第一图书网, tushu007.com

<<金瓶梅>>

图书基本信息

书名：<<金瓶梅>>

13位ISBN编号：9787533300814

10位ISBN编号：7533300815

出版时间：1991

出版时间：齐鲁出版社

作者：兰陵笑笑生

页数：共八册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

明代人曾称《水浒传》、《三国演义》、《西游记》和《金瓶梅》为“四大奇书”。
所谓“奇”者，不仅指它内容或艺术的新奇，还包含着对它们所取得的创造性成就的肯定。
《水浒传》创作于元末明初，作者施耐庵。
同《三国演义》一样，它也是在民间故事和话本、戏曲基础上创作而成的。
《水浒传》是第一部描写农民起义的小说，全书围绕“官逼民反”这一线索展开情节，表现了一群不堪暴政欺压的“好汉”揭杆而起，聚义水泊梁山，直至接受招安致使起义失败的全过程。
对一、二十个性格鲜明的英雄人物的成功塑造，是这部小说具有光辉艺术生命的重要因素。
小说常常将人物置身于不同的环境中，通过他们不同的经历、身份来表现他们不同的性格特征和不同的反抗道路。
语言具有口语化的突出特点：明快、洗练、生动、准确、富于表现力，并在个性化上取得了很高的艺术成就。
《三国演义》诞生于元末明初，由罗贯中在民间传说和有关话本、戏曲的基础上写成的。
全书始于黄巾起义，终于西晋统一，展现了公元184年到280年间的历史风云画卷。
《演义》的结构以蜀汉矛盾为中心，以三国矛盾斗争为主线来展开情节，既保证了前后发展的一贯性，又富于曲折和变化，于清晰明朗的脉络间，构成了一个古典小说中少见的，既宏伟又严密的结构。
《演义》为古典小说的人物画廊贡献了众多鲜明的形象，它在人物塑造上的成就，标志着中国古典小说人物塑造的新发展。
在描写人物时，《演义》所运用的夸张、烘托、对比等手法，显示出作者极高的艺术造诣。
小说的语言通俗、简练、明快，很有特点。
《西游记》经无数民间艺人和作者付出巨大劳动之后，于明朝中叶，由吴承恩最后完成。
它是中国神话小说中最优秀的作品。
浓郁的浪漫主义是《西游记》的基本艺术特征。
书中作者幻想了一个超自然的世界，在这个世界里神话人物、他们的神奇法宝和所处的环境又大都有现实的基础，同时在神奇的形态下体现了人们的某种意愿。
在各色神魔形象的塑造上，既表现他们超自然的神性和动物属性，又能找出社会化个性的踪影。
象孙悟空灵活多变、急躁、好动的个性，分明就是猴的特点，这一动物特性与他乐观反叛的人格化个性和谐地融为一体，使得作品既有色彩瑰丽的奇想，又有细节的真实性。
《金瓶梅》是我国第一部文人独创的长篇小说。
它的成书大约在明代万历年间，作者署名兰陵笑笑生。
《金瓶梅》的题材由《水浒传》“武松杀嫂”一段故事演化而来。
全书以土豪恶霸西门庆发迹暴亡为中心情节线，多方面地描绘了上自封建最高统治机构，下至市井无赖所构成的一个鬼蜮世界。
西门庆原有一妻二妾，又先后谋取孟玉楼、潘金莲、李瓶儿为妾，并和婢女春梅等发生淫乱关系。
作者还描写了他与宰相蔡京、和太尉、巡抚等大臣串通一气，鱼肉人民的种种勾当。
另外，在艺术上，作者比较成功地塑造了几个主要人物形象。
如“害死人还要看出殡”的狠毒恶霸西门庆，淫荡泼辣的潘金莲，以及打诨趋时的帮闲应伯爵，都描写得惟妙惟肖，入木三分。
小说的结构颇为讲究，作者把复杂的故事情节，组织得严整有序。
地方风土人情描写也很生动，具有一定的民俗学价值。
语言酣畅明快、活泼生动。
这些都显示了作者的艺术才能。
《金瓶梅》对后世人写小说，产生过不小的影响，例如《红梦楼》在题材和细节描写等方面，就明显地受到它的影响。
不过，小说中淫秽描写太多，使其美学价值受到严重损伤，并对后世的淫秽小说创作开了不良的先例。

<<金瓶梅>>

书籍目录

明代四大奇书：《水浒传》 前言 序一 序二 序三 宋史断 读 第五才子书法 贯华堂所著古本《水浒传》前自有序一篇，今录之 楔子 张天师祈禳温疫 洪太尉误走妖魔 第一回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村 第二回 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西 第三回 赵员外重建文殊院 鲁智深大闹五台山 第四回 小霸王醉入销金账 花和尚大闹桃花村 第五回 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺 第六回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂 第七回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林 第八回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头 第九回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场 第十回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山 第十一回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀 第十二回 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武 第十三回 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村 第十四回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义 第十五回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲 第十六回 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺 第十七回 美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王 第十八回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊 第十九回 梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐 第二十回 虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜 第二十一回 阎婆大闹郓城县 朱仝义秋宋公明 第二十二回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎 第二十三回 王婆贪贿说风情 郓哥不贫闹茶肆 第二十四回 王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎 第二十五回 偷骨殖何九送丧 供人头武二投祭 第二十六回 母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青 第二十七回 武松威镇安平寨 施恩义夺快活林 第二十八回 施恩重霸孟州道 武松醉打蒋门神 第二十九回 施恩三入死囚牢 武松大闹飞云浦 ……明代四大奇书：《三国演义》明代四大奇书：《西游记》明代四大奇书：《金瓶梅》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com