第一图书网, tushu007.com

<<宋代文学的历史文化考察>>

图书基本信息

书名：<<宋代文学的历史文化考察>>

13位ISBN编号：9787533459260

10位ISBN编号：7533459261

出版时间：2012-10

出版时间：钱建状 福建教育出版社 (2012-10出版)

作者：钱建状

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《宋代文学的历史文化考察》为近十年来作者钱建状关于宋代文学与文化关系研究的专题论文集。
《宋代文学的历史文化考察》分上下两编，上编为理论编，主要从科举、贬谪、地理文化等视角考察宋代文学，旨在揭示宋代文学所涵盖的广泛的社会内容与深厚的文化底蕴。
下编为考证编，主要对宋代重要作家的生平事迹、流传本事和作品进行了考证、辨析和辑佚。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

钱建状，1971年生。
浙江大学文学博士，厦门大学博士后，现为厦门大学中文系副教授，硕士生导师。
主要学术著作有《南宋初期的文化重组与文学新变》、《宋史文苑传笺证》等，曾在《文学遗产》、《文献》、《中华文史沦丛》、《浙江大学学报》、《厦门大学学报》等刊物上发表论文四十余篇。
主持过省、部级课题各一项，在研国家社科基金项目一项，曾获福建省社会科学优秀成果三等奖。

书籍目录

理论编 糊名誊录制度下的宋代进士行卷与文学 科举与宋代文人的期集 科举与江湖派诗人的漫游 科名之崇与文字之传 南宋进士分科考试制度的形成契机--兼论宋代科举史上的“经义与诗赋”之争 贬谪文化在北宋的演进及其文学影响--以元祐贬谪文人群体为论述中心 南渡词人的地理分布与南宋文学发展的新态势 考证编 宋诗人黄亢、萧贯、刘潜、张即之生卒年考辨四则 苏轼元祐三年科场舞弊辨伪--兼论李廌落第原因 黄庭坚“两首乡荐”考 米芾初授官考辨 李公麟登科年考 围绕赵明诚“诸子”与李清照生平创作的几个问题 宋词人曹勋、蔡伸传笺证 《东坡词》误收之《青玉案》作者考“福唐独木桥体”考辨 以《全宋文》补《全宋诗》20则 宋徽宗朝停废科举真相辨证 后记

章节摘录

版权页： 二 请益与请托：糊名誊录制度下宋代进士行卷的意图 两宋之时，举子要参加科举考试，必须习作朝廷规定的考试文体。
如律赋、五言六韵诗、论、策、经义等。
这些文体，在格式、字数、用韵、对仗、引文、用典、避讳、文字抄写等诸多方面都有严格的限制与规定。
因此，这些文体，也叫“ 程文 ”。
通过州郡发解试和省试有时也谓之“ 中程 ”。
但是，因为受政治、社会风气的变化、考官的个人审美标准与文学趣味的差别等因素的影响，两宋之时的各个阶段，每个时段的不同地域，“ 程文 ”的具体内涵却是变化与不同的。
以时而论，宋初流行西昆体，故杨、刘风采，耸动科场。
仁宗朝嘉祐年前，则“ 太学体 ”盛行。
至神宗朝，“ 公卿大夫务为高奇之论，喜诵老庄之言。
流及科场，亦相习尚 ”。
南宋淳熙年间，理学盛行科场。
洪迈等从官方立场斥其弊端日：“ 至其程文，则或失之支离，或堕于怪僻。
考之今式，赋限三百六十字，论限五百字。
今经义策论一道，有至三十言；赋散句之长者至十五六字，一篇计五六百言。
寸晷之下，唯务贪多。
累牍连篇，无由精好。
所谓怪僻者，如日定见、日力量、日料想、日分量、日自某中来、日定向、日意见、日形见、日气象、日体统……之类，皆异端鄙俗文辞。
止缘迂儒曲学，偶以中选。
故递相蹈袭，恬不知悟。
”以地而论，“ 盖东南作义，必须破题精确，冒头详整，作赋则四柱平稳，小赋格句妥贴，然惟能者而后终篇相称。
至于蜀士之文，则以文势议论为胜，却间有破题不精确，冒头不详整，作赋则四柱不平穗，小赋格句不妥贴之患。
”不同地区，程文作风差别亦甚大。
因此，程文有时又称为“ 时文 ”。
陆游《老学庵笔记》卷八对科场文体受时代风气、政治风气甚至地域文化的影响有过生动的记录：国初尚《文选》，当时文人专意此书，故草必称“ 王孙 ”，梅必称“ 驿使 ”，月必称“ 望舒 ”，山水必称“ 清晖 ”。
至庆历后，恶其陈腐，诸作者始一洗之。
方其盛时，士子至为之语曰：“ 《文选》烂，秀才半。
”建炎以来，尚苏氏文章，学者翕然从之，而蜀士尤盛。
亦有语曰：“ 苏文熟，吃羊肉。
苏文生，吃菜羹。
”

编辑推荐

《宋代文学的历史文化考察》是一本学术著作。
《宋代文学的历史文化考察》材料丰富，新见迭出，当有功于宋学界。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com