

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

图书基本信息

书名：<<鬼丫头沸腾聊斋>>

13位ISBN编号：9787532936045

10位ISBN编号：753293604X

出版时间：2011-11

出版时间：山东文艺

作者：鬼丫头

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

前言

这本小书又新又奇又有意思。

新者：以非写实的现代手法写小说，纯粹编故事，手法新颖，是小说的新类。

主人公一会儿是人，一会儿是鬼，变幻莫测。

它们既非科幻、非魔怪、非恐怖、非言情、非历史，又非现实。

一开始明明是二十一世纪的人世，忽然，急转直下，遁入鬼界，读来令人惊讶莫名，煞是有趣。

这个写法不失为一个发明，是现代小说的创新。

作者初出茅庐，却颇有勇气，而且是懂小说阅读心理的，其结果便是作品写得“好看”。

奇者：写天堂、人间、地狱三界本是外国文学作品的特长，以但丁为顶峰，十分精彩。

中国现代小说由于时代环境的影响只剩人间一界，严格地说在艺术上并不出色。

可这本小说是有突破的，应该说它是一组奇特的作品。

譬如第二十八篇《勿相忘》就是个很不错的小说。

它结构严谨，语言现代，人物鲜活，内容曲折，通篇感觉又相当美，是一朵少见的小小说奇葩。

有意思者：作品短小精悍，一个一个互不挨着，独立成篇，涉猎很广，信手拈来，皆成故事。

虽然参差不齐，有好有差，但差不多都有有趣的转换。

语言、人物、事情都非常摩登和世俗，宛如刚刚走出家门，进入你我日常习惯了的当代社交，使你读来因平常而亲切，却能在不经意之中想入非非，堕入想象的宇宙，视野和深度一下子随之扩大了十倍，甚至百倍、千倍，引来浩瀚的空间，任你自由驰骋，随意遐想。

这种奇妙的转换是一桩何等舒畅、何等惬意、何等快乐的事啊。

作者叫张雅峥，刚刚从事写作，却出手不凡，写得又新又奇又有意思，我很为她高兴，特作小序推荐。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

内容概要

雾气沼沼，升腾在幽深昏暗的河边，河水黏稠得仿佛不会流动。
木桥灰灰，积年的朽木潮湿破旧，似乎随时会坍塌。
但是，所有的桥都塌了它也不会倒，因为它是——奈何桥。
明明是二十一世纪的人世，却忽然急转直下，遁入了另一番天地。

鬼丫头在奇思妙想中带我们遁入了浩瀚的想象空间，体会百转千回的刻骨爱恋和前世今生的执着追寻。
在这亦真亦幻的现实与遐想中，传递着古往今来的脉脉温情。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

