

<<端木蕻良小说>>

图书基本信息

书名：<<端木蕻良小说>>

13位ISBN编号：9787533917333

10位ISBN编号：7533917332

出版时间：2003-6

出版单位：浙江文艺出版社

作者：王富仁选编

页数：393

字数：325000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<端木蕻良小说>>

内容概要

《端木蕻良小说》是一部高水平的优秀选本。

端木蕻良20世纪三四十年代在长篇小说、短篇小说创作方面都取得过骄人的业绩，但真正体现其思想艺术高度的，则是他的短篇小说。

然而，1949年至1966年，内地出版社只出版过经他修改了的长篇小说《科尔沁旗草原》。

八九十年代以来，尽管《端木蕻良文集》面世了，其短篇小说也出过五六种选本，但遗憾的是，编选标准比较随意，缺乏科学性。

因而，王富仁编选的《端木蕻良小说》确实是极有价值的。

该选本是王富仁在把作者三四十年代的小说创作划为3个阶段，对每个阶段的作品都进行了深入的研究、梳理和严谨的选择、删汰的基础上编定的。

他不仅辑入了作者的心理描写达到了前所未有的高度，堪称“中国现代短篇小说精品”的《初吻》以及《早春》，而且在其他作品的择取上也显示了独到的眼光和艺术敏感。

入选的《雪夜》一篇，正如王富仁在“前言”中所说，是具有契诃夫小说风格的作品，在选材、心理刻画、氛围渲染、情绪描写等方面，均达到了相当高的水准。

《可塑性的》和《三月夜曲》则是充分展示端木蕻良在女性心理描写方面不同寻常的才能的作品，而带着淡淡的哀愁的《蝴蝶梦》、《琴》和《女神》，富有优美、抒情的浪漫主义气息，传达了作者对不幸病逝的妻子萧红的思念与赞美。

《遥远的风沙》是端木蕻良早期小说中的名篇，但以往的研究者关注的大都是这篇作品艺术描写的独特性，而王富仁则认为其过人之处恰恰在于，土匪煤黑子这一人物形象塑造，“从根本上动摇着我们以顺民为本位的人生价值观念”。

也因如此，《遥远的风沙》成了整个中国现代中短篇小说中少有作品能够与其相比美的杰作。

<<端木蕻良小说>>

书籍目录

前言 鷺鷥湖的忧郁 遥远的风沙 万岁钱 雪夜 浑河的激流 吞蛇儿——百哀图之二 憎恨被撞破的脸孔 腐蚀可塑性的三月夜曲 找房子 风陵渡 火服用 江南风景 初吻 早春 雕鹗堡 红灯 蝴蝶梦 女神琴 红夜 复活 厦夜 门房 狱中记 朱刀子

<<端木蕻良小说>>

章节摘录

遥远的风沙 在三月梢，已是幸福的春之尾了。
而在卓索图盟，春风还藏在从西伯利亚吹来的狂飙的后面。
这里没有樱桃园湿润的香气。
也没有“遛鸟”的嘹亮迷人的调子。
有的是蒙古包放马声——长鞭连落的脆响，回音由山谷中传来。
游龙似的马的突唇声“咳，突——噢唔噢唔——”远道来的人，也许不承认这是马声，以为是荒原里一种奇异的野兽。
马怎会叫出“噢唔噢唔”的声音来呢？
——实际上这就是出名的“马啸”。
当它突突的抖战着，反抗鞭打的时候，在月夜清风里，用前蹄扒着槽前的泥土，想起从前的恋人的时候。
说马啸是塞外惟一的声音，也不是不可以的。
因为原野里的鹰，是有着鸷一般的高傲的，不会学着雀鹰子，灰鹰，青鹰，……那样小家子气，一捕获了食物，就唧唧喳喳地叫的。
它永远是悠闲的在蓝天里浮着，像一个神秘的巫婆，默念着咒语在兜圈子，像一片寂寞的云片。
黄羊子在塞外是精巧的造物。
巧的小腿，如同袅袅欲折的竹节。
竖起薄薄的小圆耳朵，常向远方去听。
伊是神经质的，而且受不到保护，有一星儿风声草动，就只好拿起腿来便跑。
伊的速率是可惊的，转瞬之间，依然是沙磧、远山、古道，成群的黄羊子早已不见了……远远的天，飘来寥落的风响…… 这就是我们这一行人长征中的伴侣。

……

<<端木蕻良小说>>

编辑推荐

只有文学才能从更高的层次上提高人的文化素质和整体素质，充实人的内心世界，焕发人的精神风貌，带给人们真善美。

而亲近文学，特别是热爱祖国灿烂的文学以及文化，正是当代中国大学生加强文化修养，弘扬人文精神的有力脚步。

本书收录了端木蕻良的多部小说。

<<端木蕻良小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>