第一图书网, tushu007.com

<<青州龙兴寺佛教造像艺术>>

图书基本信息

书名：<<青州龙兴寺佛教造像艺术>>

13位ISBN编号：9787533013202

10位ISBN编号：7533013204

出版时间：1999-1

出版时间：山东美术出版社

作者：王华庆 主编

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<青州龙兴寺佛教造像艺术>>

内容概要

1996年10月在山东青州龙兴寺遗址发现了窖藏的大批佛教造像。
这批造像数量大、种类繁、雕造精美、彩绘富丽。
因而出土以后就引起轰动，受到海内外新闻媒体广泛关注，引起学术、宗教、艺术与社会各界的高度兴趣，并被评为1996年中国十大考古发现之一。
龙兴寺遗址发现的佛教造像、有陶、铁、泥、木与石雕，然以石雕居主，且以青州所出石炭岩为最多，造像总数约可达400余尊，时代跨度从北魏至于北宋，具明确年代刻铭者有北魏永安二年与北宋天圣四年等作品。
但以北朝作品为多数，即以北魏晚期到东魏、北齐时代之作为主流。

<<青州龙兴寺佛教造像艺术>>

书籍目录

文版：论文青州龙兴寺佛教造像（代序）青州龙兴寺佛教造像的艺术特色青屏式佛三尊造像佛造像卢舍那法界中人像菩萨造像罗汉·天王·力士·飞天·龙造像图版背屏式佛三尊造像佛造像卢舍那法界中人像菩萨造像罗汉·天王·力士·飞天·龙造像

编辑推荐

本书是第一本全面介绍青州龙兴寺佛教造像的大型画册，选刊的造像在百余件以上，还有不少精美造像的细节局部，彩色图版可达二百余幅。
图册中还有专家学者撰写的说明文字，更为精良的图片增色。
因而通过此图册，即可以全面地了解与掌握青州龙兴寺佛教造像艺术的面貌。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com