作者简介

鬼丫头，本名张雅峥，女，北京人。

擅写独树一帜的玄幻爱情故事，构架前世今生的凄美传说。

著有《鬼丫头沸腾聊斋》、《鬼丫头紫禁聊斋》及青春校园小说《蓝色味道》。

作品散见于《男生女生》、《少年文艺》等校园文学刊物。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

书籍目录

序

聊斋之一 《狐狸·鬼》

聊斋之二 《我先到》

聊斋之三 《桃心链》

聊斋之四 《廪君剑》

聊斋之五 《偶之魂》

聊斋之六 《追梦人》

聊斋之七 《画中人》

聊斋之八 《冤冤报》

聊斋之九 《生死判》

聊斋之十 《蓝玫瑰》

聊斋之十一 《远花香》

聊斋之十二 《衣箱怨》

聊斋之十三 《紫禁灵》

聊斋之十四 《西厢误》

聊斋之十五 《书中缘》

聊斋之十六 《小妹妹》

聊斋之十七 《过山车》

聊斋之十八 《替死鬼》

聊斋之十九 《枯叶蝶》

聊斋之二十 《火焰奴》

聊斋之二十一 《小轩窗》

聊斋之二十二 《猫眼儿》

聊斋之二十三 《沙图什》

聊斋之二十四 《胭脂玉》

聊斋之二十五 《追魂使》

聊斋之二十六 《黯仙魂》

聊斋之二十七 《曾相识》

聊斋之二十八 《勿相忘》

聊斋之二十九 《鬼丫头》

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

章节摘录

上篇 聊斋中的狐狸遇到鬼，会怎么样？

很多很多年前的一个夜晚，狐狸遇到了鬼。

那是一个无比漆黑的夜晚，初夏，夜风带着微微的香甜。

那是一只火红色的小狐狸，她刚刚经历了五百年的修炼，这个夜晚，她学会了变幻人形，学会了洞穿时空。

那是一个忧伤的鬼，他郁郁地游过来，打算去转轮台转世投生，但是他对新的人生实在没有信心，因为上一世留给他的记忆只有孤独和寂寞。

于是在那条窄窄的小路上，在荫荫的大树下，他们相遇了。

狐狸正因变幻成一个美丽的少女而高兴。

鬼正因要重新做一个烦恼的人而悲伤。

他们停住了脚步，互相看着，就爱了。

狐狸爱鬼那忧郁的神色，她知道她会融化在那里，体会做一个人或者鬼的真正心情。

鬼爱狐狸那灵动鲜艳的身影，他知道如果天地间还有快乐二字，那一定是狐狸带给他的。

可是——偏偏有“可是”来捣乱——可是他们不可以。

这个时间，这个地点，这样的狐狸和鬼，不可以。

于是鬼轻轻撕下自己的一片玲珑心瓣，送给狐狸，这样他无论怎样转世轮回，只要走过这里，都会记得那美丽的红色狐狸。

狐狸不甘心就这样让鬼离开，她决定凭着五百年的道行，去人世寻他，即使不能相认，也要默默地陪伴他，直到他下一次堕入轮回。

这一世，鬼投生在一个小富之家，是一个天生丽质的绝代佳人。

她的父母欣喜至极。

而跟来的狐狸却悲哀不已，因为她凭着自己的道行，看出这个女孩会因美貌而招致灾祸、落得家破人亡的凄惨结局。

她长大后美名传遍天下，有强盗来打劫，杀了她的父母，烧了她的家园；她被劫往山寨，路上被一将军营救，他为她大开杀戒，活埋了所有想投降的强盗，而他们还没来得及相爱，她就被皇帝命令送入深宫；邻国正侵犯边界，皇帝却缠绕在她的左右，不理朝政；大臣们说她是红颜误国，将其三军阵前凌迟处死，却也没能挽回败局；那将军因恼恨皇帝夺爱，反叛敌国，大好江山一朝零落，百姓陷入水深火热，纷纷咒骂她这个千古罪人。

狐狸实在不忍心看心爱的鬼遭此劫难，于是她偷偷在他的脸上留下一吻，朱砂一般火红，破了他的美貌……换他这一世的平凡安宁。

然而因为泄漏天机，上天惩罚狐狸失去了五百年的道行，若想重新见到鬼，她还要再修炼五百年。

五百年后，狐狸终于重新获得了法力。

还是在一个漆黑的夏夜，狐狸等到了鬼。

鬼仍然是要去投胎，狐狸拿出那片玲珑心，鬼认出了狐狸。

他们讲述了分别五百年间的情形，觉得彼此更加相爱了。

可是一可是他们仍然不可以。

他们重复着前世的承诺。

这一世，鬼投生为一匹小马。

那是一匹健壮的小马，雪青色，皮毛散发着温暖的气息。

狐狸很高兴，因为她觉得小马对她很亲切，他们可以一起在树林、草场、河边奔跑嬉戏……但是，她的五百年道行告诉她，小马还未长成，就会被强行带入军中，它要背负着沉重的辎重走过漫长的道路；在战场上，它会身负重伤，而它的主人在最后被围困的生死关头，只得亲手杀了自己的坐骑，喝它的血，吃它的肉来坚持……狐狸哭了，她不能接受这样残酷的结局。

于是狐狸咬断了小马的缰绳，带着它跑进深山，引它到草木茂盛的山谷，那里荒无人烟。她宁愿鬼做一匹清苦的野马，也不愿他陷入敌人无情的屠刀。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

为此，狐狸又丧失了五百年的道行。

五百年后，重新得道的狐狸再一次等来了鬼。

在玲珑心的指引下，鬼认出了一千五百岁的狐狸。

鬼说，他历经轮回，辗转几世，却一直没有得到爱。

狐狸说，那是因为你的心在我这里。

鬼说，这一世，无论我的命运如何，求你陪伴在我身边，一生一世。

狐狸答应了。

这一世，鬼投生成一个男子，面貌如同他做鬼的时候一样俊朗清逸。

狐狸遵守了诺言，一直默默陪伴着他，直到他长大成人。

可是，即使离开了阴阳界，在明媚的人间，他们——狐狸和鬼——仍然没有可能。

他的家人为他娶了一个貌美贤良的女人做妻子。

但是他不爱她，他的心在狐狸那里。

他漠视他的妻子，疏远她，冷淡她，甚至打骂她，抛弃她……人们都说他是被狐狸精迷住了心窍。

直到有一天，他的妻子被逼无奈，悬梁自尽。

上天震怒了，如此妄为的狐狸和鬼！

他被重新打回生死界，几世不得为人。

她被彻底收回了法术，再也无法修道。

阴阳转世的小路上，天色还是那样漆黑。

一个鬼郁郁地游过来，他得到了上天的一丝怜悯，准许他这一世投生为一只狐狸，然而生命只有短短的十五年。

十五年，哪怕只有五年，他也要去找她，做人有什么意思，他愿意和她做一双山野间跳跃着的精灵、恩爱的夫妻。

P1-3

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

编辑推荐

雨霖铃，却把芙蓉惊，梦里春色未醒，风送秋声清……鬼丫头擅写独树一帜的玄幻爱情故事，构架前世今生的凄美传说，初一试笔，便成为千龙网点击率前十名的网络作家。

《鬼丫头沸腾聊斋》收录了二十九个人鬼之间的玄幻故事，“桃心链”、“衣箱怨”、“枯叶蝶”、“黯仙魂”，一个个情节迥异的带我们遁入了浩瀚的想象空间，体会百转千回的刻骨爱恋和前世今生的执着追寻。

在这亦真亦幻的现实与遐想中，传递着古往今来的脉脉温情……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>