

<<海岱居文存>>

图书基本信息

书名：<<海岱居文存>>

13位ISBN编号：9787533315900

10位ISBN编号：7533315901

出版时间：2006-1

出版时间：齐鲁书社

作者：徐北文

页数：546

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海岱居文存>>

内容概要

《海岱居文存》系一部关于文史研究的个人自选集，共收入文章约百篇，涉及大舜研究、泰山文化研究、齐鲁文化研究孔子与儒学研究、济南文化研究等诸多问题。

<<海岱居文存>>

作者简介

徐北文（1924.4.29～2005.12.22）男，第八届全国人大代表，济南职业学院教授。山东泰安人。

早年就读于济南正谊中学，后入南京国立师范文史专修科学习。

1945年底就职于山东省立民众教育馆，任该馆艺术部干事。

1947年底与王炼、叶涛等人发起成立进步文艺团体“济南剧艺研究社”，并在《诚报》等编辑《影剧谈》、《星期文艺》等专刊。

1948年7月赴解放区，入华东大学学习。

1949年1月毕业，历任华东大学助教，山东省实验中学（原华东大学附属中学）、济南教师进修学院教师。

1955年在反胡风运动中遭受错误牵连，后又在反右运动中被错划为“右派”，下放至林场苗圃劳动。后在济南第四十九中学任教。

中共十一届三中全会后，被彻底平反，重返济南教师进修学院，历任该学院（1983年改称济南教育学院）教师，济南教育学院副教授、教授、名誉院长，济南职业学院教授。

1985年6月加入中国共产党。

1993年3月当选为第八届全国人民代表大会代表。

从事教学科研50余年，在教书育人和中国古代文学史、齐鲁文化、济南历史文化研究方面取得众多成果，先后被评为全国优秀教师（1989年）、享受国务院特殊津贴的专家（1992年）。

独立或与他人合作编著出版《怎样写作》、《基本语法讲话》、《青年阅读文选》、《先秦文学史》、《济南风情》、《可爱的山东丛书·灿烂的古代文化》、《济南简史》、《济南史话》、《大舜传》、《济南竹枝词》、《济南吟赞》、《古典诗歌知识》、《李清照全集评注》、《二安词选》、《古文观止今译》、《续古文观止今译》、《唐诗观止》、《贞观政要译注》、《诗经中的山东诗歌》、《徐北文文集》、《海岱小品》、《海岱居文存》等。

其中《先秦文学史》出版于1981年，是新中国出版的第一部断代文学史。

他对齐鲁文化尤其是对济南历史文化的研究建树颇丰，主要体现在为“泰山学”的创立与发展做出贡献，对大舜的传说及其与东夷文化以及与济南地区的关系作了有益的探索，在当代对齐鲁文化及济南历史文化进行了系统的开拓性研究，是一位声名远播的地方文史专家。

对诗词亦有很深的造诣，创作和发表了大量有关题咏济南的诗词歌赋以及碑记楹联。

亦擅书法，尤精于隶。

喜爱戏剧，曾创作出版《传家宝》、《不朽的朝鲜母亲》等剧本。

担任过山东省古典文学学会副会长、山东舜文化学会会长、山东省作家协会理事、济南市文学学会会长、市社科联副主席，为山东省文史馆馆员。

还被聘为济南市人民政府文化顾问、济南市史志编纂委员会顾问等，对济南文化景物的规划修建及地方文献的整理编纂多有建树。

2005年12月22日在济南病逝。

<<海岱居文存>>

书籍目录

序言古代圣王大舜大舜行迹考舜王朝二十二大臣考大舜后裔姓氏考历山二十座，舜在何处耕千佛山是否是舜耕的历山大舜文化与济南济南的名泉名士与舜文化历山颂重修舜庙记泰山崇拜与封禅大典蚩尤与泰山玄女泰山老奶奶的来历论泰山的特点和山志的编纂建立“泰山学”刍议研究泰山文化的力作——评袁爱国《泰山名人文化》《退轩诗草》序《春晖草堂诗存》跋孔子的教育实践及其贡献《大学·中庸·孝经》序言普及《论语》有益人心——《论语通译》、《论语精选综译》读后启发式与启发性学习漫谈论阅读古籍答青年问书到闲时方恨少藏书与借书图书兴衰话流年齐鲁是中华诗学之源齐地文学与民俗《七月》——西周农家乐关于孙子的刍荛之见阴阳五行学派大师邹衍漫谈《吕氏春秋》及其《白知篇》齐长城与孟姜女的故事石介及其泰山学派《醒世姻缘传》简论关于《醒世姻缘传》的版本及作者古典小说的珍品《婴宁》《灿烂的古代（齐鲁）文化》序文《齐文化与齐长城》序言《山东文学史论》序《新泰文化大观》序《蒲松龄传》序济南最早的诗篇——《大东》南山禅踪——济南佛教遗迹漫谈大唐三藏法师义净李清照原籍考——纪念李清照诞生920周年李清照简论——《李清照全集评注》代序《如梦令》里的故事王莘——其人其诗其派万竹园今昔孝堂山石祠与郭巨埋儿奏响济南文化的主旋律日新月异话济南有心常做济南人我的心中济南沐齐风鲁雨同舜日尧天——漫谈济南景观的楹联溪亭泉题记观澜阁赋龙泉赋危山赋牡丹赋《贞观名相房玄龄》序《广齐音校注》序言《济南泉文化丛书》序《济南七十二名士》序《济南老街老巷》序《画说济南》序《济南名胜古迹诗词楹联选》序言《默斋诗稿》序《姜守迁先生纪念集》序《山水情》序如何看待传统儿童游戏秦若轼先生《济南传统儿童游戏》序《半月日谱》序《云崖奇石赋》跋《当代中国书家》序《齐鲁名贤印迹》序书法臆说回忆关友声先生诗情画意——兼谈黑伯龙先生的画两代丹心寄青山——试谈弭家山水《岳祥书画集》序《聚雅斋珍藏书画精品选》序画中济南亦关情济南话剧史实闻见记诗人顾六吉杂忆孔孚山水诗的特色与成就任远祭与孙静轩谈《文化苦旅》书学诗怀旧漫录《唐人万首绝句选》前言《唐诗观止》序言诗律革新管见虎与春节文房清话——说砚《新儒联语录》书后祖母李氏传徐北玉逝世二十五年祭新千年之愿新千年纵横谈

