

<<春天的野餐>>

图书基本信息

书名 : <<春天的野餐>>

13位ISBN编号 : 9787533253486

10位ISBN编号 : 7533253485

出版时间 : 2007年7月

出版时间 : 明天出版社

作者 : [英]吉尔·巴克莲

页数 : 31

译者 : 苏永刚,李保杰

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<春天的野餐>>

内容概要

弗雷德生日那天，艾伯先生提议为他举办一个特别的生日野餐会。

野蔷薇村所有的老鼠都被邀请来参加。

弗雷德很失望，因为看起来没有人知道今天是他的生日，他多么希望能有人送他生日礼物啊。

在去野餐的路上，艾伯先生交给他一个篮子，当他打开篮子时，一个惊喜正在等着他……

<<春天的野餐>>

作者简介

吉尔·巴克莲 (Jill Barklem) , 出生在英国埃塞克郡的埃平市 (Epping) 。
埃平丰富的自然环境 , 是吉尔最留恋的 , 所以从小到后来结婚成家 , 她都没有离开此地。

埃平的一草一木是吉尔创造《野蔷薇村》的一切灵感来源 , 也伴她度过艰难的童年时光。

吉尔自小就患有视网膜剥离的眼疾。
所以不能像一般孩子跑跑跳跳。
后来 , 她母亲发现她有绘画的天份 , 就鼓励她画画 , 也让她排遣时间。

吉尔后来进入伦敦的圣马丁艺术学院 (St Martin's School of Art) , 每天要花一小时坐车到伦敦。
她为了排遣路上的无聊时间和车上的吵杂 , 开始想象在埃平的森林里 , 有一群和平、友善的老鼠在树洞里建立家园 , 在悬钩子灌木丛 (Brambly Hedge , 野蔷薇村) 里过着自给自足的生活。
她一边构思 , 一边也顺手在车上速写。

之所以选择老鼠为主角 , 主要是吉尔小时候养了一只老鼠当宠物。

吉尔毕业后 , 从事插画的工作。
有一天 , 她决定拿着她多年来所设计的野蔷薇村的画稿 , 寻求出版社的意见 , 因而获出版社的青睐 ,
她个人的野蔷薇村终于成为大家都心向往之的桃花源。

1980年 , 吉尔推出了野蔷薇村的春夏秋冬四个故事。
吉尔为故事中的老鼠设计了不同的树屋。
每一栋树屋都以剖面图呈现 , 让人对老鼠们在树屋里的生活有最大的想象空间。
树屋的房间配置和人类一样 , 有客厅、卧房、浴室、厨房、储藏室等等。
老鼠们还会收集树顶的雨水 , 连接管线 , 成为自来水系统。

野蔷薇村的生活是自给自足的。
老鼠们把共同采集来的果实、橡果、好心的母牛送来的牛奶 , 做成果酱、面粉、奶酪、腌渍品 , 收藏在树桩仓库。

春夏秋冬 , 老鼠们都忙着为过冬做准备 , 但遇到节庆或是一只小老鼠的生日 , 他们就会举行盛大的庆祝聚会。

有时到草地去野餐 (《春天的野餐》) ; 或临时凿一座冰宫 , 遵照先人的传统举办雪中舞会 (《雪中舞会》) 。

老鼠们的生活虽然平和 , 但不单调。
他们乐于为朋友在寒冬来临之前 , 送上一条被子 (《高山历险记》) 。

为刚成家的小两口 , 送上一个方便舒适的新家。

(《河边的婚礼》)

吉尔深藏在心中多年的野蔷薇村 , 出版之后 , 得到小朋友 (还有不少大人) 的喜爱。

每个人都有一箩筐的问题想问吉尔。

野蔷薇村在每个人心中都可能是一个真实的所在。

这一切要归因于吉尔认真的创作功力。

吉尔在学生时代 , 老师就非常赞赏她在生态插画方面的表现 , 还建议她往动物插画上去发展。

吉尔构图每一幕场景都非常考究。

花草树木确实有生长、共生的地方 ; 每一种植物的花形、颜色、种子的外观 , 不同种类的老鼠的筑巢

<<春天的野餐>>

特性，都不是凭空想象的。

而野蔷薇村的奶酪工厂和面粉厂（《河边的婚礼》）都是她先做足了功课，考证出水车、轮轴、器械的原理，才动手为老鼠们设计出一座完美而且真的有用的工厂的。

吉尔认真的态度，使野蔷薇村让人相信它的存在。

但是，她先天视网膜剥离的问题，也在出版了第八本《芭比的宝宝》后，造成视力的丧失（最后交稿时只看到画稿的一半）。

幸运的是，吉尔的眼睛在手术后，视力已完全恢复。

《野蔷薇村的故事》出版至今已有二十余年。

全世界已有十四种语言版本，我们乐于将野蔷薇村介绍给我们的孩子和不失赤子之心的大人。

就像吉尔说的，野蔷薇村本来就在那里，她只是照实把它们画出来。

也许，当你在树林间、草丛里漫步时，注意看看，就会在树干上看到一点灯光、一缕白烟。

<<春天的野餐>>

编辑推荐

《春天的野餐》作者巴克莲，《野蔷薇村的故事》是继彼得兔（Peter Rabbit，1902）、小熊维尼（Winnie the Pooh，1926）、小灰兔（Little Grey Rabbit，1939）以后，以动物为主角的英国田园画风的童话故事。

在小河的这一边，北面是一片茂密丛生的灌木树篱。

这里就是野蔷薇村。

世世代代，老鼠家族在这里筑造他们的家园。

自然界的田园风光一直是孕育诗人灵感的温床，化成童话故事的背景。

森林、湖水、草原，更是令人想入非非的绝佳场景。

看过白雪公主的人，一定会期盼有一天在树林里遇见一个小矮人，邀请你去他小小的家参观。

这也许不会是你一辈子的梦想，但绝对是孩子一生想象力的源头。

野蔷薇村也是一个令人向往的理想村，一群和平、友善、乐观的老鼠，在树洞里建造他们的家园。

◦一旦你走进野蔷薇村，那里的一鼠一木一定会深深留在你心中。

<<春天的野餐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>