

<<卡尔德隆戏剧选>>

图书基本信息

书名：<<卡尔德隆戏剧选>>

13位ISBN编号：9787532718696

10位ISBN编号：7532718697

出版时间：1997

出版时间：上海译文出版社

作者：(西)卡尔德隆

译者：周访渔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡尔德隆戏剧选>>

作者简介

1600年1月17日，卡尔德隆诞生。

他的父亲是西班牙的宫廷官员。

卡尔德隆从青年时代就喜欢写戏。

他进入戏剧界时，受到著名戏剧家洛普·德·维加的影响。

卡尔德隆早期的喜剧中的人物，大多数是西班牙贵族，他们都是穿斗篷佩长剑的，所以这类剧本被称做“斗篷加长剑”喜剧。

这些剧本具有现实主义色彩，出色地反映了当时社会生活。

如《隐居的夫人》、《忠贞不渝的王子》等。

但是，卡尔德隆出生于贵族，又是虔诚的天主教徒，所以他的一些剧本中，宣扬了否定现世，寄托来生的宗教观念。

如《人生如梦》就是他在这方面有代表性的作品。

1650年，西班牙国王腓力四世把卡尔德隆召进宫廷为宫廷剧院的经理。

他为了适合贵族的口胃，创作了一些以描写贵族家庭纠纷和维护贵族荣誉为题材的剧本。

1640年，卡尔德隆随西班牙骑兵到加泰罗尼亚去镇压起义的农兵，他目睹军队对农民的欺压和蹂躏，愤而退伍。

1642年，他根据亲身经历写出了歌颂农民反抗贵族迫害的优秀剧本《扎拉美亚的镇长》。

1650年，卡尔德隆不幸接连失去几个亲人，他思想更加消沉和神秘化，辞去宫廷职务，成为僧侣。

1681年逝世。

他一生写了继维加之后的西班牙17世纪的著名的剧作家。

<<卡尔德隆戏剧选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>