

<<雷普利游戏>>

图书基本信息

书名：<<雷普利游戏>>

13位ISBN编号：9787532758739

10位ISBN编号：7532758737

出版时间：2012-10

出版时间：上海译文出版社

作者：(美)帕特里夏·海史密斯

页数：297

字数：181000

译者：宋伟航

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雷普利游戏>>

内容概要

小说主人公雷普利此时表面上在法国安居乐业，其实暗地与黑道颇具瓜葛。他受德国黑帮所托，物色一名之前从未有前科的“普通人”来进行“两桩简单的谋杀”，好挑起意大利两派黑帮的内讧。

雷普利看中了身患绝症、对人生本来就怀有种种灰色看法的乔纳森——他要用纤毫入微的心理暗示，让乔纳森渐渐自己一步步走进陷阱。

事情果然如雷普利预料，但在整个进展过程中，不仅意外频仍、惊险不断，而且每个被卷入其中的人的心理也在发生微妙的变化——包括雷普利自己。

这场“游戏”的历程，不仅揭开了温情的中产面纱背后的荒凉与怀疑，而且像海史密斯其他作品一样，拷问每个人物和读者内心对“正”与“邪”之间的灰色地带的认定，窥见人性深处的阴霾。

……雷普利始终在光明与黑暗之间徘徊，在“无间道”中经历“一念天堂一念地狱”的考验，带着“案底”逍遥法外。

这个人物，是20世纪犯罪小说中最经典的人物之一，他的故事和心理历程，不仅在类型小说领域开创了一种全新的模式，而且其文学价值对此后的小说，尤其是所谓黑色的“邪典小说”，影响深远。

<<雷普利游戏>>

作者简介

帕特里夏·海史密斯，美国女作家，一九二一年生于美国德州沃斯堡，六岁时随父母迁居至纽约，曾就读于纽约的朱莉亚·里奇蒙高中与巴纳德女子学院。她的第一本小说《列车上的陌生人》于一九五一年由大导演希区柯克改编为电影，一鸣惊人。一九五五年出版的《天才雷普利》更是奠定其在类型文学中的至高地位。读者目瞪口呆地发现，雷普利在这本名作及其后的续篇中，始终在光明与黑暗之间徘徊，在“无间道”中经历“一念天堂一念地狱”的考验，带着“案底”逍遥法外，并在此后的连锁反应中犯下新的罪孽。

帕特里夏·海史密斯的作品以犯罪小说及短篇小说为主，她常年旅居欧洲各地，在欧洲受欢迎的程度远胜于美国。在世时，海史密斯曾以《天才雷普利》及《双面门神》分获法国侦探文学奖、爱伦坡奖以及英国犯罪作家协会颁发的银匕首奖；近年来，随着评论家不断发掘其作品的内涵，她身后的声誉甚至比生前还高。在数年前美国《时代》周刊选出的50位最伟大的犯罪小说作家中，帕特里夏·海史密斯仍高居榜首。

海史密斯擅写人物之异常的心理状态，步步为营、幽微复杂，气氛往往如乌云罩顶，对善恶的界定也常常与其他犯罪小说大异其趣。她的作品总量不多，但以“雷普利系列”为代表的独特风格，得到诸多纯文学名家——如格雷厄姆·格林、朱利安·西蒙斯和乔伊斯·卡罗·欧茨的高度评价。同时，这些小说以其强烈的画面感和震撼力吸引着众多电影从业者，大导演明格拉、文德斯和电影明星阿兰·德龙、马科维奇、马特·达蒙、裘德·洛都是她的忠实书迷，他们协力创制出的前后几个“雷普利电影”版本，都成为脍炙人口的影史经典。

<<雷普利游戏>>

章节摘录

1 “哪有万无一失的谋杀案！”

”汤姆跟瑞夫斯说，“不过是玩客厅游戏，在脑子里乱想一通罢了。

当然你可以说不是有很多命案都没破的吗？

但那不一样！

”汤姆烦了，在硕大的壁炉面前走过来又走过去，壁炉里小小一撮火苗窸窣细语，舒适惬意。汤姆觉得他那态度可能太自负、太高傲了点，但重点是他帮不上忙，之前他就跟瑞夫斯说过了。

