第一图书网, tushu007.com

<<下妻物语>>

图书基本信息

书名：<<下妻物语>>

13位ISBN编号：9787532750986

10位ISBN编号：7532750981

出版时间：2010年7月

出版时间：上海译文出版社

作者：[日]岳本野薔薇

页数：201

译者：夕唯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<下妻物语>>

内容概要

少女桃子从小生活在一个不靠谱的家庭，父亲是一个失败的小混混，母亲跟妇科医生发生外遇而离开了他们。
然而，这些对桃子来说并不重要，桃子是一个从小格外冷静、有着一套自我哲学的奇怪少女。
她迷恋优雅的洛可可文化，把自己打扮成洛丽塔少女，生活在想象的世界。
父亲倒卖冒牌范思哲衣服，为免被起诉，两人搬到四面八方皆为田地的茨城县下妻市。
在这里，被称为“轻飘飘小姐”的桃子邂逅了大大咧咧的飞车党少女莓。
外型及兴趣皆完全不合的两人，却萌生出不可思议的友情。
为送别引退的帮派大姐，桃子为莓的特工服绣上“谢谢”，完成了莓的心愿，而桃子也在莓的鼓励下向洛丽塔服装设计师的道路前进。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

岳本野蔷薇（Novala Takemoto，1968—），生于京都府宇治市，肄业于大阪艺术大学文艺学科。

日本当红“少女系”鬼才作家，青春时尚文学领军人物，素有“公主教父”之称。
作为日本文坛的另类新人，他的写作风格无不与他的经历有关。
他曾任杂货店店长，当过艺人，兼任时尚品牌BABY,THE STARS SHINE BRIGHT的联合制作及Hello Kittyde制作人，也以此为契机和灵感创作了《下妻物语》。
在时尚圈和艺能界的经历，让他在作品中自然融入了不少流行元素。

作家本人自称少女派小说家，本身就相当喜爱“哥特式萝莉风”的服饰，他擅长以英雄推理式（hard-boiled）的小说笔法描写现代都会少女的想法，成为现代“萝莉”文学的代表。

2000年以小说《missin’1在世界终点的杂货店》踏入作家行列，并于2001年改编成电影。
《爱米丽》与《萝莉塔》分别入围2003年和2004年的三岛由纪夫奖。
《下妻物语》系列两部作品《下妻物语——飞车女与萝莉》和《下妻物语——飞车女、萝莉与杀人事件》为内容相关、但故事独立，可分别阅读的另类“萝莉圣经”。
同名电影《下妻物语》由日本甜心代言人深田恭子和流行教主土屋安娜主演，引发全世界“萝莉风潮”。
另著有《missin’2蝙蝠伞子》《鳞姬》、《TWINS》、《EMILY》，散文《向日葵——为了成为正统少女》、《咖啡小品集》等。

章节摘录

每天大约在早上十一点醒来，躺在床上，一边揉着眼睛一边抱起在房间内吠叫的小狗狗，并与小狗狗嬉戏；玩腻之后终于从床上爬起，将紧闭的窗帘拉开一条小缝确认外头的天气状况，再将窗帘拉上，使房间变暗；接着摇动响铃，呼叫侍女；喝一口侍女端来的茶，发呆片刻；这时，另一位侍女到来；当侍女增加为两位时就是更衣时间了。
先将睡衣换成简单的家居服（自己完全不需动手），更衣完毕后，明明好手好脚的，却非要由两位侍女撑着双肩，仿佛被拖着似的缓缓向化妆间移动，然后慢慢开始上妆，等化妆完毕后再走到衣物间挑选服饰，接着用餐。
用餐后趁着夕阳西下前去散散步、打打牌（看起来似乎很优雅，不过这可是赌博、赌博哟！
）、骑马、搭乘游艇。
到了夜晚，听个演唱会，观赏歌舞剧，再尽情地跳个舞，当然也会适时地花时间在晚餐上，贪婪地大吃一桌子的美味料理。
待夜深人静，这些人开始沉醉于情色世界。
洛可可的徒众并不以情色为羞耻，对他们而言那是一种游戏，或者该说就像是运动一般。
一场翻云覆雨之后，终于就寝。
要说他们淫乱、懒散，确实一点都不为过，不过像这样的生活方式才是最唯美的吧！
崇尚洛可可的徒众间流行着各式各样的游戏，其中最蔚为风潮的就是刺绣。
早在洛可可时期以前，刺绣就因为是一项和阅读一样能够独立完成的消遣而备受贵族女士们的喜爱。
时至洛可可时期，不知道是什么缘故，连男性都深为刺绣吸引。
……

编辑推荐

日本鬼才作家，“少女教父”岳本野蔷薇。
另类“萝莉圣经”。
特立行的终极萝莉遭遇无厘头飞车女的闪亮青春物语，深田恭子、土屋安娜主演同名电影引发全世界“萝莉风潮”。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com