

<<磨坊文札>>

图书基本信息

书名：<<磨坊文札>>

13位ISBN编号：9787532753949

10位ISBN编号：7532753948

出版时间：2011-6

出版时间：上海译文出版社

作者：[法]都德

页数：124

译者：柳鸣九

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<磨坊文札>>

内容概要

《磨坊文札》是法国著名作家脍炙人口的随笔故事集。

虽然都德因为描写了普罗旺斯乡间明媚的阳光，而被尊为法国南方文学的鼻祖，但其实展露在这本享有盛名的《磨坊文札》中的普罗旺斯，和我们心目中那块天空澄净、大地炽烈、风情浓郁的度假胜地相距甚远。

在都德笔下，这里的自然美如天堂，生活在地上的人们却没因此比别处的人们更快乐。

翻遍全书，似乎找不到一个上帝的宠儿，生老病死爱恨情仇，形形色色的人生憾事都展列在阳光碧树之下。

除了开法国南方文学之先，本书浅近直白、清淡平易，细读起来也找不出过人之处、惊人之笔。但文留千古，定有道理。

<<磨坊文札>>

作者简介

都德(1840 - 1897年), 19世纪法国现实主义作家。

生于一个破落的商人家庭, 曾在小学里任监学。

17岁到巴黎, 开始文艺创作。

1866年以短篇小说集《磨坊信札》成名, 之后又发表了自传性小说《小东西》。

1870年普法战争时, 他应征入伍, 后来曾以战争生活为题材创作了不少爱国主义短篇。

他一生共写了13部长篇小说、1个剧本和4个短篇小说集。

长篇中较著名的除《小东西》外, 还有《达拉斯贡的戴达伦》和《小佛罗蒙与大里斯勒》。

他的创作往往以自己熟悉的小人物为描写对象, 善于从生活中挖掘有独特意味的东西, 风格平易幽默, 因此他的作品往往带有一种柔和的诗意和动人的魅力。

<<磨坊文札>>

书籍目录

前言
安居
波凯尔的驿车
高尼勒师傅的秘密
赛甘先生的山羊
繁星
阿莱城的姑娘
教皇的母骡
桑居奈尔的灯塔
塞米朗特号遇难记
海关水手
菊菊乡的神甫
一对老年夫妻
散文诗
王太子之死
县长下乡
毕克休的文件包
金脑人的传奇
诗人米斯塔尔
三遍小弥撒
橘子
两家旅店
到米利亚纳去
蝗虫
可敬的戈谢神甫的药酒
在卡玛尔克
出发
草屋
指望(狩猎)
红党与白党
瓦卡雷斯湖
思念
跋——我译《磨坊文札》

<<磨坊文札>>

章节摘录

版权页：像士官那样的胡须，黑亮黑亮的蹄子，呈现条纹的直角，还有它当做长袍穿的那身又白又长的茸毛，所有这些都是多么漂亮啊！

它几乎像爱斯美拉达”的那只小灵羊一样可爱，你还记得那只羊吗，格兰哥尔？

又过了些时候，它更出落得驯良、温顺，挤奶的时候，它丝毫不动，也不把蹄子伸进桶里，真是一只叫人疼爱的小山羊……赛甘先生的屋后，有一个山楂树围成的园子，他把这位新来的客人安置在这里喂养，位于草地最茂盛地段的一根木桩上，拴着这只小山羊，赛甘先生给它留出了长长的绳子，还时不时地来看看它待得是否舒服。

山羊感到心满意足，它美滋滋地啃着青草，赛甘先生见此也心花怒放。

“终于有了这么一只山羊，在我家不感到厌烦！”

”这个可怜的人这样想。

赛甘先生错矣，他的山羊已经开始厌烦了。

有一天，山羊望着高山，自言自语：“生活在那上面该多好啊！”

要是没有这根该死的勒破了脖子的绳索，我可以在灌木丛中自由自在蹦蹦跳跳，那该是多么快活啊！

圈在园子里吃草，这对驴子和牛倒还适合！

咱们山羊，那可应该到广阔的天地里去。

”从这一天起，园子里的草，它吃起来无滋无味了，它开始烦躁了，消瘦了，奶汁也少了，它拴在那根绳子上，头老是转向山的那边，鼻孔张得大大的，悲惨地发出咩咩的叫声，看着它这副样子，真是叫人心里难受。

赛甘先生看出了他的山羊有些不对劲，但不知是什么原因……有天早晨，他挤完奶时，山羊转过头来，用自己的方言对他说：“赛甘先生，请您听着，我在您家烦透了，请放我到山上去口巴。

”“啊，我的天啦！”

……它也烦了！

”赛甘先生大吃一惊，他嚷了起来，手里的奶盆一下子掉在了地上；于是，他在草地上坐下来，靠近山羊的旁边：“怎么啦，布朗凯特，你也要离开我！”

”布朗凯特回答说：“是的，赛甘先生。

”

<<磨坊文札>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>