

<<行书三字经>>

图书基本信息

书名：<<行书三字经>>

13位ISBN编号：9787533036744

10位ISBN编号：7533036743

出版时间：2012-1

出版时间：山东美术出版社

作者：余中元 著

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行书三字经>>

内容概要

随着电脑和网络的普及，生活工作中手写的机会越来越少，提笔忘字成为平常事。其实无论哪国文字，其本身都具有非常丰富的文化内涵，书写不仅仅是表达，还有对文字背后文化内涵的一种理解和接近，疏离文字会导致对于文化的遗忘。为此，无论政府教育部门还是社会各界，对汉字书写越来越重视。硬笔书法在我们日常工作和生活中作为社会文化交流的第一印象，其重要性不言而喻。同样，国学典籍不仅是中华五千年历史积淀的智慧精髓和悠久传统文化的明证，也是每一个中国人的立身之本，更是我们不可或缺的精神力量。基于此，我们编写了这套《硬笔书法国学经典丛书》，主要针对中、小学生临摹学习和专业教师辅导培训使用，对于职场人员和广大硬笔书法爱好者来说，也是一套很好的入门教材。

本套钢笔字帖共十册，楷书七册，行书三册。每册分为四个部分。第一、二部分为基本点画练习和常用偏旁部首练习，其中对每个点画和偏旁作了必要的文字解释，力求简洁，通俗易懂；第三部分书写内容为国学启蒙读物，有《三字经》、《千字文》、《弟子规》、《孝经》及古诗词选，使广大学生在学习硬笔书法的过程中，潜移默化地获得文化滋养；第四部分为百字精解，每册作者从书写的国学经典读物中精选出一百个有代表性的字例，说明书写要点，可以使更直接地领悟书写者对该字的理解。四部分分解清晰，循序渐进，书写规范，实用性强。

丛书由十位国内实力派硬笔书法家书写。王正良先生为我国硬笔书法界领军人物，其水平及见解毋庸置疑；荆霄鹏、余中元谦虚务实，治学严谨，不仅硬笔书法功夫一流，毛笔书法也非比寻常。唐国生纵逸洒脱、刘志明率真灵动、臧磊挺秀劲健、姜浩飘逸遒媚、焦健、赵文龙静穆沉稳，皆可谓各具特色、各有千秋的硬笔书坛翘楚，而他们又具有共同的特点，那就是临池不辍，功底扎实，且在硬笔书法教育方面具有非常丰富的实践经验。由这帮分书家来写硬笔书法字帖，那是最合适不过了。

<<行书三字经>>

作者简介

余中元：男，1972年9月生于武汉市黄陂区，毕业于武汉大学汉口分院（现名为江汉大学）艺术系美术教育专业。

系中国书法家协会会员，中国硬笔书法家协会会员。

书法软硬笔兼擅，取法宽广，风格多变，擅长同时创作风格跨度极大的作品。早年主要致力硬笔书法，近几年侧重于毛笔书法，各体兼工，尤于小楷及行书上用功极勤。

<<行书三字经>>

书籍目录

第一部分 点画练习 第二部分 偏旁部首练习 第三部分 国学经典 第四部分 百字精解

<<行书三字经>>

编辑推荐

《硬笔书法国学经典丛书：行书 三字经 》分为四个部分：第一、二部分为基本点画练习和常用偏旁部首练习，其中对每个点画和偏旁作了必要的文字解释，力求简明扼要、通俗易懂；第三部分书写内容为国学经典读物，能够使广大学生在学习硬笔书法的过程中，潜移默化地受到文化滋养；第四部分为百字精解，作者从书写的国学经典读物中精选出一百个有代表性的字例，并对书写要点进行了详尽的说明，这样就能够使学生更直接地领悟到书写者对该字的理解。

四个部分讲解清晰，循序渐进，书写规范，实用性强。

这套《硬笔书法国学经典丛书》，适合各年级中小学生学习使用，对广大硬笔书法爱好者来说，也是很好的入门教材。

<<行书三字经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>