<<现代作家青春剪影丛书>>

图书基本信息

书名:<<现代作家青春剪影丛书>>

13位ISBN编号:9787533669331

10位ISBN编号: 7533669339

出版时间:2012-9

出版时间:安徽教育出版社

作者:沈小兰

页数:176

字数:135000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<现代作家青春剪影丛书>>

内容概要

《书香岁月:杨绛》是现代作家青春剪影丛书中的一册,介绍了现代作家杨绛,主要内容包括:普通的孩子、不普通的足迹、八岁之缘、阿七和阿必、大叩则大鸣小叩则小鸣、选择和放弃、清华园和钱钟书等。

<<现代作家青春剪影丛书>>

作者简介

沈小兰,生于1952年。 祖籍浙江吴兴县(今湖州市)。

编审。

1968年毕业于合肥一中,当年底下放至安徽长丰县邵集公社双郢生产队。 后随兄转至陕西省甘泉县王坪公社大庄河生产队。

1974年,调入甘泉县委宣传部通讯组。

1976年,选派延安大学政教系学习。

先后就职于安徽文艺出版社与安徽科技出版社。

著有《所思所闻》和《钱钟书与读书》。

<<现代作家青春剪影丛书>>

书籍目录

第一章他是谁

第二章普通的孩子

第三章不普通的足迹

第四章"细事"和背影

第五章"三伯伯"和花神

第六章回南

第七章八岁之缘

第八章沙巷

第九章裙子和"嘴巴"

第十章一文厅

第十一章天淡云闲

第十二章阿七和阿必

第十三章细是细非

第十四章大叩则大鸣小叩则小鸣

第十五章Dare to say no

第十六童东吴"遇仙"、小狗和"怪物"

第十七章选择和放弃

第十八章清华园和钱钟书

第十九章诗礼传家

第二十章翩翩不翩翩

第二十一章清华的骄傲

第二十二章敏锐的洞察

第二十三章伯乐朱自清

第二十四章"江南才子"家

第二十五章匆忙中的婚礼

尾声

杨绛主要著译书目

<<现代作家青春剪影丛书>>

章节摘录

1919年,阿季已经八岁多了,上初小三年级。

无忧无虑的童年生活突然出现了波澜。

事情发生在两年前的春末夏初,阿季却浑然不知。

直到1919年初秋的一天傍晚,她在院子南边篱下的山桃树下捡核桃,三姐走过来对她说:"别捡了, 咱们要回南了。

阿季很茫然,她不懂什么叫"回南"。

可是,三姐的脸上挂着初懂人事的忧虑。

其实,阿季已经回过南。

她虽然出生在北京,但不久便跟着父母回南了——上海、无锡、苏州。

那是辛亥革命前夕,她太小,路途的颠簸和曲折,全没在她的意识里留下印象。

而这一次"回南",还是因为父亲的缘故。

父亲出了什么事呢?

阿季恍惚想起,不知什么时候家里的马车突然没有了,两匹马都没有了。

大马、小马不知哪儿去了?

没有了马和马车,家里的院子显得空荡起来,仿佛也没有过去热闹了。

这一年夏天很热,太阳天天像个大火球似的挂在没有风沙的天空中。

那么燥热的大暑天里,父亲却和一位喜欢诗的植物学家黄子年一同去百花山采集标本。

去了长长的一星期才回来,一张脸被太阳烤成了紫赤色。

整日都在忙碌的父亲,好像突然有了大把大把的时间。

他把从百花山采集回来的每一棵野花野草的枝枝叶叶,用狭窄整齐的纸条加固在白而厚的大张纸上,下面注明是什么植物,叫什么名字。

中文下面是拉丁文。

父亲做这些事时,仿佛沉浸在一种悠闲、清静的快乐中,小心翼翼,一丝不苟。

阿季呢,一直站在旁边仔仔细细地看着父亲做标本。

满心的佩服——父亲干活那么利索,剪下的小纸条是那么整齐,写的字又是那么好看,而且从不写错

父亲在每张纸上都蒙上一张透明的薄纸,积成厚厚的一叠,就用夹子上下夹住,使劲用脚踩扁,再用绳子牢牢地捆住。

可是,阿季不明白,父亲为什么对这些花花草草充满兴趣和情感?

平常,阿季和姐姐们到万牲园(即现在的动物园)去看狮子、老虎,父亲总是一个人去植物园,流连 忘返。

植物园有什么好看?

树就是树,花就是花,没有狮子、老虎们威武的吼叫,也没有狮子、老虎们敏捷的跳跃。

.

<<现代作家青春剪影丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com