

<<历代拓本精华·雁塔圣教序>>

图书基本信息

书名：<<历代拓本精华·雁塔圣教序>>

13位ISBN编号：9787532630882

10位ISBN编号：7532630889

出版时间：2010-6

出版时间：上海辞书

作者：何海林

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代拓本精华·雁塔圣教序>>

内容概要

《历代拓本精华》系列目前共11个品种，底本多选用《曹全碑》、《乙瑛碑》、《九成宫醴泉碑》、《多宝塔碑》、《颜勤礼碑》等汉唐名碑的明拓本。

大多为首次公开出版，并延请专家释文。

方便读者研究学习。

为首次四色影印成字帖。

本书为历代拓本精华系列之一，配释文，为首次四色影印成字帖。

亦称《慈恩寺圣教序》。

永徽四年（653）立。

凡二石，均在陕西西安慈恩寺大雁塔下。

前石为序，全称《大唐三藏圣教序》，唐太宗李世民撰文，褚遂良书，21行，行42字。

后石为记，全称《大唐皇帝述三藏圣教记》，唐高宗李治撰文，褚遂良书，20行，行40字，文右行。

《雁塔圣教序》是最能代表褚遂良楷书风格的作品，字体清丽刚劲，笔法娴熟老成。

褚遂良在书写此碑时已进入了老年，至此他已为新型的唐楷创出了一整套规范。

在字的结体上改变了欧、虞的长形字，创造了看似纤瘦，实则劲秀饱满的字体。

在运笔上则采用方圆兼施，逆起逆止；横画竖入，竖画横起，首尾之间皆有起伏顿挫，提按使转以及回锋出锋也都有了一定的规矩。

<<历代拓本精华·雁塔圣教序>>

书籍目录

1.曹全碑2.乙瑛碑3.唐怀仁集字圣教序4.王羲之尺牋5.王献之尺牋6.九成宫醴泉铭7.多宝塔碑8.颜勤礼碑9.玄秘塔碑10.雁塔圣教序11.龙门四品12.九成宫醴泉铭(李祺本)13.神策军碑14.兴福寺断碑15.华山庙碑16.张猛龙碑17.钟繇法帖18.石门颂19.西狭颂20.礼器碑21.史晨前後碑22.张迁碑

<<历代拓本精华·雁塔圣教序>>

章节摘录

插图：

<<历代拓本精华·雁塔圣教序>>

编辑推荐

《雁塔圣教序》编辑推荐：“历代拓本精华”系列字帖的底本多为国宝级的宋拓本与明拓本。共有22个品种。印刷精美，装帧别致，实为欣赏怡情、临习研究、馈赠收藏之上选。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>