第一图书网, tushu007.com

<<中国画特殊技法详解>>

图书基本信息

书名：<<中国画特殊技法详解>>

13位ISBN编号：9787533034672

10位ISBN编号：7533034678

出版时间：2011-8

出版时间：山东美术出版社

作者：冯增木

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

中国书画的所谓“特殊技法”虽然有别于传统技法，但又不可能完全脱离传统的书画工具(毛笔)、材料(墨与国画颜料)和载体(书画纸)。
由冯增森编著的《中国画特殊技法详解》共十六章节，内容包括牛奶类剂水的使用方法、绉纸法、扎染法、洗涤类剂水破墨法、树皮肌理制作法、玻璃板墨色破水拓印法、玻璃板墨色流淌拓印法、玻璃板剂水破墨(色)拓印法等。
本书给供美术爱好者参考使用。

作者简介

冯增木，字森林，斋号敬筌画室、知鱼轩。
1950年生于山东泰安。
原任山东省工艺美术研究所研究员、所长。
2003年12月获工艺美术大师称号。
中国工艺美术学会理事、山东美术家协会会员、山东画院高级画师、山东兰竹画院副院长。

作品曾在全国及省、市展赛中多次获奖。
曾在济南、泰安和中国台湾地区举办画展。
国画作品曾被中南海、全国人大教科文委及各文博部门收藏。
《冯增木画集》、《冯增木国画选》、《冯增木画鱼专辑》、《书画装裱浅说》、《中国书画装裱》、《冯增木装裱艺术》相继出版。

1995年5月，《中国书画装裱》在中国台湾地区出版，并在港澳地区发行。

第一图书网, tushu007.com

<<中国画特殊技法详解>>

书籍目录

前言
第一章　牛奶类剂水的使用方法
　一、牛奶类剂水破墨法
　二、牛奶、豆汁作画，以墨色铺衬法
　三、牛奶类剂水调墨色作画，以墨色铺衬法
　四、牛奶类剂水书法
第二章　绉纸法
　一、绉纸毛笔皴擦法
　二、绉纸拓墨法
　三、绉纸喷墨法
第三章　扎染法
第四章　洗涤类剂水破墨法
　一、喷洒剂水破墨法
　二、树干、叶筋等剂水破墨法
　三、洗涤类剂水书法
第五章　树皮肌理制作法
第六章　玻璃板墨色破水拓印法
　一、弹墨(色)拓印法
　二、图案拓印法
　三、书法拓印法
　四、墨色相破拓印法
第七章　玻璃板墨色流淌拓印法
　一、干板墨色流淌拓印法
　二、湿板墨色流淌拓印法
　三、喷水板墨色流淌拓印法
　四、多层墨色流淌拓印法
　五、喷墨(色)流淌拓印法
　六、泼墨(色)流淌拓印法
　七、套印法
　八、其他拓印法
第八章　玻璃板剂水破墨(色)拓印法
　一、喷洒剂水破墨拓印法
　二、剂水破墨图案、书法拓印法
　三、墨色图案点荆水拓印法
　四、剂水破墨流淌拓印法
第九章　玻璃板其他墨法拓印
　一、刷丝纹拓印法
　二、喷洒墨色拓印法
　三、双玻璃板挤压墨色肌理拓印法
　四、玻璃板与塑料膜制作肌理拓印法
　五、塑料胶片与玻璃板挤压肌理拓印法
　六、玻璃板刮墨山水拓印法
第十章　实物拓印法
　一、植物枝叶拓印法
　二、工艺品浮雕图案拓印法

第一图书网, tushu007.com

三、奇石肌理拓印法
四、山石肌理拓印法
五、鱼拓法
六、其他杂物纹理拓印法
第十一章　水面墨色拓印法
一、烟云法
二、图案法
三、点彩法
四、其他拓印法
第十二章　遮挡喷墨法
一、植物枝叶遮挡喷墨法
二、模纸遮挡喷墨法
三、棉絮遮挡喷云法
四、沙书喷墨法
第十三章　吹墨法
第十四章　搌布法
第十五章　指画(书)法
第十六章　其他工具与技法
一、底纹笔的使用
二、木笔画
三、荷花杆作画
四、丝瓜瓤、纸团点簇法
五、山石贴纸喷墨法
六、剪贴与拼接法

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《中国画特殊技法详解》由山东美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com