

图书基本信息

书名：<<析疑解惑丛书 人物画系列·扇面篇>>

13位ISBN编号：9787533038731

10位ISBN编号：7533038738

出版时间：2012-7

出版时间：山东美术出版社

作者：吴丽萍，杨晓刚 著

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国画作为中国文化的一个重要组成部分，墨彩纷呈的意象创造方式，源远流长。时至今日，已经历了近千年的演变，任何一个稍有中国文化常识的人，都不会对其漠然视之。这也正是学习中国画者众多的原因。

《析疑解惑：扇面篇》是一本切实可用、析疑解惑的技法书籍，帮助学习者理解、认识和领悟中国画精髓必不可少的辅助。

本书由韩玮主编。

书籍目录

概述一、人物画扇面的基本技法1. 勾染法2. 没骨法3. 破墨法4. 综合法二、人物画扇面的作画步骤1. 勾染法《母子情》作画步骤2. 没骨法《小卓玛》作画步骤3. 破墨法《凉山情》作画步骤4. 综合法《山花》作画步骤三、小结四、作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>