第一图书网, tushu007.com

<<莱辛寓言>>

图书基本信息

书名：<<莱辛寓言>>

13位ISBN编号：9787533914578

10位ISBN编号：7533914570

出版时间：2001.6

出版时间：浙江文艺出版社

作者：（德）莱辛

页数：154

字数：85000

译者：王燕生,周佳音

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书内容包括：幻象、仓鼠和蚂蚁、狮子和兔子、驴和猎马、宙斯和马、猴子和狐狸、夜莺和孔雀、狼和牧羊人、马和公牛、蟋蟀和夜莺、好斗的狼、凤凰、鹅、橡树和猪、黄蜂、麻雀、鸵鸟、麻雀和鸵鸟、狗、狐狸和鹳、猫头鹰和掘宝者、乳燕、美罗普斯、鹈鹕、狮子和老虎、公牛和鹿、驴和狼、象棋里的马、伊索和驴、青铜雕像、海格立斯、男孩和蛇、灵床上的狼等等。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

莱辛
①Gotthold Ephraim Lessing （1729.1.22 — 1781.2.15）德国启蒙运动时期剧作家、美学家、文艺批评家。
生于劳西茨地区的卡门茨(Kamenz)，父亲是牧师。

1746年入莱比锡大学学神学，同年写出处女作是喜剧《年轻的学者》。
1760年之前，从事编辑和撰稿工作，主编过《柏林特许报》文学副刊等。
创作了《萨拉·萨姆逊小姐》（1755）和翻译了《狄德罗先生的戏剧》（1760）。
之后完成了反普鲁士的喜剧《明娜·封·巴尔赫姆》（1767）。
汉堡剧院成立后任戏剧艺术顾问，并写成《汉堡剧评》。
之后又完成名悲剧《爱米丽雅·迦洛蒂》（1772）、《智者纳旦》（1778），与《萨》剧构成莱辛的三大名剧。
评论集是《新文学通讯》和《汉堡剧评》。
前者有17封信，基本上包括了他戏剧理论的主要观点：创立与本民族历史和现实紧密结合的民族文学和戏剧；民族戏剧不应以法国古典主义戏剧为模式而应以莎士比亚和英国戏剧为榜样，同时还吸收自己的民族传统。
后者是由104篇评论组成，也概括了他的理论观点，崇尚亚里士多德和莎士比亚而泛古典主义戏剧。

1781年死于Braunschweig.

第一图书网, tushu007.com

<<莱辛寓言>>

书籍目录

译者前言第一卷 1.幻象 2.仓鼠和蚂蚁 3.狮子和兔子 4.驴和猎马 5.宙斯和马 6.猴子和狐狸 7.夜莺和孔雀 8.狼和牧羊人 9.马和公牛 10.蟋蟀和夜莺 11.好斗的狼 12.凤凰 13.鹅 14.橡树和猪 15.黄蜂 17.麻雀 18.鸵鸟 19.麻雀和鸵鸟 20.狗 21.狐狸和鹳 22.猫头鹰和掘宝者 23.乳燕 24.美罗普斯 25.鹈鹕 26.狮子和老虎 27.公牛和鹿 28.驴和狼 29.象棋里的马 30.伊索和驴第二卷 1.青铜雕像 2.海格立斯 3.男孩和蛇 4.灵床上的狼 5.公牛和牛犊 6.孔雀和乌鸦 7.携驴的狮子 8.伴狮子的驴 9.瞎眼的母鸡……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com