第一图书网, tushu007.com

<<好心眼儿巨人>>

图书基本信息

第一图书网, tushu007.com

<<好心眼儿巨人>>

内容概要

《好心眼儿巨人》讲的是一个女孩和一个巨人的故事。
巨人都是长得很高的，不过这个巨人和其他巨人一比，却显得很矮，因为他只有25英尺，而别的巨人都是50英尺，所以其他巨人从来不认为他也是巨人，而是叫他“小矮子”。
50英尺巨人和小矮子巨人的不同之处是，50英尺们是要吃人的，小矮子巨人却是一个不吃人的好心眼儿巨人。
小女孩索菲就差点儿被吃了，好心眼儿巨人保护了她。
50英尺们吃人的时候简直就像嚼豆子，所以他们称人为“人豆子”。
这些不要脸的巨人可不是永远只吃一个地方的人豆子的，而是今天吃这儿的，明天吃那儿的。
这个故事有趣的并不是在前面，而是在后面。
好心眼儿巨人虽然是个巨人里的小矮子，可这个小矮子巨人却会制造梦。
他制造梦的时候像一个化学家，梦的酝酿和完成都在瓶子里。
他能够让你做恶梦，也能够让你做美梦。
小女孩索菲想出了一个连好心眼儿巨人也想不出的梦，好心眼儿巨人把它制造了出来，结果……你还是自己去读吧！

<<好心眼儿巨人>>

作者简介

这位世界闻名的奇幻文学大师出生于英国，父母都是挪威人，早年曾在壳牌石油公司非洲的公支机构任职。
第二次世界大战爆发后，他参加了英国空军，当过战斗机飞行员。
他是一位既为成人也为孩子写作的作家，还曾经写过几部007电影剧本。
其作品中多有恐怖情节和闹剧风味，故事构思奇特、想像新颖、明快多变、富于夸张，从一开始就能打破现实与幻想之间的常规对位，给一种或幽默、或机智、或荒诞的美感。
他因其作品风格的独树一帜而于1952和1954年两度获得“爱伦·坡文学匀”，并于后来获得英国的“白面包”奖，该奖评委会对其作品的评价是：“滑稽，机智，又有趣又吓人……”到目前为止，达尔的作品在世界各地都已售出了上千万册。

第一图书网, tushu007.com

<<好心眼儿巨人>>

书籍目录

巫师出没时刻他是谁一把抓走山洞好心眼儿巨人巨人帮了不起的耳朵大鼻子瓜喝血巨人下气可乐和噼啊扑到梦乡去捕捉梦把“ 进旋涡 ”赏给吃人肉块巨人梦大计划配制梦去伦敦王宫女王王家早餐计划捕捉吃人巨人喂食时间作者

