

<<老年大学统编教材?写意花鸟画教程>>

图书基本信息

书名：<<老年大学统编教材?写意花鸟画教程>>

13位ISBN编号：9787532870561

10位ISBN编号：7532870561

出版时间：2012-1

出版时间：山东教育出版社

作者：马麟春 编

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

近现代, 由于西洋造型手法的传入, 一些画家在临摹传统的基础上到生活中写生, 选取素材进行创作, 使花鸟画能直接反映生活。

这种花鸟画既有传统, 又有生活味, 开创了花鸟画的新领域。

《老年大学统编教材: 写意花鸟画教程》是在我们多年来老年大学教学经验的基础上, 根据老年人学习写意花鸟画的特点编写的。

教材力求知识系统全面, 技法讲解详细, 内容由浅入深。

题材的选择尽量较全面地照顾到花鸟画的各个方面, 对常见的重要的花鸟画题材尽量做到分步骤讲解。对其他花鸟画题材则讲求概括简练。

在范画的选择上, 我们采取编者绘画与经典名画相结合的方法, 力求高标准、严要求。

在教材的佳作欣赏部分我们选取了历代有代表性的花鸟画作品数十幅, 使大家能对写意花鸟画的技法演变有一个全面的认识, 并为大家提供一个清楚的临摹范本。

书籍目录

- 第一章 中国花鸟画的发展史
- 第二章 中国花鸟画的工具材料
 - 第一节 文房四宝
 - 第二节 中国画颜料
- 第三章 写意花鸟画的基本技法
 - 第一节 笔法
 - 第二节 墨法
 - 第三节 技法的运用
- 第四章 花卉法
 - 第一节 花卉的一般知识
 - 第二节 竹子的画法
 - 第三节 兰花的画法
 - 第四节 梅花的画法
 - 第五节 菊花的画法
 - 第六节 牡丹的画法
 - 第七节 石头的画法
 - 第八节 松树的画法
 - 第九节 其他花卉
- 第五章 禽鸟法
 - 第一节 禽鸟的基本知识
 - 第二节 基本技法分析
 - 第三节 禽鸟画法举例
- 第六章 草虫法
 - 第一节 草虫的基本知识
 - 第二节 草虫画法举例
- 第七章 水族法
- 第八章 章法、题款和印章
 - 第一节 章法
 - 第二节 题款和印章
- 第九章 写意花鸟画的临摹、写生和创作
 - 第一节 写意花鸟画的临摹
 - 第二节 写意花鸟画的写生
 - 第三节 写意花鸟画的创作
- 第十章 写意花鸟画的技法演变
- 佳作欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>