第一图书网, tushu007.com

<<诸子之前泛诗现象研究>>

图书基本信息

书名：<<诸子之前泛诗现象研究>>

13位ISBN编号：9787533326081

10位ISBN编号：7533326083

出版时间：2012-5

出版时间：齐鲁书社

作者：蔡先金

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《诸子之前泛诗现象研究》一书，从诗歌功能发展的历时阶段，总结出“诗”所具有的多方面属性，认为：当“诗”主要用于祭祀与巫术目的的时候，诗就强烈地反映出神性特征；当“诗”用于礼乐制度与社会交往的时候，诗就显露出了政治特性；当“诗”转化为经典文本的时候，诗就进入了知识系统，突显其人文特性；当“诗”被视为文学作品的时候，诗仅徒剩了文学属性；当“诗”从文学系统扩大到文化视野中看待的时候，诗就被贴上了文化产品的标志，显露其大文化特性。

第一图书网, tushu007.com

<<诸子之前泛诗现象研究>>

书籍目录

总序上古诗歌研究的新探索（代序）第一章 绪论一、概念的问题二、诗之存在的阶段属性三、泛诗现象研究的价值与意义四、本课题研究路向的说明第二章 诗之泛生产现象一、自发：黎庶歌谣二、采风与加工三、公卿至于列士献诗四、天子制诗五、全员生产与“逸诗”第三章 诗之泛文化形态与功能一、诗意化的巫教意识形态与功能二、诗意化的礼乐意识形态与功能三、诗与道德建构四、诗与社会知识管理第四章 诗泛渗于一般生活世界一、诗与燕飨二、诗与乡人、乡乐三、诗与祭祀活动四、礼典用诗五、诗与一般审美体验第五章 士阶层文化彰显诗性特质一、士阶层崛起的诗性文化环境二、士之诗性文化空间三、诗性特质对于士文化形象确立之影响第六章 泛诗社会中的诗之教育与接受一、诗乐之教的学政二、官学之诗乐分科三、诗接受：兴、观、群、怨第七章 泛诗时代之终结一、礼崩乐坏：诗之制度环境变化二、诗与私学兴起三、《诗经》：奉为古典四、泛诗现象对中国传统文化之影响主要参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com