

<<名家李学明画罗汉>>

图书基本信息

书名：<<名家李学明画罗汉>>

13位ISBN编号：9787533026448

10位ISBN编号：7533026446

出版时间：2009-4

出版时间：山东美术出版社

作者：李学明

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名家李学明画罗汉>>

内容概要

李学明，中国美术家协会会员，山东省美术家协会理事，国家一级美术师，山东省青年美术家协会副主席，山东画院高级画师。

山东工艺美院美术系教授。

本书为“跟名家学技法”系列丛书之一，以罗汉为范例，逐步降解了绘画技法，可供读者参考。

<<名家李学明画罗汉>>

作者简介

李学明，中国美术家协会会员，山东省美术家协会理事，国家一级美术师，山东省青年美术家协会副主席，山东画院高级画师。
山东工艺美院美术系教授。

1954年出生于山东莘县。
1978年毕业于曲阜师范大学艺术系。
1987年出版《中国画集》（与人合作）。
1980年为《明代四大奇书》作插图。
1989年参加第三届全国新文人书画展。
1990年“纪昌学射”在国际获奖。
1994年工笔重彩插图《宋小官团圆破耗笠》入选第八届全国美展。
1995年参加第二届全国名家邀请展。
1996年作品《十叟长寿诀》入选“第四届中国体育美展”。
1997年作品《丰衣大合奏》入选“全军第九届美展”；作品《夏夜》入选“全国首届中国画人物画展”。

1998年山东电视台、济南电视台做专题报道《画童子的李学明》；作品《玉树临风》入选“全国三百家画展”。
1999年作品《故乡吉日》获“山东人物画大展”一等奖；作品《夏夜》获“山东人物画大展”一等奖；作品《故乡吉日》入选“第九届全国美展”；专题《李学明其人其画》发表于《美术观察》。

2000年专题《恍似伯年又不同》发表于《美术》杂志。
2001年出版《李学明画集》；参加“全国名家邀请展”。
2002年出版画集《从山林到庭院》，参加在中国美术馆举办的“山东九人书画展”；《阳春三月》被中国美术馆收藏。
2003年出版古典人物画谱《高士卷》。
2004年出版古典人物画谱《童子卷》；参加“今日水墨展”、“水墨动向展”。

<<名家李学明画罗汉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>