

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

图书基本信息

书名：<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

13位ISBN编号：9787533665326

10位ISBN编号：7533665325

出版时间：2012-3

出版时间：安徽教育

作者：儒勒·凡尔纳

页数：382

译者：李娜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

内容概要

《太阳系历险记》用大量篇幅深入浅出地介绍了慧星、木星、土星等天体的特征和许多有趣的天文知识，并将这些知识融入到故事情书中，使读者读起来轻松有趣、易于理解。

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

作者简介

儒勒·加布里埃尔·凡尔纳(1828~1905)是19世纪法国作家，著名的科幻小说和冒险小说作家，被誉为“科幻小说之父”。

凡尔纳的故事生动幽默，妙语横生，又能激发人们尤其是青少年热爱科学、向往探险的热情，所以一百多年来，一直受到世界各地读者的欢迎。据联合国教科文组织的资料表明，凡尔纳是世界上被翻译的作品最多的十大名家之一。

凡尔纳是一个非常优秀的通俗小说作家，有一种能够把自己的幻觉变得能够触摸的本领，其感觉是全方位的，从平淡的文学中传达出某种人类的热情。但凡尔纳的小说中人物除了少数几个外都是一模一样的，他似乎塑造不出更重要的人物，人物都是脸谱化的简单的好人坏人，没有什么心理活动；从其作品人物性别单一化上还可看出他对女人的偏见，隐隐流露出深受其苦的心态。此外凡尔纳的作品中充满了明显的社会倾向，是一个爱国者（法国人最好）、民族解放主义者（支持被压迫民族斗争），在某种程度上是一个无政府主义者（从某些作品中表现出无秩序者），最后还是一个银河帝国主义者（有缔造宇宙帝国的欲望）。

凡尔纳的作品里充满了知识，但他本人却是一名宇宙神秘主义者，对世界有一种神秘的崇拜。在他的小说中，有时候思考问题不够深刻，主题也常常重复。

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

书籍目录

第一部

- 第一章 伯爵和上尉互换名片
- 第二章 上尉和他的勤务兵的档案
- 第三章 上尉的灵感受到意外的打击
- 第四章 令人惊叹的疑问
- 第五章 探讨一些不能解释的怪现象
- 第六章 塞尔瓦达克上尉进行的新探索
- 第七章 本·佐夫认为自己应该抗议
- 第八章 金星和水星可能会发生碰撞
- 第九章 塞尔瓦达克上尉的很多疑问
- 第十章 努力寻找阿尔及利亚的遗迹
- 第十一章 上尉发现灾难过后留下的一个坟墓
- 第十二章 遵从上帝的意愿
- 第十三章 莫尔菲准将、奥利菲特少校以及他们的士兵
- 第十四章 紧张的对峙随着一个意外而结束
- 第十五章 他们为什么会到达这个地方
- 第十六章 塞尔瓦达克上尉已被大陆遗弃
- 第十七章 尼娜和她的小羊
- 第十八章 古尔比岛的主人接待来访者
- 第十九章 塞尔瓦达克上尉被推举为总督
- 第二十章 来自地平线上的光
- 第二十一章 一个迷人的夜晚
- 第二十二章 令人愉快的自然哲学
- 第二十三章 加利亚居民的新生活
- 第二十四章 揭开宇宙之谜

第二部

- 第二十五章 加利亚星球的 第三十六位居民
- 第二十六章 最后一句话的含义
- 第二十七章 彗星
- 第二十八章 令人迷惑的帕米兰·罗塞特
- 第二十九章 学生几乎侮辱了教授
- 第三十章 罗塞特的发现
- 第三十一章 艾萨克的生财之道
- 第三十二章 教授和学生的计算
- 第三十三章 木星和彗星
- 第三十四章 在哪个星球做生意更赚钱
- 第三十五章 进入遥远的太空
- 第三十六章 节日
- 第三十七章 彗星内部
- 第三十八章 沉闷的日子
- 第三十九章 教授的困惑
- 第四十章 旅程和失望
- 第四十一章 一个大胆的建议
- 第四十二章 冒险
- 第四十三章 悬念

第四十四章 返回地球

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

章节摘录

版权页：插图：第一部第一章 伯爵和上尉互换名片“不，上尉，我不能把位子让给你！

”“我深感遗憾，伯爵先生。

不过，我不会因此而罢休的。

”“真的吗？

”“当然。

”“可是我要提醒你，我最先同她结交，这是无可争辩的事实。

”“我也要告诉你，在这种事情上，没有什么先来后到之说。

”“我会让你把位子让给我的，上尉。

”“我不认为你有这种能耐，伯爵先生。

”“我想，我那把利剑将可以……”“手枪也不顶用……”“这是我的名片！

”“这是我的名片！

”他们两人在进行了一场唇枪舌战之后，互相交换了各自的名片。

一张名片上写着：放宽托尔·塞尔瓦达克上尉参谋莫斯塔加内姆另一张上写着：瓦西里·铁马什夫伯爵多布里纳号双桅机帆船他们在分别的时候说了下面一段话：“我的证人到哪儿去同你的证人见面？

