第一图书网, tushu007.com

<<哈姆莱特>>

图书基本信息

书名：<<哈姆莱特>>

13位ISBN编号：9787532927777

10位ISBN编号：7532927776

出版时间：2008-6

出版时间：山东文艺出版社

作者：威廉·莎士比亚

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《语文新课标必读丛书（高中部分）：哈姆莱特（名家导读版）》具有以下特色：　一、书目经典，涵盖面广。
本丛书有适合小学生阅读的中外童话，民间故事和中国古代诗歌，有适合初中生和高中生阅读的中国古代诸子作品、中国现代名家散文及外国经典长篇小说、短篇小说和散文。
这些作品经历了几十年乃至百年、千年的淘洗而成为广为传诵的经典，对培养中小学生的人文精神、审美趣味和阅读兴趣，提高中小学生的语文素质有着重要作用。
二、版本精良，名家荟萃。
本套丛书选本精良，质量上乘，每本书均由国内一流专家、翻译家倾心打造。
尤其是在外国名著版本的选择上，根据教育界、学术界、出版界专家的推荐，我们从几种、十几种甚至几十种版本里优中选优，力求把最精美的作品奉献给广大中小学生。
三、重点突出，实用性强。
本丛书的每一本书前均有一篇“导读”，全面介绍作者的生平、作品的内容及作品的特色，通过它读者可以快速地了解《语文新课标必读丛书（高中部分）：哈姆莱特（名家导读版）》的内容，把握作品的思想内涵、文学特点，便于自学。
大部分书目还设置了思考练习题和名句摘录等内容。
思考练习题重在引导学生展开横向和纵向思维，拓展想象空间，扩大中小学生的想象力；名句摘录部分便于学生朗读背诵。
通过阅读名著、背诵名篇，可以更有效地应对中考、高考，实用性大大增强。
四、装帧精美，定价低廉。
本套丛书版式灵活，印制精美，根据小学、初中、高中各学段的情况灵活多样地设定版式；有的根据需要，还配有形象生动的插图。
在保证丛书高质量的同时，还响应国家减轻学生经济负担的要求，定价较低，适应中小学生的购买能力。

作者简介

威廉·莎士比亚（1564-1616）是欧洲文艺复兴时期英国伟大的戏剧家和诗人，也是世界文学史上少掇几个影响最大、成就最高的经典作家之一。
莎士比亚出生于英国中部斯特拉福城一个富裕的市民家庭。
幼年曾入当地“文法学校”读书，青年时代因得罪了家乡有权势的乡绅而被迫去伦敦独自谋生，先作剧院的杂役和演员，后来主要从事戏剧作品的改编和创作。
他的作品包括37部戏剧，两首长诗和154首十四行诗。
莎士比亚的戏剧在世界文学史上享有崇高的声誉，马克思赞扬他是“伟大的戏剧天才”，恩格斯认为现实主义的文学创作就是“莎士比亚化”，俄国文艺批评家别林斯基认为他是“戏剧诗人之王”。
莎士比亚的戏剧创作可以分成三个时期。
1600年以前的莎士比亚主要创作历史剧、喜剧。
在人文主义思想的影响下，他的作品洋溢着强烈的乐观主义精神，充满了对人文主义的政治理想和道德原则的由衷赞美，鞭挞禁欲主义和封建意识。
1608年以后是莎士比亚创作的晚期。
这时的莎士比亚为解决人文主义理想与现实生活的矛盾转向创作神话传奇剧。
在戏剧中大量使用魔法、鬼魂等超自然的力量来达到冲突双方的妥协与和解。
相比之下，中期的莎士比亚思想最为成熟和深刻，艺术上也达到完美境界。
他既没有像早期那样单纯歌颂人文主义理想，也没有像晚期那样，通过创造虚幻世界来逃避现实矛盾，而是勇敢地面对现实，通过塑造生动的艺术形象来反映现实生活，批判生活中的丑恶和不公正现象。
这一时期他的创作以悲剧为主，最著名的是包括《麦克白》、《哈姆莱特》、《李尔王》、《奥赛罗》在内的“四大悲剧”。
其中，《哈姆莱特》是莎士比亚最优秀的作品。
有的评论家称之为莎士比亚“灿烂王冠上面的一颗最光辉的金刚石”。

书籍目录

导读第一幕第一场 艾尔西诺。
城堡前的露台第二场 城堡中的大厅第三场 波洛涅斯家中一室第四场 露台第五场 露台的另一部分第二幕第一场 波洛涅斯家中一室第二场 城堡中一室第三幕第一场 城堡中一室第二场 城堡中的厅堂第三场 城堡中一室第四场 王后寝宫第四幕第一场 城堡中一室第二场 城堡中另一室第三场 城堡中另一室第四场 丹麦原野第五场 艾尔西诺。
城堡中一室第六场 城堡中另一室第七场 城堡中另一室第五幕第一场 墓地第二场 城堡中的厅堂

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com