<<基督教文化与中国当代文学>>

图书基本信息

书名: <<基督教文化与中国当代文学>>

13位ISBN编号: 9787532929948

10位ISBN编号: 7532929949

出版时间:2009-4

出版时间:山东文艺出版社

作者:丛新强

页数:294

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<基督教文化与中国当代文学>>

前言

基督教与伊斯兰教、佛教并称世界三大宗教。

宗教和文学艺术密不可分。

作为人类重要的文化现象和精神现象,二者在历史渊源、思维方式、精神作用等方面有着许多相似之 处。

宗教文化历来就是文艺创作的一个重要资源。

马克思在获得博士学位之后,曾计划写几部书,"其中有一部关于宗教和艺术的稿子,似乎已经写得相当可观"。

基督教文化是西方文艺的重要精神支柱,不了解基督教文化,恐怕难以理解和接受西方文艺的精髓。

在东方,由于儒、释、道文化占据主流和强势地位,基督教文化在中国的传播历经坎坷。

基督教究竟何时传人中国,学术界众说纷纭。

全国政协副主席、中国基督教协会名誉会长丁光训先生认为,基督教于19世纪初传人中国,被称作" 洋教"。

在错综复杂的政治历史背景下,基督教步入革新之路,渐备中国特色。

新中国成立后,中国基督教人士第一批1500多人联名发表宣言,"号召全国基督教徒割断教会与帝国主义国家的关系,实行自治、自养、自传,俗称三自爱国运动,以达到革新中国基督教的目标"。

<<基督教文化与中国当代文学>>

内容概要

基督教与伊斯兰教、佛教并称世界三大宗教。

宗教和文学艺术密不可分。

作为人类重要的文化现象和精神现象,二者在历史渊源、思维方式、精神作用等方面有着许多相似之 处。

宗教文化历来就是文艺创作的一个重要资源。

马克思在获得博士学位之后,曾计划写几部书,"其中有一部关于宗教和艺术的稿子,似乎已经写得相当可观"。

基督教文化是西方文艺的重要精神支柱,不了解基督教文化,恐怕难以理解和接受西方文艺的精髓。

在东方,由于儒、释、道文化占据主流和强势地位,基督教文化在中国的传播历经坎坷。

基督教究竟何时传人中国,学术界众说纷纭。

全国政协副主席、中国基督教协会名誉会长丁光训先生认为,基督教于19世纪初传人中国,被称作" 洋教"。

在错综复杂的政治历史背景下,基督教步入革新之路,渐备中国特色。

新中国成立后,中国基督教人士第一批1500多人联名发表宣言,"号召全国基督教徒割断教会与帝国主义国家的关系,实行自治、自养、自传,俗称三自爱国运动,以达到革新中国基督教的目标。

<<基督教文化与中国当代文学>>

书籍目录

第1章 中国当代文学的基督教文化背景第一节 基督教发展脉络第二节 基督教在1949前的中国第三节 1949后的基督教文化处境第四节 中国知识分子眼中的基督教文化第2章 中国大陆文学的基督教文化言说第一节 穆旦:文化转换中的神性话语第二节 礼平:对神性的理性认知第三节 史铁生:对神性的感性依赖第四节 海子:对神性的自觉性召唤第五节 北村:对神性的信仰性皈依第六节 其他:精神暗合或表象借鉴第3章 中国台湾文学的基督教文化言说第一节 蓉子:信与爱的情感追求第二节 张晓风:诗性与神性的对话第三节 陈映真:"上帝之子"的抉择第四节 白先勇:悲世悯人的情怀第五节 王鼎钧:历尽梦幻探永恒第六节 其他:"经院哲学"的影响第4章 基督教文化与中国文学的价值建构第一节博爱现实主义之建构第二节 中西融合之建构第三节 后现代建设性向度之建构第四节 宽容原则之建构结语主要参考文献后记

<<基督教文化与中国当代文学>>

章节摘录

中国文学发展到今天,价值选择问题异常醒目。

考察当代中国文学的诸类形态及其多种潮流,不管形成了怎样的眩人耳目,不难发现,无论在创作层 面还是理论层面,其发展结果与实际效应都不同程度地呈现出价值困境及其方向性迷茫。

我们时常感叹,中国文学怎么了?

创作上难见上乘之品,研究与批评又多见浮躁之气就是日常性说明。

可以看出,价值形态已经难以左右文学局面。

传统的,西方的;母体的,形式的;革命的,批判的;经验的,体验的;阐释的,命名的都在做出拯救文学的姿态,但又都无法不逼近被拯救的结果。

还可以说,当代中国文学在发展进程中同步产生了怎样的根本性问题,而这些问题又恰恰阻碍了中国文学的进一步发展,甚至影响到中国文学的持续以及未来的生命力。

继而,如何面对这些问题,并且凭借怎样的一种价值尺度来有效地解决这些问题,从而在某种程度上 为中国文学的进一步发展找到一种可资借鉴并行之有效的方向性维度,这便是需要直面对待并严肃思 考的问题。

事实上,一切问题又都源自一个更为根本的问题,这是一个并不新鲜又似乎陈旧幼稚但却必须直面并且再也不能继续回避的问题:文学的本质是什么? 文学到底是干什么的?

<<基督教文化与中国当代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com