

<<幸福的建筑>>

图书基本信息

书名：<<幸福的建筑>>

13位ISBN编号：9787532747504

10位ISBN编号：7532747506

出版时间：2009-4

出版时间：上海译文出版社

作者：[英]阿兰·德波顿

页数：299

字数：129000

译者：冯涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幸福的建筑>>

前言

我很清楚地记得我的首度中国之行。
抵达北京时是2004年5月的一个清晨，我的几位中国编辑亲自前往机场迎接，随身带着我所有作品的中文版。
从机场前往市区的路上，我的编辑向我解释，对于将我的作品引进中国市场她真是既充满期待又有些担心。
她说，要想让中国读者接受一个全新的欧洲作家的作品真的很难，除非是那些教你如何取得商业成功或是如何操作电脑软件的书。
不过，我的中国编辑也充满信心。
因为中国读书界自有一群严肃的读者，他们渴望读到内容深刻、发人深省的优秀作品。
结果，我的中国之行就演变成一连串的图书推广活动：接受采访、在媒体上露面以及在书店里朗读和签售。
虽说大家事先都有过各式各样的疑虑，不过好消息还是接踵而至：我的作品确实在中国卖出去了。
《拥抱逝水年华》——一本描写以晦涩著称的法国作家普鲁斯特的书竟然卖了两万册！

<<幸福的建筑>>

内容概要

本书不是教科书式的西方建筑史，也不是建筑的鉴赏手册或装潢指南。

德波顿积数年之功著成的最新作品从一个极其独特的角度，审视了一个我们看似熟悉、其实颇为陌生的主题：物质的建筑与我们的幸福之间的关系。

人为何需要建筑？

为何某种美的建筑会令你愉悦？

为何这种对于建筑美的认识又会改变？

建筑与人的幸福之间到底有何关联？

德波顿从哲学、美学和心理学的角度对这些问题的解答，足以颠覆你日常的那些有关建筑的陈词滥调，会促使你从根本上改变对建筑、进而对人生和幸福的既定态度与追求。

<<幸福的建筑>>

作者简介

本书不是教科书式的西方建筑史，也不是建筑的鉴赏手册或装潢指南。

德波顿积数年之功著成的最新作品从一个极其独特的角度，审视了一个我们看似熟悉、其实颇为陌生的主题：物质的建筑与我们的幸福之间的关系。

人为何需要建筑？

为何某种美的建筑会令你愉悦？

为何这种对于建筑美的认识又会改变？

建筑与人的幸福之间到底有何关联？

德波顿从哲学、美学和心理学的角度对这些问题的解答，足以颠覆你日常的那些有关建筑的陈词滥调，会促使你从根本上改变对建筑、进而对人生和幸福的既定态度与追求。

<<幸福的建筑>>

书籍目录

中文版序言(阿兰·德波顿)

一、建筑的意义

二、我们应建造何种风格的建筑？

三、会讲话的建筑

四、理想的家

五、建筑的美德

六、土地的承诺

幸福与建筑：德波顿访谈录

致谢

译后记

<<幸福的建筑>>

章节摘录

一、建筑的意义 一条林阴道上的一幢联排式房屋。

今天早些时候，这幢房子跟孩子哭大人叫的声音一起鸣响，不过自打最后的住户几小时前（背着书包）离开后，就剩它独自细品晨间况味了。

阳光已经越过对面建筑的山墙，落地窗眼下正沐浴其中，屋内的墙壁涂上了一层浅黄，粗糙的红色砖墙立面也给晒得暖洋洋的。

一粒粒尘埃在光线的照射下似乎正应和着一曲无声华尔兹的节奏起舞。

门厅里可以听见几个街区之外繁忙市声的低语。

偶尔，信箱会砰地打开，接纳一份可怜的活页广告。

这幢房子像是颇为享受这份空寂。

一夜过后，它正在重新调整自己，清空它的管道，活动一下自己的关节。

这个威严老迈的造物——钢筋铁骨，木头的腿脚安居在泥土的床上——已经久历风霜：无数个球撞击过它花园的侧翼，各道门都经历过盛怒下的摔打，走廊沿线都是练习倒立的支撑，还要承受电器设备的重量和悲叹，忍受初出茅庐的管子工在它内脏里胡钻乱探。

一户四口之家荫庇于其间，外加地基周围的一群蚂蚁，每逢春天，烟囱里还有几窝刚孵化出来的知更鸟。

它还借个肩膀给挨着花园墙生长的脆弱（也许只是懒惰）的香豌豆做倚靠，后者则只顾跟一群来来去去的蜜蜂调情。

这幢房子已然成长为一位颇有见识的见证人。

它参与过最初的郎情妾意，眼看着家庭作业的完成，它观察过刚刚出院尚在襁褓中的婴儿，它曾被更深半夜厨房里的秘密会谈吵醒。

它经历过冬日的傍晚，那时它的窗户冷得就像是盛冻豌豆的袋子，也经受过仲夏的黄昏，那时它的砖墙得承受宛若新出炉面包的热度。

它不仅是个物质的而且是个精神上的庇护所。

它一直是个身份的卫护士。

多少年来，它的主人去了又来，他们在房子里兜过一圈之后就会想起他们原本是谁。

底层的石板诉说着安详和岁月的雍容，而厨房的碗橱则提供了沉着淡定的秩序与纪律的样板。

餐桌，蒙着印有大棵毛茛图案的光滑桌布，则像是一阵顽皮心态的爆发，不过近旁板着脸的水泥墙面又将其中和了一下。

沿着楼梯，那些小小的静物鸡蛋和柠檬又将你的注意力引向日常事物的复杂和优美。

窗下的壁架上，一个插着矢车菊的玻璃花瓶能帮你有效地抵制沮丧的压力。

楼上的一个狭窄的空房给你留出孵化新希望的空间，透过天窗你可以望见流云迅速地越过起重机和烟囱帽。

虽说这幢房子对住户的很多苦难束手无策，可它的每个房间却都见证了建筑所能带来的独一无二的幸福。

……

<<幸福的建筑>>

媒体关注与评论

德波顿的礼物引发我们的思考：我们如何生活？
我们可能给生活带来怎样的变化？
——《泰晤士报》

<<幸福的建筑>>

编辑推荐

《幸福的建筑：阿兰·德波顿文集》作者英伦才子阿兰·德波顿博学杂收，好学深思而又处之以平常心；他感受如普鲁斯特之纤毫毕现，文笔堪比蒙田之揖让雍容，趣味又如王尔德之风流蕴藉——而又不致堕入愤世嫉俗。

他教我们懂得享受每天的平常岁月，教我们略过虱子只管恣意领略那袭华美的生命锦袍。

《幸福的建筑：阿兰·德波顿文集》是英伦第一才子的最新力作，根据英国系列电视节目“完美的家”内容撰写完成。

在《幸福的建筑》中，作者着眼于与我们生活密切相关的东西——建筑，它们对我们的影响可比我们想象得要重要的多。

收入最新德波顿访谈录，英国热播电视节目《完美之家》的创意源泉。

<<幸福的建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>