

<<只爱陌生人>>

图书基本信息

书名：<<只爱陌生人>>

13位ISBN编号：9787532749294

10位ISBN编号：7532749290

出版时间：2010年1月

出版时间：上海译文出版社

作者：[英] 伊恩·麦克尤恩

页数：184

译者：冯涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<只爱陌生人>>

### 内容概要

一部技巧高度纯熟的小长篇，“恐怖伊恩”时期的代表作，着力探索人性欲望的无限可能，讲述了一个关于美的追求者为了满足自己的欲望如何将美的对象摧残致死的故事。

一对如胶似漆却又貌合神离的情人正在度假。

从踏进这座繁华却又怪诞的旅游城市的第一天起，他们就一直被跟踪、偷拍。

暗处的这双眼睛如影随形，诱惑着这对情人找寻新鲜刺激、寻求所谓陌生人的慰藉，并最终使他们一心一意地投身于一个处心积虑为其设下的情欲与死亡的陷阱。

小说蕴含着无数隐喻，与众多经典文本高度互文，充满了对托马斯·曼《死于威尼斯》、E.M.福斯特《看得见风景的房间》等意味深长的正引或戏仿，被誉为麦克尤恩的两部“小型杰作”之一。

## <<只爱陌生人>>

### 作者简介

伊恩·麦克尤恩（1948—），本科毕业于布莱顿的萨塞克斯大学，于东安吉利大学取得硕士学位。

从一九七四年开始，麦克尤恩在伦敦定居，次年发表的第一部中短篇集就得到了毛姆文学奖。此后他的创作生涯便与各类奖项的入围名单互相交织，其中《阿姆斯特丹》获布克奖，《时间的孩子》获惠特布莱德奖，《赎罪》获全美书评人大奖。

近年来，随着麦克尤恩在主流文学圈获得越来越高的评价，在图书市场上创造越来越可观的销售记录，他的名字，已经成为当今英语文坛上“奇迹”的同义词。

## &lt;&lt;只爱陌生人&gt;&gt;

## 章节摘录

他们出去以后，也不只是上午，一个女服务员就会进来为他们清理床铺，要是她觉得应该换床单了，就把床单也给换了。

他们俩都不习惯过这种旅馆生活，因为让一个面都很少见到的服务员接触到他们这么私密的生活，觉得挺不好意思的。

女服务员把他们用过的纸巾收拾走，把他们俩的鞋子在衣橱里摆成齐整的一排，把他们的脏衣服叠成整齐的一堆，在椅子上放好，把床头桌上散乱的硬币码成几小堆。

如此一来，他们更是惰性大发，很快就越来越依赖她，对自己的衣物管都不管了。

两个人彼此都照顾不来了，在这种大热天里连自己的枕头都懒得拍拍松软，毛巾掉地上了都不肯弯个腰捡起来。

而与此同时却又越来越不能容忍杂乱无章。

有天上午，已经挺晚的了，他们回到房间，发现还跟离开时一样，根本没办法住人，他们别无选择，只得再次跑出去等服务员打扫干净了再回来。

他们下午小睡之前的那几个钟头同样也有一定之规，不过相对来说变数大些。

时值仲夏，城里遍地都是游客。

科林跟玛丽每天早上吃过早餐后，也带上钱、太阳镜和地图，加入游客的行列，大家蜂拥穿过运河上的桥梁，足迹踏遍每一条窄街陋巷。

大家仁至义尽地去完成这个古老的城市强加给他们的众多旅游任务，尽责地去参观城内大大小小的教堂、博物馆和宫殿，所有这些地方满坑满谷的全是珍宝。

在几条购物街上，他们俩在橱窗前面也颇花了些时间，商量着该买些什么礼物。

不过到现在为止他们还没有当真跨进一家商店。

尽管手里就拿着地图，他们仍不免经常迷路，会花上一个来小时的时间来来回回绕圈子，参照着太阳的位置(科林的把戏)，发现自己从一个意想不到的方向接近了一个熟悉的路标，结果仍旧还是找不着北。

碰上走得实在太辛苦，天气又热得比平时更加不堪忍受的时候，他们俩就相互提醒一声，自然是含讥带讽地，他们是“在度假”呢。

他们俩不惜花费了很多个钟点，用来寻找“理想的”餐馆，或者是想重新找到两天前他们用餐的那个餐馆。

可理想的餐馆经常是满了员，或者如果是过了晚上九点，马上就要打烊了；如果他们经过一家既没客满又不会立马打烊的，他们哪怕是还一点都不觉得饿，有几次也是先进去吃了再说。

或许，如果他们俩是孤身前来的话，早就一个人开开心心地探查过这个城市了，任由一时的心血来潮，不会计较一定要去哪里，根本不在乎是否迷了路，没准儿还乐在其中呢。

这儿多的是可以信马由缰的去处，你只需瞥醒一点、留点心就行。

可是他们彼此间的了解就像对自己一般的透彻，彼此间的亲密，好比是带了太多的旅行箱，总是持续不断的一种牵挂；两个人在一起就总不免行动迟缓，拙手笨脚，不断地导向小题大做、荒谬可笑的妥协，一心一意地关照着情绪上细小微妙的变化，不停地修补着裂痕。

单独一个人的时候他们都不是那种神经兮兮动辄恼怒的主儿；可凑到一块儿，他们俩却总会出乎意料地惹恼对方；然后那位冒犯者反过来又会因为对方唧唧歪歪的神经过敏而大动肝火——自从他们来到这儿，这种情况已经发生过两回了，然后他们就会闷着头继续在那些九转回肠般的小巷里摸索，然后突然来到某个广场，随着他们迈出的每一步，他们俩都越来越深地纠缠于彼此的存在，而身边的城市也就一步步退缩为模糊的背景。

玛丽做完瑜伽站起身来，仔细考虑了一下穿什么内衣以后，开始着装。

透过半开的法式落地窗她能看到阳台上的科林。

他周身穿着白，四仰八叉地躺在塑料和铝质沙滩椅上，手腕都快耷拉到地上了。

他深吸一口大麻，仰起头来屏住呼吸，然后把烟吐过阳台矮墙上一溜排开的几盆天竺葵。

她爱他，即便是这个时候的他。

<<只爱陌生人>>

她穿上一件丝质短上衣和一条白色棉布裙，在床沿上坐下来系凉鞋搭扣的时候从床头桌上捡起一本旅行指南。

从照片上看来，这个地区的其他部分都是些牧场、山脉、荒芜的海滩，有条小径蜿蜒地穿过一片森林通向一个湖边。

在她今年唯一空闲的这一个月里，她来到这里应该把自己交托给博物馆和旅馆的。

听到科林躺椅发出的吱嘎声响，她走到梳妆台前，开始以短促、有力的动作梳起了头发。

## <<只爱陌生人>>

### 编辑推荐

旅行可真是野蛮。  
它强迫你信任陌生人，失去所有家庭和朋友所带给你的那种习以为常的安逸。  
你不断地处于失衡状态。  
除了空气、睡眠、做梦以及大海、天空这些基本的东西以外，什么都不属于你，所有的一切都像要天长地久下去，要么就只能任由我们的想象。

<<只爱陌生人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>