第一图书网, tushu007.com

<<黄宾虹全集>>

图书基本信息

书名：<<黄宾虹全集>>

13位ISBN编号：9787533023386

10位ISBN编号：7533023382

出版时间：2006-12

出版时间：山东美术

作者：《黄賓虹全集》编辑委员会 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《黄宾虹全集(7)花鸟》是《黄賓虹全集》编辑委员会编，潘天寿是当代大写意花鸟的大家，他对黄賓虹的花鸟画激赏不已。
曾说：〔人们只知道黄賓虹的山水绝妙，花鸟更妙，妙在自自在在。
〕尤其黄賓虹晚年的山水画，用笔蒼辣，積墨深厚，一种鬱勃凝重之气曜然而出，有如他所崇尚的〔黝黑如行夜山〕的五代、北宋画。
而其花鸟，確与他的山水画有另一种〔了不相似〕（潘天寿语）之韵致，潘天寿的本意，或并非谓其花鸟更妙于山水，而是因了山水之绝妙，花鸟便能更妙。

以画史这样的规律来看黄賓虹，看其花鸟画与山水画的关系以及花鸟画的旨趣及成就，便有了依据。

末世之际的扬州画壇，虽曾是花鸟画的重镇，虽仍有七百余画师云集谋生，而浮泛粗率之景况，却让人有不堪人目之概。
太平军画师虞蟾弟子，总之颇有些经历。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com