞典>>

内容概要

元曲，作为有元一代文学的代表，以期特殊的艺术成就，在我国文学史上占有重要的地位。人们历来把元曲与唐诗、宋词相提并率，将它们视为古代艺术宝库中三颗璀灿的明珠。

随着《元曲鉴赏辞典》的出版，本社已将这三颗明珠通过鉴赏辞典的形式，全部呈献给读者了。

元曲包括元代的散曲和杂剧两部分。

两者的艺术形式不一，首者是诗歌，后者是戏曲。

为了使全书保持较为一致的格调，所录杂剧作品是“折”立目，而以鉴赏曲子为基础，故每折或选一曲，或选数曲不等。

这样，散曲和杂剧中久为传诵的曲子已绝大多数收编在册，全书集中地反映出元曲的艺术精粹。

本书在编纂时，得到全国元曲研究者的重视。

170余位专家学者为本书撰稿，赏析既充分反映各家的学术见解，又大多融当今元曲研究的成果。

《中国文学鉴赏辞典大系：唐诗鉴赏辞典》内本社《唐诗鉴赏辞典》是国内文艺类鉴赏辞典的发轫之作。

它的出版，是中国出版史上的一个创举。

它首创的融文学赏析读物和工具书于一体的编写体例，已成为中国文学鉴赏辞典的固有模式。

我社以此为契机，二十年来，在中国文学鉴赏辞典编纂领域不懈地拓荒和耕耘，已形成规制宏大的中国文学鉴赏辞典系列，涵盖先秦以迄现代上下几千年的文学名篇，受到广大读者的普遍欢迎，也得到国内学术界及出版界同行的广泛认同。

《唐诗鉴赏辞典》第一版重印35次，印数达240万，在读书界影响巨大。

第二版吸收近二十年来唐诗研究的成果，增删了部分篇目，又对全书鉴赏文字作了必要的修改，并附录内容作了重要修订或重写，使之更臻精审完美。

本套书内容还包括：《中国文学鉴赏辞典大系：宋词鉴赏辞典（上下）》、《中国文学鉴赏辞典大系：古文鉴赏辞典（先秦·两汉·魏晋南北朝·隋唐五代）》、《中国文学鉴赏辞典大系：古文鉴赏辞典（宋金元·明代·清代）》。

<<中国文学鉴赏辞典>>

书籍目录

中国文学鉴赏辞典大系：元曲鉴赏辞典出版说明凡例前言篇目表正文附录作家小传作家年表元曲书目元杂剧关目名句索引元曲释词简编读曲常识元北曲谱简编元杂剧一览表篇目笔画索引后记中国文学鉴赏辞典大系：唐诗鉴赏辞典中国文学鉴赏辞典大系：宋词鉴赏辞典（上下）中国文学鉴赏辞典大系：古文鉴赏辞典（先秦·两汉·魏晋南北朝·隋唐五代）中国文学鉴赏辞典大系：古文鉴赏辞典（宋金元·明代·清代）

<<中国文学鉴赏辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>