

## <<朗格汉岛的午后>>

### 图书基本信息

书名：<<朗格汉岛的午后>>

13位ISBN编号：9787532732296

10位ISBN编号：7532732290

出版时间：2004-01

出版时间：上海译文出版社

作者：(日)村上春树 安西水丸绘

页数：102

字数：30000

译者：林少华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<朗格汉岛的午后>>

### 内容概要

写起小说来那么异想天开的村上春树，自己身上也有这么多匪夷所思的故事：他爱从事宾馆窗口俯看女高中生上学；他老是把牙膏挤在梳子上刷牙；他顶喜欢画地图；他比较喜欢搜集男用内裤；他要破开万元大钞付零钱时，总是买一盒剃须膏；他刚结婚时穷得连钟也没有，只好去500米外的香烟铺看时间……读过《夜半蜘蛛猴》、《象厂喜剧》那两本带彩图的幽默小小说吗？这回，彩图还是那样的彩图，画家还是那位画家，小小说虽然换成了小小随笔，可幽默的风格依然一成不变，而且——村上春树是幽了他自己一默。

## <<朗格汉岛的午后>>

### 作者简介

村上春树（1949 - ），日本小说家。

曾在早稻田大学文学部戏剧科就读。

1979年，他的第一部小说《听风之歌》问世后，即被搬上了银幕。

随后，他的优秀作品《1973年的弹子球》、《寻羊冒险记》、《挪威的森林》等相继发表。

他的创作不受传统拘束，构思新奇，行文潇洒自在，而又不流于庸俗浅薄。

尤其是在刻画人的孤独无奈方面更有特色，他没有把这种情绪写成负的东西，而是通过内心的心智性操作使之升华为一种优雅的格调，一种乐在其中的境界，以此来为读者，尤其是生活在城市里的人们提供了一种生活模式或生命的体验。

安西水丸（1942- ），日本著名画家。

生于东京，毕业于大学艺术系。

在广告、装帧、漫画等领域成就卓著。

## <<朗格汉岛的午后>>

### 书籍目录

安西水丸性——代前言  
看书在餐馆勃拉姆斯与法国菜剃须膏的故事  
夏日的黑暗  
关于女高中生的迟到  
钱夹里的照片  
大家都来画地图  
ONE STEP DOWN  
卫生间里的恶梦  
钟表是如何增多的  
运动衫杂感  
CASH AND CARRY  
关于UFO的思考  
猫之谜  
作为哲学的冰镇威士忌  
商店四季  
BUSY OFFICE  
新闻与报时  
小确幸  
葡萄八月的圣诞节  
献给随身听的安魂曲  
核之冬式  
电影院银座线  
地铁里的大马猴  
诅咒  
朗格汉岛的午后  
后记

<<朗格汉岛的午后>>

章节摘录

插图

<<朗格汉岛的午后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>