“是，没错，”瑞夫斯应了一声。

室内有几张黄色缎面扶手椅，他坐其中一张，瘦削的身形耷拉朝前弯，两手交握夹在膝头。

一张皮包骨的脸，很短的淡褐色头发，冷冷的灰色眼睛——长相不甚讨喜，但若不是那一道疤，应该还算英俊。

疤约五英寸长，从右脸的太阳穴划过脸颊直到嘴边，颜色比脸上其他地方略淡，泛着淡红，像是没缝好，说不定根本就没缝。

汤姆从没问过他这疤的事，但瑞夫斯自己倒是主动说过，“一个女的用粉饼盒划出来的，你想得到吗？”

”（想不到；汤姆是想不到。

）瑞夫斯扔给汤姆一记苦笑，一闪即逝；汤姆记得瑞夫斯笑也只有那么几次，这便是其中之一。

“我从马背上摔下来——被马镫拖着跑了好几码。

”这是瑞夫斯说给另一人听的，汤姆正好也在场。

汤姆自己是猜，可能不知在哪里打架被不太利的刀子划的。

这时候瑞夫斯是在问汤姆有没有人选，或有没有可以介绍的人，帮他做一件简单的小事，解决掉一个人，也可能要两个吧；说不定顺便再偷一点东西，一样是简单又保险的小事。

瑞夫斯特地从汉堡跑到维勒佩斯来跟他商量，会过夜，隔天早上再到巴黎去找另一人谈这同一件事，然后回他汉堡的家。

大概是两边若都没谈拢，得回家另外再想想办法吧。

瑞夫斯做的以收赃为主，但那一阵子也略插手一点汉堡地下赌场，他这时候就是在力求自保。

自保什么？

有意大利老千想要染指他的地盘。

汉堡有一个意大利人是黑手党的打手，派来探地盘的吧，瑞夫斯想，还有另一个，另一支黑帮的。

瑞夫斯的盘算是把这两个中的一个或两个一起拔掉，看能不能吓阻黑手党不要来抢地盘，顺便提醒汉堡警方多注意黑手党的威胁来了，这样，剩下的事就扔给警方喽——就是把黑手党赶出汉堡的事。

“这些汉堡兄弟可都是堂堂正正做事的人呢，”瑞夫斯有一次说得很兴奋，“做的事或许犯法吧，开了两家地下赌场什么的，但他们那夜总会可不违法，不搞暴利那一套，才不像拉斯维加斯那边，全被黑手党把持在手里，就在美国警察鼻子底下明目张胆地干！”

”汤姆拿起拨火棒把火苗拨在一堆，再拿一块劈得很整齐的小块木柴放进火堆。

近傍晚六点，没多久就是小酌的时间。

现在就喝又怎样？

“你要不要——”雷普利家的女管家安奈特太太这时从厨房走进来，“不好意思，两位先生，请问要不要现在就喝一杯？”

汤姆先生，这位先生到现在连茶也没喝哪。

”“好啊，谢谢你，安奈特太太，我才在想呢。

麻烦你也把海洛丝夫人请下来，好吧？”

”汤姆要海洛丝来帮忙缓和一下气氛。

他先前跟海洛丝说过，就在他下午三点出门要到奥利机场去接瑞夫斯前，说瑞夫斯要来商量一点事情。

<<雷普利游戏>>

所以海洛丝一整个下午都待在花园或楼上，留他们去谈正事。

“那你要不要——”瑞夫斯抓住最后一丝机会和希望急急说道，“考虑一下自己出马？你跟那里又没有关系，你知道，我们要的不就是这一点？安全。”

而且，怎么说那一笔钱，九万六，都不是小数目。

”汤姆摇头，“但我跟你有关系——总还是有。”

