第一图书网, tushu007.com

<<道连·葛雷的画像>>

图书基本信息

书名：<<道连·葛雷的画像>>

13位ISBN编号：9787532739530

10位ISBN编号：7532739538

出版时间：2006-8

出版时间：上海译文出版社

作者：[英] 奥斯卡·王尔德

页数：321

译者：荣如德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

艺术家是美的作品的创造者。
艺术的宗旨是展示艺术本身，同时把艺术家隐藏起来。
批评家应能把他得自美的作品的印象用另一种样式或新的材料表达出来。
自传体是批评的最高形式，也是最低形式。
在美的作品中发现丑恶含义的人是堕落的，而且堕落得一无可爱之处。
这是一种罪过。
在美的作品中发现美的含义的人是有教养的。
这种人有希望。
认为美的作品仅仅意味着美的人，才是精英中的精英。
书无所谓道德的或不道德的。
书有写得好的或写得糟的。
仅此而已。
十九世纪对现实主义的憎恶，犹如从镜子里照见自己面孔的卡利班的狂怒。
十九世纪对浪漫主义的憎恶，犹如从镜子里照不见自己面孔的卡利班的狂怒。
人的精神生活只是艺术家创作题材的一部分，艺术的道德则在于完美地运用并不完美的手段。
艺术家并不企求证明任何事情。
即使那些天经地义的事情也是可以证明的。
艺术家没有伦理上的好恶。
艺术家如在伦理上有所臧否，那是不可原谅的矫揉造作。
艺术家从来没有病态的。
艺术家可以表现一切。
思想和语言是艺术家艺术创作的手段。
邪恶与美德是艺术家艺术创作的素材。
从形式着眼，音乐家的艺术是各种艺术的典型。
从感觉着眼，演员的技艺是典型。
一切艺术同时既有外观，又有象征。
有人要钻到外观底下去，那由他自己负责。
有人要解读象征意义，那由他自己负责。
其实，艺术这面镜子反映的是照镜者，而不是生活。
对一件艺术品的看法不一，说明这作品新颖、复杂、重要。
批评家们尽可意见分歧，艺术家不会自相矛盾。
一个人做了有用的东西可以原谅，只要他不自鸣得意。
一个人做了无用的东西，只要他视若至宝，也可宽宥。
一切艺术都是毫无用处的。

第一图书网, tushu007.com

<<道连·葛雷的画像>>

内容概要

奥斯卡·王尔德（1854—1900），英国著名戏剧家、小说家。
《道连·格雷的画像》是他的小说代表作。
美少年道连·葛雷面对好友霍尔沃德为他画好的肖像，说：“如果我能够永葆青春，而让这幅画像去变老……我愿拿我的灵魂换青春!”这一荒唐的愿望构成了唯美主义代表作家王尔德唯一长篇小说《道连·葛雷的画像》的情节基础。
不料此言一出，竟一语成谶。
环境影响和追求享乐的结果，导致葛雷在自我放纵的泥淖中越陷越深，直至彻底毁灭。
本书还收入了王尔德的两部中篇名作，基本囊括了王尔德的小说精华。

第一图书网, tushu007.com

<<道连·葛雷的画像>>

作者简介

第一图书网, tushu007.com

<<道连·葛雷的画像>>

书籍目录

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 他们走进画室，看见道连葛雷背对他们坐在钢琴前翻阅一本舒曼的《林中小景》。
“贝泽尔，你得把这本谱子借给我，”他嚷道。
“我要练这些。
太好了！
”“这完全取决于你今天的姿势摆得好不好，遭连。
”“哦，我可摆腻了，我不要这种跟我一样大的等身图像！
”那少年任性地闹着在琴凳上转过身来。
他看到亨利勋爵，脸上刷地升起一阵淡淡的红晕，连忙站了起来。
“请原谅，贝泽尔，我不知道你有客。
”“这位是亨利沃登勋爵，我在牛津时的老朋友。
我刚告诉他，你是个多么好的模特儿，可现在你把事情给弄糟了。
”“一点儿也没有弄糟，见到你我很高兴，葛雷先生，‘亨利勋爵说着，走上前去并伸出手。
“我姑妈常常跟我谈起你。
你是她特别喜爱的人，而且我担心，你也是她的一个受害者。
”“眼下阿加莎夫人正在生我的气，”道连怪可笑地带着忏悔的表情说，“我答应上星期二陪她到白教堂一个俱乐部去，可是我忘记得一干二净。
原先排定我和她联合表演钢琴二重奏，弹三首乐曲。
我简直想象不出她会怎样骂我。
我真不敢上她家去。
”“放心，我会使你和我姑妈和解的。
她非常疼你。
我想，你没有参加演出也无所谓。
听众很可能以为那是二重奏。
因为阿加莎姑妈弹起钢琴来音量特别大，一个顶俩绰绰有余。
”“这样的评语对她太不恭敬，对我也不算赞扬，”道连笑着说。
亨利勋爵望着他。
是啊，他确实美得出奇：鲜红的嘴唇轮廓雅致，湛蓝的眼睛目光坦然，还长着一头金色的鬈发。
他的眉宇间有一股叫人一下子就信得过的吸引力。
青春的率真、纯洁的热情一览无余。
你会感觉到，他还没有被这浊世所玷污。
怪不得贝泽尔‘霍尔渥德对他如此崇拜。
“葛雷先生，你太可爱了，做慈善事业是不合适的，完全不合适。
”亨利勋爵说着在沙发上躺下，打开他的烟匣。
画家忙着调色和准备画笔。
他似乎显得心烦意乱，当听到亨利勋爵末了那句话，便抬头向他瞥了一眼，犹豫了一下，然后说：“亨利，我想今天把这幅像完工。
我要是请你走，你不会觉得我太不礼貌吧？
”亨利勋爵粲然一笑，向道连葛雷瞧了瞧，问道：“你说我该不该走，葛雷先生？
”“哦，请不要走，亨利勋爵。
我看贝泽尔今天情绪不好，我最讨厌他这副样子。
再说，我希望你告诉我，为什么我做慈善事业不合适。
”“我不知道这事会由我来告诉你，葛雷先生。
这话题过于沉闷，非得一本正经来谈不可。
不过既然你要我留下，我一定不走。
贝泽尔，你不介意吧？

第一图书网, tushu007.com

你对我讲过好几次，说你喜欢有人同你的模特儿聊聊。
”霍尔渥德咬了咬嘴唇。
“既然道连要这样，你当然得留下。
道连的怪脾气任何人都得迁就，除了他自己。
”

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

<<道连·葛雷的画像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com