”铁马什夫伯爵问。

“如果你愿意的话，今天下午两点钟在参谋部见面。

”赫克托尔·塞尔瓦达克答道。

“在莫斯塔加内姆吗？

”“是的。

”说完之后，塞尔瓦达克上尉和铁马什夫伯爵便彬彬有礼地互相道了一声再见。

可是就在他们正要离去的时候，铁马什夫伯爵又提出一点想法。

“上尉，”他说，“我想我们这次决斗的真正原因恐怕还是不要泄露出去为好。

”“我也这样认为，”塞尔瓦达克答道。

“什么话也不要对外讲！

”“什么也不讲。

”“那末找个什么理由呢？

”“理由？

——如果你愿意的话，伯爵先生，就说我们是为了某个音乐问题发生争论而引起的吧。

”“很好，”铁马什夫伯爵说。

“我就说我喜欢华格纳，而且，我本来就如此。

”“我呢，欣赏罗西尼，我也本来如此。

”塞尔瓦达克上尉带着微笑答道。

说着，铁马什夫伯爵和这位上尉参谋彼此又道了一声再见，便分了手。

刚才这场口角之争发生在中午时分，地点是阿尔及利亚海岸介乎特内斯和莫斯塔加内姆之间的小海岬的顶端，距谢利夫河口约三公里。

这个海岬俯视着二十来米宽的海面，地中海蓝色的海水一直到达它的脚下，冲刷着沙滩上因含有氧化铁而略呈红色的岩石。

那一天是12月31日。

太阳被厚厚的云层遮盖着。

海面和陆地都笼罩着浓密的大雾。

若在平时，略微斜射过来的阳光会把海岸上突出的部分点缀得金光闪闪。

不知何故，两个多月来，大雾一直笼罩着地球，使得各大陆之间的交通十分困难。

对于这种情况，大家都一筹莫展。

瓦西里·铁马什夫伯爵离开这位参谋之后，便向一条四只桨的小艇走去，小艇正泊在岸边的一个小海湾里等候他。

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

他一坐定，轻便的小艇便开始向一艘双桅游乐机帆船驶去。

帆船挂起了后帆，前帆也鼓满了风，在一箭之遥的地方等候小艇。

这时，塞尔瓦达克上尉向站在二十步之外的一位士兵打了个手势，士兵牵着一匹阿拉伯骏马默默无声地走了过来。

塞尔瓦达克上尉于是飞身上马，向莫斯塔加内姆奔驰而去，后面跟着他的勤务兵，他也骑着一匹快马。

当他们从工兵最近建成的大桥上越过谢利夫河的时候，已经是中午十二点半了。

而等到他们的坐骑，口吐白沫，跨进马斯卡拉城门的时候，时钟正指着一点三刻。

该城共有五个城门，城墙上建有雉堞。

莫斯塔加内姆当时有居民一万五千人，其中三千人为法国人。

这里一直是奥兰省一个县政府和军分区的所在地，至今仍以出产糕点、高级衣料、精致的草编织物和皮革制品而闻名遐迩。

运往法国的谷物、棉花、毛织品、牲畜、无花果和葡萄便是在这里装部的。

但那些繁忙的古代码头现在是荡然无存了。

那时候，遇上强劲的西风和西北风，船只便无法在这儿停靠。

今天，莫斯塔加内姆的港口设备十分完备，完全可以把来自米纳地区和谢利夫河下游的大宗物产输往各地。

正是由于莫斯塔加内姆是一个安全可靠的良港，多布里纳号双桅机帆船才敢停在这一带过冬，因为附近的海岸到处是悬崖峭壁，没有任何可供避风的地方。

两个月来，它一直停在这里，斜街架上挂着一面俄国国旗，大桅杆的顶端还挂着一面“法兰西俱乐部”的游船标志，上面醒目地绣着几个缩写字母：M·C·W·T。塞尔瓦达克上尉一进入城内，便直奔马特莫尔司令部。

他在那里很快找到第二步兵团团长和第八炮兵连连长。

这两人都是他的莫逆之交。

赫克托尔·塞尔瓦达克要求他们在即将进行的决斗中为他充当证人。

听到这些话，他们的神情都十分严肃，可是等到塞尔瓦达克向他们说明这次决斗的原因不过是由于他和铁马什夫伯爵为一个音乐问题发生争论而引起的，他们的脸上便不时浮起了一阵阵微笑。

“这件事看来还可以调解一下吧？”

“第二步兵团团长说。”

“你们根本不要有这种想法。”

“赫克托尔·塞尔瓦达克说。”

“总可以作一些小小的妥协吧？”

“……”第八炮兵连连长说。

“我们在华格纳和罗西尼的问题上不可能有任何妥协，”塞尔瓦达克一本正经地答道。

“要么是他胜，要么是我胜，二者必尽其一。”

他竟敢侮辱罗西尼，真是欺人太甚。

这个华格纳的狂热信徒写了一些关于罗西尼的令人不堪卒读的东西，我要为罗西尼鸣不平。

“而且，”团长又说，“以剑决斗不一定会置人死命。”

