

<<今天过得怎么样>>

图书基本信息

书名：<<今天过得怎么样>>

13位ISBN编号：9787533916657

10位ISBN编号：7533916654

出版时间：2003-1

出版时间：浙江文艺出版社

作者：索尔·贝娄

页数：287

译者：郭建中

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<今天过得怎么样>>

内容概要

贝娄的创作思想和创作方法代表了当代世界文学多元交融的走向。他在作品中描写了“异化世界”和“寻找自我”，塑造了一系列充满矛盾的“反英雄”，但作为一位有高度社会责任感和历史使命感的作家，本着自己对当代社会的敏锐观察，对当代文化的深刻理解和对当代人心理的精妙分析和思考，他通过自己的作品，深刻地展示了当代社会中个人与社会、自我与现实之间难以调和的矛盾，阐明了人的价值与尊严在异化的生存条件和环境中所面临的重重困难，表明了现代人的生存状态和生存心理以及现代人对社会的思考。

<<今天过得怎么样>>

作者简介

索尔·贝娄，美国小说家。

他出手便是大作品，如美国文学史上典型的荒诞小说《晃来晃去的人》，喜剧性当代流浪汉体代表作《奥吉·马奇历险记》，提出“丰裕社会”精神危机的《雨王码汉卡汉德森》，深刻反映犹太知识分子苦闷迷惘和人道危机的《赫索格》，短篇精品集《莫斯比的回忆》，这些无一不标志着索尔·贝娄大师级的能力和地位。

他以充满矛盾的反英雄代替了传统的英雄观念，以敏感的知识分子形象表达了渴望出现世混乱的精神焦虑。

1976年，他以“对当代文化富于人性的理解和精妙的分析”获诺贝尔文学奖。

<<今天过得怎么样>>

书籍目录

口没遮拦的人偷窃今天过得怎么样后记

<<今天过得怎么样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>