第一图书网, tushu007.com

<<西方六大美学观念史>>

图书基本信息

书名：<<西方六大美学观念史>>

13位ISBN编号：9787532760848

10位ISBN编号：7532760847

出版时间：2013-7

出版时间：上海译文出版社

作者：[波兰] 瓦迪斯瓦夫.塔塔尔凯维奇,Wladyslaw Tatarkicwicz

译者：刘文潭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“ 艺术 ”、“ 美 ”、“ 形式 ”、“ 创造性 ”、“ 模仿 ”、“ 美感经验 ”这六大观念在美学研究中被频繁地使用，以至于我们竟然无暇去考察它们两千多年来经历了怎样惊心动魄的发展与演变。
在这部《西方六大美学观念史》之中，作者凭借其多年美学史研究的造诣，以丰富的资料、详实的陈述，从学理上开启了这六大观念的历史空间，更将那漠然的观念变成一个个有生命的灵物。

《西方六大美学观念史》一书叙述史论结合，以问题讨论为经，以史料分析为纬，构思独特，写法新颖，“ 是一部不朽的美学通史 ”，在波兰初次推出后，全球十几个国家和地区以不同文字翻译并出版，引起巨大反响。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

第一图书网, tushu007.com

<<西方六大美学观念史>>

书籍目录

第一章 艺术：概念史
第二章 艺术：分类史
第三章 艺术：艺术与诗歌的关系史
第四章 美：概念史
第五章 美：范畴史
第六章 美：发生在客观主义与主观主义之间的争论
第七章 形式：一个名词与五个概念的历史
第八章 创造性：概念史
第九章 模仿：艺术与实在的关系史
第十章 模仿：艺术与自然和真理的关系史
第十一章 美感经验：概念史
结论
参考书目

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com