如果你被刺伤，那罪是够难受的！”

“可是我已经下定决心，他要击败我，谈何容易？”

“塞尔瓦达克上尉反驳道。”

看他的语气这样强硬，两位军官知道此事已难挽回，只好向参谋部走去，他们必须在二时正同铁马什夫伯爵的证人碰头。

这里要交代一下，第二步兵团团长和第八炮兵连连长并没有轻信塞尔瓦达克的话。

他究竟为什么要去决斗？

真正原因他们也许已猜到一二，但是他们除了相信塞尔瓦达克向他们讲的那条“理由”外，别无他法。

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

两小时以后，他们同伯爵的证人碰了头，谈妥决斗的条件而踏上了归途。

铁马什夫伯爵虽然是俄国沙皇的副官，但他也同许多在国外的俄国人一样，同意用剑——这种普通士兵的武器进行决斗。

两位对手应于明天——1月1日——上午九时，在高谢利夫河口三公里的一块悬崖上交锋。

“那末明天上午九点钟再见。”

“那位团长说。”

“我不会迟到的，”赫克托尔·塞尔瓦达克答道。

说着，两位军官使劲握了握这位朋友的手，然后走到“济尔玛”咖啡馆，在那里玩了大半天纸牌。

至于塞尔瓦达克上尉，他马上离开莫斯塔加内姆城，踏上了归途。

两个星期来，他一直没有住在“武器广场”自己的寓所里。

因为测绘地形的需要，他住在莫斯塔加内姆海滨、离谢利夫河八公里的一间阿拉伯式的茅屋里。

除了自己的勤务兵，没有任何人可以交谈。

在这位上尉参谋看来，这种与世隔绝、单调乏味的生活和讨厌的测绘工作简直是活受罪。

现在他又走在通往他的阿拉伯式茅屋的大道上，一面搜尽枯肠，试图按照所谓十三行诗的陈腐格式，拼凑几句诗，来。

不消说，他这首十三行诗是要献给一位年轻寡妇的。

他想娶她为妻；他现在这样做无非想说明，当你有幸受上一个完全值得你爱的人时，那就应当“怀着一颗赤诚的心”去爱她。

不过，这句格言是否道出了人生真谛，塞尔瓦达克上尉可没有闲心去细想，他只是吟一首诗来表达自己的心意罢了。

“是呀！”

“他自言自语道。”

他的勤务兵默默无声地在他身旁跟着他一起奔驰。

“一首诗如果写得情至意尽，那效果当然会不言而喻。”

可惜这一类十三行诗，在这一带实在太少了，我这首诗一定要叫人拍案叫绝。

“塞尔瓦达克的这首诗是这样开始的：是的！”

当你堕入情网的时候，你应当真诚地爱那心上的人儿……“是的，一定要真心诚意地去爱，也就是说不要三心二意，要想着同她结为终身伴侣。”

我对你说……他妈的！”

这叫什么韵！”

用‘ime’押韵根本不行！”

真是莫名其妙，我怎么用这个韵来写这首诗呢！”

喂！”

本一佐夫！”

“塞尔瓦达克上尉的勤务兵名叫本一佐夫。”

“上尉，”本一佐夫答道。

“你写过诗吗？”

“没有，上尉，我只是看别人写过！”

“谁？”

“蒙马特节的一天晚上，一个江湖艺人在一所梦游症患者的小屋里口赞了一首。”

“这首诗你还记得吗？”

“记得，上尉，这首诗是这样写的：进来吧！”

这里有无比的幸福，你会成为爱神的俘虏！”

你会看到心爱的人儿，她也会对体情思缠绵！”

“该死的！”

这首诗太蹩脚！”

“这首诗的诗韵确实太平淡，上尉。”

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

否则那就大不相同了！

“别说了，本一佐夫！”

塞尔瓦达克叫道，“别说了！”

我终于想出了第三行和第四行！

”是的！

当你堕入情网的时候你应当真诚地爱那心上的人儿……山盟海誓固然需要，发自内心的爱则更为要紧！

塞尔瓦达克上尉虽然诗兴很浓，但终究是心有余而力不足，下午六点钟，当他回到那间阿拉伯式茅屋时，已经成章的依然还是这四句。

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

媒体关注与评论

我的成功归功于儒勒·凡尔纳，我非常欣赏他的航海小说，从中我明白，我应当探索整个世界。

——法兰西学院院士埃里克·奥尔塞纳 凡尔纳的风格多么出众！
他的措辞无与伦比！

——法国诗人纪姆·阿波里耐 儒勒·凡尔纳让我认识到，主人公们应该扔掉长剑，拿起手枪了。

——小仲马 儒勒·凡尔纳是我一生事业的总指导。

——潜水艇的发明者西蒙·莱克 凡尔纳的小说启发了我的思想，使我按一定方向去幻想。

——俄国宇航之父齐奥尔斯基 现代科技只不过是凡尔纳的预言付之实践的过程。

——法国院士利奥泰盛

编辑推荐

<<太阳系历险记-插图版.全译本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>