

<<国学堂>>

图书基本信息

书名：<<国学堂>>

13位ISBN编号：9787533267926

10位ISBN编号：7533267923

出版时间：2012-5

出版时间：明天出版社

作者：唐卫萍 主编

页数：130

字数：82000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

历久弥新的中华国学是少年儿童成长的必修课。

《国学堂·北师大名师伴我读：古代散文（小学中高年级卷）》从国学经典中挑选最有代表性的作品，浓缩五千年文明的精华，集中展现中华民族的精神风貌和文化积淀。

《国学堂·北师大名师伴我读：古代散文（小学中高年级卷）》按年龄段（小学低年级、小学中高年级、初中、高中）分为四卷，采用分级阅读的形式由浅入深、系统全面地展示中华文明，以期以高品位和权威性成为中国少年儿童国学必读之书。

## 作者简介

李春青，北京师范大学中文学院副院长、教授、博导，教育部人文社会科学重点研究基地——北京师范大学文艺学研究中心主任、专职研究员，国家级重点学科文艺学专业主要学术带头人之一。主要从事中国古代儒家文化、中国古代文论等领域的教学与研究。

书籍目录

盘古开天  
精卫填海  
牛郎织女  
四面楚歌  
穆公失马  
不食嗟来之食  
苛政猛于虎  
穿井得人  
叔敖杀蛇  
不死之药  
秉笔直书  
天子无戏言  
好学三说  
读书“三到”  
与友人书  
王冕夜读  
书非借不能读  
凿壁借光  
鸿鹄之志  
习惯说  
君子之耻  
君子怀宝  
选贤举能  
武帝求茂材异等诏  
赵威后问齐使  
五柳先生传  
管宁割席  
临危不乱  
大义退敌  
布衣之交  
过人之节  
兰亭集序  
阿房宫赋  
春夜宴桃李园序  
祭鳄鱼文  
吊古战场文  
陋室铭  
醉翁亭记  
前赤壁赋  
秋声赋  
爱莲说  
记承天寺夜游  
放鹤亭记  
猿说  
正午牡丹

<<国学堂>>

日月之形  
海市蜃楼  
泰山日出  
湖心亭看雪  
苦斋记  
草长莺飞  
水尽头  
胸有成竹  
曹冲称象  
牧竖捕狼  
猫捕雀  
先夫人不残鸟雀  
黔驴技穷  
熟能生巧  
五官争功  
奈何姓万

## 章节摘录

本文选自阮阅编选的《诗话总龟》。

这段发生在韩愈与贾岛之间的轶事非常有名。

后世常说的“推敲”的典故也是由此而来。

贾岛是一个非常勤学的年轻人，有一年他到京师参加他的第一次科举考试。

一天，他骑着驴子赶路，忽然有了灵感，就随口吟出两句诗：“鸟宿池边树，僧敲月下门。”

他又想把“敲”字改为“推”字，但想来想去，还是无法确定哪个字更好。

于是他就在驴子上自言自语，品味着这两个词的含义，用手做着“推门”和“敲门”的动作。

路人看到他，都感到非常惊讶。

当时，韩愈暂时担任京城的地方官，他的车马刚好也在路上行走，贾岛正在冥思苦想，并没有察觉自己的驴子冲撞了韩愈的车马。

他的手势还没有做完，就被韩愈的随从们簇拥着带到了韩愈面前，等候韩愈的发落。

贾岛见此情状，就把事情的来龙去脉详细地向韩愈说明了，因为琢磨“推”、“敲”二字入了神，忘记了周围的事物，所以就还没来得及回避韩愈的车马。

韩愈思考良久，就对贾岛说：“‘敲’字更好。”

于是韩愈就带着贾岛回到他的住所，二人共同谈诗论道，一起畅谈了好几天，由此，韩愈与贾岛就结为布衣之交。

当时的贾岛还是一个默默无闻的年轻人，而韩愈已经名闻天下，两人的学识和社会地位都差别很大，但是这并没有妨碍二人因为对诗歌的爱好和兴趣而结为朋友。

可见，志同道合的朋友是可以超越社会地位和财富的，在这样的情境之下结成的友谊在人的一生之中是非常难得的。

这个故事能够引起我们注意的另一方面是，汉字是有生命的，我们常说的“你把这个字用活了”或者说“一字传神”就是这个意思。

能够熟练而准确地运用字词的人，在表情达意上会更加贴切而生动。

现在人们使用“推敲”这个词语，意思是仔细地考虑、比较和辨别，常常就意味着对事物要有更加细微和深刻的认识。

在我们学习语言和文学作品的时候，也可以使用这种方法，因为经过这样一番思考，你对词语的认识和感觉会更加深入和准确。

类似于“推敲”的例子，在古人那里非常常见，因为他们常常写诗，所以会在用字上仔细考虑。

王安石曾经有一句诗“春风又绿江南岸”。

这句诗中的“绿”字是从“过”字修改而来，仔细地品味一下，好好推敲，这个改动是不是更好？

……

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>