<<好心眼儿巨人>>

章节摘录

“如果你不像其他巨人那样吃人，”索菲说，“那靠吃什么东西活下去呢?”“在这里这是一个伤透脑筋的问题。
”好心眼儿巨人回答说，“在这个荒凉的巨人国，好吃的东西像菠萝什么的根本不生长。
什么也不生长，只除了一种极其难吃的蔬菜。
它叫做大鼻子瓜。
”“大鼻子瓜!”索菲说，“根本没有这样一种蔬菜。
”好心眼儿巨人冲索菲笑笑，露出他大约二十颗雪白四方的牙齿。
“昨天你还不相信有巨人，对吗?”他说，“今天你又不相信有大鼻子瓜。
只因为你还没有用你自己的两只小眼睛真正看到过，就以为它并不存在了。
那么比方说，苏格兰大跳虫怎么样?”“对不起，我没听说过。
”索菲说。
“那么皱驼呢?”“那是什么?”索菲说。
“还有蜡烛包宝宝?”“你说什么?”索菲说。
“再有装甲鱼?”“它们是动物吗?”索菲问道。
“是很普通的动物。
”好心眼儿巨人用看不起她的口气说，“我自己不是一个无所不知的巨人，可在我看来，你是个百分之百一无所知的人豆子。
你那个脑袋瓜里全是些面茶。
”“你是说棉花吧?”索菲说。
“我心里想的和我说出来的常常是两码事。
”好心眼儿巨人很神气地说，“我现在来给你看一根大鼻子瓜。
”好心眼儿巨人打开一个其大无比的食品柜，拿出索菲从未见过的样子最古怪的东西。
这东西有半个普通人高，可是比人粗得多。
它的“腰围”粗得像一辆童车。
它的颜色是黑的，可是有一道道竖的白条纹。
它浑身长满粗糙的疙瘩。
“这就是难吃的大鼻子瓜!”好心眼儿巨人挥动着那东西大叫，“我不喜欢它!我讨厌它!我憎恨它!可因为我不要像其他巨人那样吃人豆子，只好一辈子啃这种难吃的大鼻子瓜。
如果我不啃它，就变成皮包布头了。
”好心眼儿巨人坐在他山洞里的那张大桌子旁边，他在做他的作业。
索菲靠近他，盘腿坐在桌子上，看他干活儿。
装着那天他们捉来的惟一一个好梦的玻璃瓶放在桌子上。
好心眼儿巨人正在用一枝巨大的铅笔在一张纸上很小心、很耐心地写着什么。
“你在写什么啊?”索菲问他。
“每一个梦在瓶子上都有它特殊的标签。
”好心眼儿巨人说，“急急忙忙的，不这样我又怎么能找到我要找的梦呢?”“可你光靠着听，真能说出那是个什么梦吗?”索菲问道。
“我能。
”好心眼儿巨人头也不抬，回答说。
“可你怎么能听出来呢?是听它嗡嗡响的声音吗?”“你说得大致上不错。
”好心眼儿巨人说，“世界上每一个梦都发出不同的嗡嗡音乐声。
我这对伟大的惊人耳朵能够让出这种音乐。
”“你说的音乐就是声调吧?”“不光是声调。
”“那么你说的是什么呢？
”“人豆子有他们自己的音乐，对不对？

”　　“对，”索菲说，“有许多音乐。
”　　“人豆子听到了美妙的音乐，他们有时候会非常入迷。
他们会浑身颤抖，一直颤抖到尾骨，对不对？
”　　“对。
”索菲说。
　　“因此音乐是在对他们说着什么东西。
音乐在传递一种信息。
我不认为人豆子知道那是什么信息，可他们照样喜欢它。
”　　“这差不多对。
”索菲说。
　　“可因为我有这对了不起的耳朵，”好心眼儿巨人说，“我不但能够听见梦所奏出的音乐，而且我还明白它。
”　　“你说明白它是什么意思?”索菲问道。
　　“我能读出它来，”好心眼儿巨人说，“它对我说话。
它像是一种语言。
”　　“我觉得这有点难以相信。
”索菲说。
　　“我敢打赌，对外星人你也觉得有点难以相信，”好心眼儿巨人说，“他们是怎样从星球上来探望我们的。
”　　“当然，我不相信这个。
”索菲说。
　　好心眼儿巨人用他那双大眼睛严肃地看她。
“我要请你原谅，”他说，“如果我告诉你，人豆子自以为非常聪明，实际上并非如此。
他们差不多全是所知不多而叽叽喳喳。
”　　“对不起，我不明白你的意思。
”索菲说。
　　“人豆子的问题是，”好心眼儿巨人说下去，“他们绝对不肯相信任何事情，除非事情摆到了他们的鼻子前面，他们亲眼看到了。
外星人当然是存在的。
我经常碰到他们。
我甚至和他们聊天。
”他用看不起的神气把眼从索菲身上转开，重新去写的字。
索菲过去读他已经写出来的东西。
字写得又大又随便，不过写得不太好。

<<好心眼儿巨人>>

编辑推荐

《好心眼儿巨人》由这位世界闻名的奇幻文学大师罗尔德·达尔所著。
他是一位既为成人也为孩子写作的作家，还曾经写过几部007电影剧本。
其作品中多有恐怖情节和闹剧风味，故事构思奇特、想像新颖、明快多变、富于夸张，从一开始就能打破现实与幻想之间的常规对位，给人一种或幽默、或机智、或荒诞的美感。
他因其作品风格的独树一帜而于1952年和1954年两度获得"爱伦·坡文学奖"，并于后来获得英国的"白面包"奖，该奖评委会对其作品的评价是："滑稽，机智，又有趣又吓人……"到目前为止，达尔的作品在世界各地都已售出了上千万册。
英国读者票选战胜J·K·罗琳的当代文学大师经典之作，欧美青少年读者首选/欧美书店必备。
最有趣，最好玩，最吓人。
罗尔德·达尔系列全球狂销逾1000万册。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com