第一图书网, tushu007.com

<<思想的钟摆>>

图书基本信息

书名：<<思想的钟摆>>

13位ISBN编号：9787533669690

10位ISBN编号：753366969X

出版时间：2012-10

出版时间：时代出版传媒股份有限公司，安徽教育出版社

作者：王斌

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《思想的钟摆》是一个游走在电影与文学间的人的思索，主要内容包括：诗意的《米格尔大街》、情与欲的人性探索、永远的《九三年》、追随罗兰·巴特、仅仅具有血性的警示是不够的、不可忘却的人生之旅、《后督惊魂》与希区柯克的《后窗》等。

作者简介

王斌，著名作家、批判家、编剧，80年代开始从事文学批评，90年代涉足电影策划与编剧，2007开始进入小说，散文和随笔创作。

策划编剧的电影：《活着》、《英雄》、《霍元甲》、《满城尽带黄金甲》、《摇啊摇，摇到外婆家桥》、《有话好好说》、《一个都不能少》、《我的父亲母亲》、《漂亮妈妈》《千里走单骑》、《十面埋伏》、《青春爱人事件》、《美人依旧》。

出版作品由：《遇》（长篇小说）、《味道》（长篇小说）、《六六年》（长篇小说）、《岁月》（话剧剧本）、《逆风的逍遥》（散文集）、《活着·张艺谋》（纪实文学）。

书籍目录

漫游与救赎诗意的《米格尔大街》库布里克的世界历史的盲点雅特失落的“ 血脉 ”情与欲的人性探索我的精神导师信仰的奥秘小男人娄宁《24小时》与中国形象一个关于爱情的追问作为一个导演的小女子一个关于“ 名义 ”的思考一个关于“ 平等 ”的哲学审视《琥珀》、小剧场及其他永远的《九三年》胡安这个人恩典与救赎还记得当年吗选择的勇气精神永在的安东尼奥尼《后督惊魂》与希区柯克的《后窗》《激情 · 别动》与爱的激情追随罗兰 · 巴特《色 · 戒》：逻辑性的断裂并不新鲜的《老无所依》最后的善行戛纳电影节与《四月三周两天》仅仅具有血性的警示是不够的海德格尔：诗意的栖居刀魂不可忘却的人生之旅艺术的本源何在追忆谢晋吴亮的回归我与礼平生者与死者的尊严一位“ 狂野 ”之人——北村速写人海的咆哮——读张承志的《敬重与惜别》我的好友潘凯雄琴声如诉我看张爱玲《图兰朵》的返乡之旅陨落的思想巨星：列维-施特劳斯卡佛：呈现但不要告诉狂欢与苦涩一部惊悚电影的奥秘杜聪的神技现代艺术的浴火重生保田的人生世界电影的新纪元颓败的《欲望庄园》“ 隐士 ”高仓健一部电影和一个人的传奇故事《哥本哈根》与浪漫的艺术遐思迈克 · 弗雷恩的启示物理与人生追问在歧路——读三部话剧有感飘逝的“ 草帽 ”孙周与《我愿意》

<<思想的钟摆>>

章节摘录

看完歌剧，和娄宁一道吃晚饭，找了一家日本料理店吃烤鱼，在座的还有娄宁的一位朋友，是个女孩。
我不知这女孩叫什么，以感觉给她起了一个名字叫林娜。
她听后微微一笑，不置可否。
娄宁一开始就故作神秘。
其实我这几天就注意到他刚买的手机的屏幕上，放着一张可爱的小女子的照片，而且他还时不时地故意在我面前亮一下，又不说所以然，我也不问，他那点“小九九”我一目了然，就是不入他的套。
我先进的剧场。
没过一会儿，他带着女孩出现了，远远地昂首阔步地走来，非要把自己再次演成一个大男人不可。
那位女孩好像并没有因此变成了一个小女人，相反，高出了娄宁一头的大个倒是显出了一份大方。
这样一来，娄宁倒是显得小气了。
可是陶醉在大男人感觉中的娄宁愣是自我感觉良好。
坐下后，向我介绍了一下她，开始看戏。
吃饭的时候，我故意逗娄宁，他想继续装“小大人”，看我目光犀利又知趣地缩了回去，林娜说：“娄宁平时在办公室，可是一本正经。
”娄宁那双藏在“鸠山小队长”似的眼镜片后的小眼睛又眨巴上了：嘿嘿，在办公室，我从来不跟人笑。
这时候的神情仿佛又回到了他的办公室，他在那儿还是个什么制片人呢。
咦，我说，那你为什么在我面前那么老实？
他羞涩地轻声说，他不知为什么怕我。
我笑了，我说我凶吗？
他说不是，你一急我就紧张。
我又笑了。
林娜也笑，说一物降一物，娄宁这是怕你了。
林娜不太爱说话，大方中又透着腼腆。
她和娄宁在一起，不知为什么我觉得她像是娄宁的小妈妈，目光变得像是大人看小朋友。
娄宁一米六九的样子，可林娜却有一米七二，一个高女人和一个矮男人，相得益彰，不无谐趣。
她说娄宁现在看来太小了。
我问那以前呢。
她和娄宁对视了一眼。
我说是不是不敢说了？
她说没有，平时娄宁在她面前真能说，哦，我说，我还真没发现娄宁居然还有嘴尖皮厚的一面。
我故意歪着脖子看向娄宁，他身子又缩了起来，孩子似的嘟起了嘴，低头，不好意思地嘿嘿乐了。
娄宁是我有一次去上海为我监制的电影《青春爱人事件》选演员时认识的，不是因为他属于备选的角色，而是他当时在一家美国选秀公司当职员，为我们选秀。
我发现在一群人里他最机灵，一打听，才知他是上戏美术系毕业的。
我说，你来北京吧，既然你热爱电影。
他来了，先是被我安排在《青春爱人事件》中当导助，后来又帮他找了一家公司，可是那家公司后来被证实是一个骗子公司，他离去了，就这么漂着。
我也为他着急。
……

媒体关注与评论

三十年过去了，王斌的文字依然单纯、执着、温暖而明辨是非，作为老友这真让我难以置信。
——吴亮（文化批评家）　　我最欣赏的还是王斌行文的简洁和精神的透明，特别是后者。他表现出一种智者的天真。
我们都老了，还有这种孩童才会有的天真可真不容易。
特别在世相纷纭，文风靡靡的今天，这一点弥足珍贵，如果我们还不能说它高贵的话。
——礼平（作家、《晚霞消失的时候》作者）

编辑推荐

《思想的钟摆》是著名作家、批评家、编剧王斌首次个人随笔结集，李保田、吴亮、扎平推荐阅读作品。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com