”可恶！

他也没帮这个瑞夫斯·米诺做过多少事，不过就是找门路帮他把偷来的那些小东西销赃出去，或是瑞夫斯趁人不注意在牙膏管里塞了微缩胶卷之类的小东西，再由他去帮瑞夫斯从牙膏管里把东西挖出来罢了。

“依你看，你想出来的这神秘杀手的活儿，我可以全身而退的机会有多大？”

我也是有名声要保的，你知道吧？”

”汤姆说得自己差一点就要笑了，但是，心头却又陡地怦怦乱跳，感觉好鲜明；汤姆挺直背脊，心里清楚这时候他住的是怎样的华宅，过的是怎样的安稳日子。

德瓦特那一件事过后才六个月，那一次可是差一点就大祸临头，只不过最后终究安然脱身——顶多沾了细细一丝嫌疑罢了。

那时节是如履薄冰没错，但好歹冰没破。

汤姆还陪过英国警探韦布斯特和两名法医到萨尔斯堡的树林子里走了一遭；那个被他说成大画家德瓦特的尸体，就是在林子里被他烧掉的。

警方那时问过他为什么要把德瓦特的头骨打碎。

汤姆这时想起来还是不由得打了一下寒战，他打碎头骨为的是要把上颌的牙打下来藏好。

下颌很容易就弄下来了，被汤姆拿到远处理好。

但是，上颌的牙——有几颗竟然被一名法医挖到。

不过，伦敦没一个牙医有德瓦特的牙科病历。

（据信）德瓦特之前六年都住在墨西哥。

“看起来半像是毁尸灭迹，半像是要他就此尘归尘土归土。”

”汤姆那时说过这一句。

但那时被毁尸灭迹的其实是贝纳德。

没错，汤姆回想起来还是不寒而栗，既因为那一刻实在危险，也因为他做的事实在恐怖——拿一块大石头朝烧焦的头骨砸下去！

但起码贝纳德不是他杀的。

贝纳德-塔夫兹是自杀的。

汤姆说，“你人脉那么广，准会找到人来接你这一桩差事的。”

”“话是没错，但这样就可能会牵扯到我这边来了——比你这边要容易牵。”

啊，我认识的人，大家多少也都知道嘛，”瑞夫斯的口气透着沮丧，“但你就认识很多体面的人，汤姆，真正身家清白，挑不出毛病的人。”

”汤姆笑了出来，“你说这样的人是要怎样去请得动？”

有的时候我真觉得你脑袋有问题，瑞夫斯。

”“不是！”

你知道我的意思！

我是说愿意拿钱办事、帮人消灾的人，会单纯看在钱的分上的人。

不是行家也没有关系，我们会帮他先打点好。

弄得目标像是——众目睽睽之下被杀。

就算被抓到，讯问起来那人也像是——绝对干不出这种事来。

”安奈特太太推着饮料推车来了，银质冰桶晶亮耀眼，推车一路略有一点吱嘎作响，汤姆想要帮它上油想了好几个礼拜了。

继续这样逗瑞夫斯下去也没关系，反正，这安奈特太太，谢天谢地，听不懂英语。

<<雷普利游戏>>

只是，这话题汤姆好生厌烦，安奈特太太跑来打断正好，他很开心。
安奈特太太六十多岁了，诺曼底人，长相秀丽，身强力壮，仆人中的瑰宝。
“丽影”若没有她，汤姆还真不知如何是好。

.....

<<雷普利游戏>>

编辑推荐

汤姆·雷普利嫌恶谋杀，除非是逼不得已。可能的话，他希望别人来帮他处理这肮脏的工作。这一次，雷普利设下计谋，让一个没有前科的人，愿意为了一笔丰厚的报酬来进行“两桩简单的谋杀”……《雷普利游戏》作者帕特里夏·海史密斯构想出汤姆·雷普利这样的角色，精彩万分，证明她将美国梦里英雄和恶魔两边同时注入角色合而为一的超凡能力——以致纵使主角的疯狂行径连盖茨比之流的骗子也瞠乎其后，读者依然忍不住要站在他那一边。

<<雷普利游戏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>