第一图书网, tushu007.com

<<《说文解字》字音注释研究（上下 >

图书基本信息

书名：<<《说文解字》字音注释研究（上下）>>

13位ISBN编号：9787533318215

10位ISBN编号：7533318218

出版时间：2007-6

出版时间：山东齐鲁书社

作者：蔡梦麒

页数：859

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

普通语言学者谈到语言系统中形音义的关系，一般都会指出：先有语言，后有文字，文字追随声音。
以至于一般文字工作者在回答这个问题的时候，答案也是如此，似乎可以不假思索。
其实这个问题是分层次的：在不同层次上，字形与字音的关系不一定是完全等同的。
在文字的发生创制阶段，文字追随语音，这是没有疑问的；而且为了追随语音，文字使用过程中的结构体制也总是不断做出相应调整。
比如，形声结构中声符的安排等。
但是，文字发生之后，在漫长的社会历史时期，主要就是文字的传承使用过程。
在文字的传承使用过程中，提出字音与字形的关系，对于主要功能属性为“以形表意”而并非是以形表音的汉字体系而言，那就是依据字形，附加注音。
约言之，字音是后来加上去的。
如汉代《说文解字》所用的“读若”等“直音”注音法，六朝《原本玉篇》所用的“某某反”、唐抄本《篆隶万象名义》摘省“某某反”、宋代大徐本《说文解字》采用的“某某切”，一直到今天的现代拼音。
文字使用过程中常见的“读半边”现象，也在一定程度上表明着字形的本体地位。
应该说，大多数的汉字使用者在考虑字音字义关系方面属于后面这种情况。
也就是在文字使用过程中去正确理解形音义的关系，而不是要创制一种文字去跟语言对应。
《〈说文解字〉字音注释研究》，以巨大的工作量、数十万字的篇幅，贯彻科学的标准，首次对《说文解字》注音系统进行了全面深入调查研究，在音韵学文字学领域，解决了一系列问题。
这是近年来在音韵学和文字学领域真正作出实际贡献的力作，反映出作者坚实的音韵学与文字学的基楚，缜密的思考、分析能力。

作者简介

蔡梦麒1963年11月生，湖南益阳人。
1983年毕业于华东师范大学中文系，获学士学位。
1986年考入厦门大学中文系，师从黄典诚先生学习音韵学，1989年毕业，获硕士学位。
2003年考入华东师范大学中国文字研究与应用中心，师从臧克和教授学习汉语言文字学，2006年毕业，获得博士学位。
现为湖南师范大学文学院副教授，主要从事古代汉语的教学与研究，兼任《古汉语研究》杂志社编辑。
已出版专著多部，发表论文数十篇。

书籍目录

上编 通说篇 第一章 绪论 第一节《说文》注音简史 第二节《说文》字音注释研究的意义 第三节《说文》字音注释研究的目标 第二章 徐铉与大徐本《说文》 第一节徐铉其人 第二节《说文》的校订 第三节徐铉校订《说文》的内容 第四节大徐本《说文》的版刻流传 第三章 徐铉注音用字校订 第一节前人对徐铉注音的校订 第二节《说文》徐铉注音校订 第四章 徐铉注音与《唐韵》 第一节有关文献所反映的《唐韵》 第二节《唐韵》传本 第三节蒋斧本《唐韵》典徐铉注音比较 第四节徐铉反切不等于《唐韵》反切 第五节徐铉反切的混用现象 第六节徐铉反切混用的性质 第五章 徐铉?读研究 第一节徐铉注释中的?读 第二节徐铉?读的形式 第三节徐铉?读的特点 第四节徐铉加注?读的几种情? 第五节徐铉?读与意义 第六章 徐铉注音订议 第一节段玉裁与徐铉注音 第二节徐铉注音举误 第七章 《说文》注音辨证 第一节《说文》注音辨证的对象内容 第二节《说文》注音辨证的材料及运用 第三节《说文》注音辨证的方法 第八章 《说文》今读研究 第一节今音标注的意义 第二节今音标注的分歧 第三节今音标注分歧的原因 第四节各家注音的标准及检验 第五节今音标注的标准与原则 下编 辨证篇 《说文解字》第一 《说文解字》第二 《说文解字》第三 《说文解字》第四 《说文解字》第五 《说文解字》第六 《说文解字》第七 《说文解字》第八 《说文解字》第九 《说文解字》第十 《说文解字》第十一 《说文解宇)第十二 《说文解宇》第十三 《说文解字》第十四 参考文献 后记

编辑推荐

本书分别以徐铉注音和《汉语大字典》注音为中心，对《说文解字》的中古读音和现代读音进行了分析研究，并对《说文解字》中须辩证字音的785个字进行了逐个注音辩证，是一部有关《说文解字》读音研究的重要学术著作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com