

<<皮埃尔·保罗·普吕东/世界素描>>

图书基本信息

书名：<<皮埃尔·保罗·普吕东/世界素描大系>>

13位ISBN编号：9787533029333

10位ISBN编号：753302933X

出版时间：2009-4

出版时间：山东美术出版社

作者：吴宪生，吴冠华 编著

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皮埃尔·保罗·普吕东/世界素>>

内容概要

皮埃尔·保罗·普吕东，法国画家。

虽然在他的创作时期古典主义艺术极其盛行，他的绘画风格却是柔美而感性，是浪漫主义运动到来的预兆。

主要作品有《心灵的强暴》、《惩治罪恶的正义与复仇》和《约瑟芬皇后的肖像》。

普吕东出生于法国克吕尼。

在意大利学习艺术期间深受达芬奇和柯列乔作品的影响。

他因运用明暗对照法而被时人称为“法国的柯列乔”。

本书收录了普吕东的经典作品。

作者简介

吴宪生，1954年7月生于安徽省宁国市，现任中国美术学院中国画系教授，博士生导师。

书籍目录

1.女子头像2.圣母头像3.复仇头像4.女人体胸像5.女人体半身像6.诱拐欧罗巴7.女人体8.女人体9.坐着的裸女10.男人体11.站着的男人体12.男人体13.站着的男人体14.男人体15.站着的裸女16.女人体17.弹琴的裸女18.站着的裸女19.倚着树枝的裸女20.站着的裸女21.坐着的裸女22.躺着的裸女23.戴头盔的男人体24.男人体25.男人体26.男人体27.站立的男人体28.拉着绳的男人体29.躺着的男人体30.女人体31.女人体32.《源泉》习作33.背面男人体34.站着的裸女35.抬右手的男人体36.奔跑的男人体37.侧面的男人体38.男人体习作39.男人体40.男人体41.坐着的男人体42.扭转的男人体43.坐着的男人体44.男人体45.男人体46.男人体47.坐着的男人体48.坐着的男人体49.为《莱茵河的寓言》画的习作50.坐着的男人体51.男人体52.抬手臂的男人体53.男人体54.躺着的男人体55.衣褶习作56.衣褶习作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>