<<海岱居文存>>

章节摘录

书摘 古籍关于大舜有许多不同的说法，夹杂着神话和传奇成分。战国以前的文献尚合乎现实生活状况；战国以后，对于大舜的记载愈传愈神奇。记载于战国后期，完成于汉代初年的《山海经》就说大舜（有时写作帝俊）是生育太阳和月亮的天帝，也是四方各国的祖先。儒、墨诸学派共同传习的《尚书·虞书》的《尧典》（后来的版本把它中分为《尧典》、《舜典》两篇），则把大舜记述为实实在在的人物。司马迁《史记》中的《五帝本纪》就依据《尧典》为主，参考了先秦诸子的有关资料写出了较完整的大舜传记，其中虽不无夸张的成分，但大体上是可靠的。《孟子》说大舜“生于诸冯，东夷人也”。诸冯在今山东诸城。《墨子》等书又说他耕于历山（今山东济南市），渔于雷泽（今山东菏泽市），陶于河滨（在古黄河于豫鲁边境北流至竭石人海之前的河畔），作什器于寿丘（今山东曲阜），就时（按季节贸易迁徙）于负夏（今河南省开封市北）。可见舜在早期干过多种行业，迁徙过许多地方。据说他每到一处都团结了许多民众，因他既是技术能手，又是位谦恕仁让的君子，感化了大家，使邻里们过起和睦团结的日子。他长大后开荒种植，吸引了许多人向他学农业。他在雷泽捕鱼为业时，很多人也跟他劳动，大家互相推让鱼多的地段。他烧的黑陶器非常饱满而坚固，也招引许多人前来学习。据说他只要迁到一地居留，都吸引许多人前来，一年之后就成为村落，二年后就扩大为集镇，三年之后就形成一座繁荣的邑城了。他早年到过许多地方，在诸冯之后，就迁到历山之下耕田为生。农业的生产周期长，与捕鱼、烧窑、贩运不同，他在历山长大成人而后又逐步自东向西迁徙的。大舜的父亲是个盲人，是为“瞽叟”。大约迁居历山不久，大舜的母亲就死了。据汉代蔡邕著录的《琴操》的一首《思亲操》，传说是大舜在历山耕田见到一对老少鹊鸟捕食时，思念母亲而吟唱的。历山应是其母亲的葬埋之处。瞽叟续娶后妻，又生下了一子名象，一女名手。瞽叟是固执而主观的人，后妻又是善于拨弄是非的人，偏向自生的儿女，视前妻之子为眼中钉，处处刁难大舜，并常在瞽叟耳边进谗言，挑拨其父子关系，致使瞽叟也很厌恶舜。舜的弟弟象也随着母亲处处与哥哥为难，幸亏妹妹手生性公正，同情大舜的境遇，经常予以调停缓解。大舜并不因此怨恨后母和弟弟，平时很孝顺友爱，希望能得到家人的谅解。关于大舜的广为人知的传说：当舜奉命在历山之下开荒垦田时，后母怂恿瞽叟限定很短的时间完成。舜被逼迫不过，跑到历山在亲娘的坟前号啕大哭，感动了神灵。为了帮助这位不幸的孝子，神灵便派遣了大象帮他耕田，鸟鹊帮他播种，任务果然如期完成。使其后母和弟弟象都很惊诧。历山即今之济南市南郊的千佛山（南北朝以后，山上修筑了许多佛像，金元之后被居民俗呼为千佛山了）。大象在济南地区出现，今天看来很神奇。但据甲骨文记载，距今三千年前河南等地就有大象出没，济南市近年也多次出土过古代大象的骨骼。著名气象学家竺可桢考证，当时山东的气候比现在温暖，在泰山南北的广大林区，草木茂盛，是

<<海岱居文存>>

适宜大象生存繁殖的。

我们已提及大舜的宗姓为“妫”，标志是驯象为业的，我们可以想象，那时的山东居民。

犹如现今的泰国农夫一样，也是驱使驯象劳作的。

大舜的这一传说，证明其来源很古老，而且是历史真相的有力证据。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>